

ほんのとも



ひらかたしりつ ちゅうおうとしょかん

子どものフロアだより

2026
2 がつ

こんげつの
とくしゅうは

ひとりじゃないは



ぼうけんはバスにのって

いとう みく／作 山田 花菜／絵
金の星社 **やさしい-イト**

小学二年生のタクは、夏休みにひとりでバスにのって、おばあちゃんの家に行くことになりました。じゅんびはばっちり！と思つていたのに…。はじめてのひとりたびは、ハラハラドキドキすることがいっぱいです。



小学校中学年から
中学生まで！

アリゲーターガーは、月を見る

山本 悅子／著
理論社 **YA F-ヤマ**

城のお堀に住む外来魚・アリゲーターガーに引き寄せられるように、交通事故で弟を亡くした朔哉、不登校の航、祖母を亡くした葉月は夜の堀にやってきます。ガーは彼らの前にだけ姿を現し、静かに話を聞いてくれます。孤独を解消するのではなく、抱えながら生きることを描いた物語です。



12音のブックトーク

こまつ あやこ／作 友風子／絵
あかね書房 **YA F-コマ**

中学一年生の初奈は、おきに入りの本『ことだまメイト』を読んだ後、ノートに何気なく願い事を書きました。その瞬間、見ず知らずの中学生の女の子と入れ替わってしまいます。それは「同じ12音の願いを書いた者同士の体が入れ替わる」というものでした。言葉が人と人をつなぐ物語です。



ひらかたしりつちゅうおうとしょかん
枚方市立中央図書館

電話:050-7105-8121 フax:072-851-0962

〒573-1159 枚方市車塚2丁目1-1

2階子どものフロア 開館時間: 午前9時30分～午後7時(土日祝は午後5時)

よ 読みたくなったらこちらから⇒



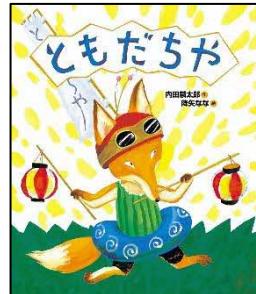
スマホ用

ともだちや

内田 麟太郎／作 降矢 なな／絵

偕成社 **えほん-フリ**

キツネが しうぱいを はじめました。いちじかん ひやくえんで ともだちに なると いうものです。でも けっこう たいへん。おきやくさんには がてな いちごを たべさせられて おなかが しくしく。
つぎのおきやくさんも こわそだなあ…。



しろうさちゃんとおねえちゃんのかえりみち

田島 かおり／作・絵

ポプラ社 **えほん-タシ**

しろうさちゃんは とてもはずかしがりやです。いつもおねえちゃんの後ろにかくれます。でも ある日、ほかにかくれられるところを みつけました。そして、^{かえ}_{みち} 帰り道でいろいろなことがおこります。
みんなにたすけられて成長していく しろうさちゃんのお話です。



アザラシのアニー

あずみ虫／作

童心社 **えほん-アス**

さむいふゆのあるひ、きたのうみで タテゴトアザラシのあかちゃんアニーが うまれました。しかし、おかあさんとは 2しゅうかんでおわかれです。アニーは、たったひとりでたべものをとり、からだはおおきくなり はいいろになりました。さあ、ほつきよくにいるなかまのところへ、しゅっぱつです。



屋根の上のソフィー

キャサリン・ランデル／作 佐藤 志敦／訳

岩波書店 **N-ラン**

19世紀末、赤ちゃんのソフィーは、難破船から助け出され、学者のチャールズに育てられました。ロンドンで 12歳になつたソフィーは、母の記憶と救出された時に乗っていたチェロケースを手掛かりにパリへ。屋根の上を住処とする子どもたちと出会い、母を探す冒険物語です。

