

令和6年（2024年）第7回定例会

枚方市教育委員会会議録

令和6年（2024年）7月30日

枚方市教育委員会

令和 6 年（2024年）第 7 回 枚方市教育委員会 定 例 会 議 案 書

案 件 名		
日程 1	報告第33号	臨時代理事項の報告について (1) 枚方市立中学校全員給食事業PFI事業者選定審査会への諮問について
日程 2	報告第37号	委員会の会議に付した事項の報告について (1) 令和 7 年度使用中学校教科用図書の選定に係る答申について
日程 3	議案第12号	令和 7 年度使用教科用図書の採択について
日程 4	議案第10号	枚方市学校事故等調査委員会委員の委嘱について
日程 5	議案第11号	枚方市就学援助規則の一部改正について
日程 6	報告第34号	委員会の会議に付した事項の報告について (1) 生徒指導について（令和 5 年 7 月 28 日報告分）
日程 7	報告第35号	委員会の会議に付した事項の報告について (1) 生徒指導について（令和 6 年 3 月 26 日報告分①）
日程 8	報告第36号	委員会の会議に付した事項の報告について (1) 生徒指導について（令和 6 年 3 月 26 日報告分②）
日程 9	報告第38号	委任を受けて執行した事項の報告について (1) 生徒指導について

○開催日時 令和6年（2024年）7月30日 午前9時30分から
○開催場所 輝きプラザきらら7階 たまゆらイベントホール

報告第33号

臨時代理事項の報告について

標題の件について、次のとおり臨時代理処分をしたので教育長に委任する事務等に関する規則（平成3年枚方市教育委員会規則第2号）第3条第3項の規定により教育委員会に報告し、承認を求める。

令和6年(2024年)7月30日

枚方市教育委員会
教育長職務代理者
委員 谷元 紀之

1. 臨時代理の理由

特に緊急を要するため

2. 臨時代理事項

臨時代理第15号 枚方市立中学校全員給食事業PFI事業者選定審査会への諮問について

臨時代理第 15 号

枚方市立中学校全員給食事業 PFI 事業者選定審査会への諮問について

標題の件について、教育長に委任する事務等に関する規則（平成 3 年枚方市教育委員会規則第 2 号）第 3 条第 2 項の規定により臨時代理する。

令和 6 年（2024 年）7 月 10 日

枚方市教育委員会
教育長職務代理者
委員 谷元 紀之

1. 臨時代理の内容

次のページのとおり

教 総 給 第 1 1 6 号

令 和 6 年 7 月 1 1 日

枚方市立中学校全員給食事業 PFI 事業者
選 定 審 査 会 会 長

枚 方 市 教 育 委 員 会



枚方市立中学校全員給食事業 PFI 事業者の選定について(諮問)

枚方市立中学校全員給食事業 PFI 事業者の選定にあたり、枚方市附属機関条例(平成
24 年枚方市条例第 35 号)第1条第2項に基づき、下記の内容について諮問いたします。

記

【諮問する内容】 枚方市立中学校全員給食事業 PFI 事業者の選定について

報告第37号

委員会の会議に付した事項の報告について

標題の件について、教育長に委任する事務等に関する規則（平成3年枚方市教育委員会規則第2号）第4条第1号の規定により教育委員会に報告する。

令和6年（2024年）7月30日

枚方市教育委員会
教育長職務代理者
委員 谷元 紀之

1. 報告事項

令和7年度使用中学校教科用図書を選定に係る答申について

2. 内容

別紙1のとおり

議案第 12 号

令和 7 年度使用教科用図書の採択について

標題の件について、教育長に委任する事務等に関する規則（平成 3 年枚方市教育委員会規則第 2 号）第 2 条第 1 項第 13 号の規定により、次のとおり教育委員会の議決を求める。

令和 6 年（2024 年） 7 月 30 日

枚方市教育委員会
教育長職務代理者
委員 谷元 紀之

1. 内容

次ページのとおり

2. 参考資料

別紙2のとおり

令和7年度使用教科用図書の採択について

(中学校用)

種 目	発行者番号	発行者略称	書 名
国 語			
書 写			
社会（地理的分野）			
社会（歴史的分野）			
社会（公民的分野）			
地 図			
数 学			
理 科			
音楽（一般）			
音楽（器楽合奏）			
美 術			
保 健 体 育			
技術・家庭 （技術分野）			
技術・家庭 （家庭分野）			
外国語（英語）			
特別の教科 道徳			

(小学校用)

種 目	発行者番号	発行者略称	書 名
国 語	2	東 書	新編 新しい国語
書 写	38	光 村	書写
社 会	17	教 出	小学社会
地 図	46	帝 国	楽しく学ぶ 小学生の地図帳3・4・5・6年
算 数	2	東 書	新編 新しい算数
理 科	61	啓林館	わくわく理科
生 活	61	啓林館	せいかつ
音 楽	27	教 芸	小学生の音楽
図 画 工 作	9	開隆堂	図画工作
家 庭	9	開隆堂	わたしたちの家庭科
保 健	224	学 研	新・みんなの保健
外国語(英語)	38	光 村	Here We Go!
特別の教科 道徳	2	東 書	新編 新しい道徳

令和7年度使用教科用図書の採択について

(中学校用)

種 目	発行者番号	発行者略称	書 名
国 語	15	三省堂	現代の国語
書 写	38	光 村	中学書写
社会 (地理的分野)	2	東 書	新編 新しい社会 地理
社会 (歴史的分野)	2	東 書	新編 新しい社会 歴史
社会 (公民的分野)	2	東 書	新編 新しい社会 公民
地 図	46	帝 国	中学校社会科地図
数 学	61	啓林館	未来へひろがる数学
理 科	61	啓林館	未来へひろがるサイエンス
音楽 (一般)	27	教 芸	中学生の音楽
音楽 (器楽合奏)	27	教 芸	中学生の器楽
美 術	116	日 文	美術
保 健 体 育	4	大日本	中学校保健体育
技術・家庭 (技術分野)	2	東 書	新編 新しい技術・家庭 技術分野
技術・家庭 (家庭分野)	2	東 書	新編 新しい技術・家庭 家庭分野
外国語 (英語)	9	開隆堂	Sunshine English Course
特別の教科 道徳	116	日 文	中学道徳 あすを生きる

(小学校用)

種 目	発行者番号	発行者略称	書 名
国 語	2	東 書	新編 新しい国語
書 写	38	光 村	書写
社 会	17	教 出	小学社会
地 図	46	帝 国	楽しく学ぶ 小学生の地図帳3・4・5・6年
算 数	2	東 書	新編 新しい算数
理 科	61	啓林館	わくわく理科
生 活	61	啓林館	せいかつ
音 楽	27	教 芸	小学生の音楽
図 画 工 作	9	開隆堂	図画工作
家 庭	9	開隆堂	わたしたちの家庭科
保 健	224	学 研	新・みんなの保健
外国語(英語)	38	光 村	Here We Go!
特別の教科 道徳	2	東 書	新編 新しい道徳

議案第10号

枚方市学校事故等調査委員会委員の委嘱について

標題の件について、教育長に委任する事務等に関する規則（平成3年枚方市教育委員会規則第2号）第2条第1項第9号の規定により、次のとおり教育委員会の議決を求める。

令和6年（2024年）7月30日

枚方市教育委員会
教育長職務代理者
委員 谷元 紀之

1. 委員の委嘱

委嘱委員

西田 直樹 氏

委員の任期

令和6年（2024年）8月1日から

令和8年（2026年）7月31日まで

委嘱理由

枚方市医師会より推薦があった委員を委嘱するもの

委嘱委員

小林 博隆 氏

委員の任期

令和6年（2024年）8月1日から

令和8年（2026年）7月31日まで

委嘱理由

教育的見地が必要で、学校事故等に取り組まれてきた実績が豊富である委員を委嘱するもの

委嘱委員

宝本 美穂 氏

委員の任期

令和6年（2024年）8月1日から

令和8年（2026年）7月31日まで

委嘱理由

大阪弁護士会より推薦があった委員を委嘱するもの

2. 参考資料

次ページ「枚方市学校事故等調査委員会 委員名簿」のとおり

(参考資料)

枚方市学校事故等調査委員会委員名簿

任期：令和6年（2024年）8月1日から令和8年（2026年）7月31日まで

分 野	選出区分	氏 名	推薦団体・所属
医学	学識経験を有する者	西田 直樹	枚方市医師会
教育学	教育に関する 専門的知識を有する者	小林 博隆	大阪体育大学
法律	学識経験を有する者	宝本 美穂	大阪弁護士会

議案第11号

枚方市就学援助規則の一部改正について

標題の件について、教育長に委任する事務等に関する規則（平成3年枚方市教育委員会規則第2号）第2条第1項第10号の規定により、次のとおり教育委員会の議決を求める。

令和6年(2024年)7月30日

枚方市教育委員会
教育長職務代理者
委員 谷元 紀之

1. 内容

次ページのとおり

枚方市就学援助規則の一部を改正する規則

枚方市就学援助規則（昭和54年枚方市教育委員会規則第5号）の一部を次のように改正する。

第7条第4項を削り、同条第3項を同条第4項とし、同条第2項の次に次の1項を加える。

- 3 前条第1項第9号に掲げる費用（枚方市立の小学校に在学する児童生徒に係るものに限る。）及び同項第11号に掲げる費用に係る就学援助費の支給は、受給者がこれらの費用を支払うべき者に直接支払う方法により行うものとする。

附 則

- 1 この規則は、令和6年8月27日から施行する。
- 2 改正後の枚方市就学援助規則の規定は、令和6年度の第2学期以後の小学校給食費について適用し、同学期前の小学校給食費については、なお従前の例による。

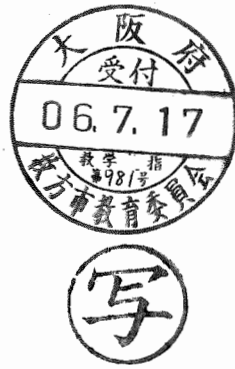
(参考資料)

枚方市就学援助規則の一部改正

主要な改正部分の新旧対照表

新（改正後）	旧（現行）
（支給の方法） 第7条　〔略〕 2　〔略〕 <u>3　前条第1項第9号に掲げる費用（枚方市立の小学校に在学する児童生徒に係るものに限る。）及び同項第11号に掲げる費用に係る就学援助費の支給は、受給者がこれらの費用を支払うべき者に直接支払う方法により行うものとする。</u> <u>4　〔略〕</u> 5　〔略〕	（支給の方法） 第7条　〔略〕 2　〔略〕 <u>3　〔略〕</u> <u>4　前条第1項第11号に掲げる費用に係る就学援助費の支給は、受給者が支払うべき者に直接支払う方法により行う。</u> 5　〔略〕

枚方市教育委員会
教育長職務代理者
委員 谷元 紀之 様



令和 6 年 7 月 17 日

枚方市立義務教育諸学校
教科用図書選定委員会委員長

令和 7 年度使用中学校教科用図書の選定に関する事項について (答申)

本選定委員会は、令和 6 年 (2024 年) 5 月 24 日付け、教学指第 347 号をもって諮問のありました、令和 7 年度使用中学校教科用図書の選定について、本委員会において調査、研究を進めて取りまとめた意見について、別紙のとおり答申いたします。

(別紙)

中学校教科用図書 国 語

発行者番号	発行者略称	書 名	事 項
2	東 書	新編 新しい国語	巻頭の「教科書の使い方」で、教科書の構成や身に付けたい力を示すとともに「未来への扉」で未来を考える九つのテーマを設定することで、自分自身との関連性を深め、社会生活に活かすよう配慮されている。「てびき」や「言葉の力」では見通しをもって主体的に学習に取り組むための流れやポイントが示され、個の学びから、伝え合うなどの言語活動を通じて、個別最適な学びと協働的な学びが一体的に充実するよう工夫されている。また、動画や資料、活動の具体例などのデジタルコンテンツも用意されている。様々なテーマ別に多様な本が「世界を広げる本」で紹介されており、教材ごとに、「読書案内」で作者や教材のテーマに関連した本が紹介されるなど、読書に親しみ、進んで学習や生活に生かす配慮がされている。
1 5	三省堂	現代の国語	巻頭の「確かな言葉の力をつけるために」で、教科書の構成や身に付けたい力を示すとともに「思考の方法」で複数の思考の方法とチャートを紹介し、生徒の主体的な学びを深めるよう配慮されている。「学びの道しるべ」や「読み方を学ぼう」では見通しをもって主体的に学習に取り組むための流れやポイントが示され、個の学びから、伝え合うなどの言語活動を通じて、個別最適な学びと協働的な学びが一体的に充実するよう工夫されている。また、動画や資料、デジタルドリル等のデジタルコンテンツも用意されている。様々なテーマ別に多様な本が「読書の広場 小さな図書館」で紹介されており、教材ごとに、「私の本棚」で作者や教材のテーマに関連した本が紹介されるなど、読書に親しみ、進んで学習や生活に生かす配慮がされている。
1 7	教 出	伝え合う言葉 中学国語	巻頭の「言葉の地図」で、教科書の構成や学習の進め方を示すとともに、SDG s との関連に触れ、自らの考えを広めたり深めたりするよう配慮されている。「学びナビ」や「みちしるべ」では見通しをもって主体的に学習に取り組むための流れやポイントが示され、個の学びから、伝え合うなどの言語活動を通じて、個別最適な学びと協働的な学びが一体的に充実するよう工夫されている。また、動画や資料、図書紹介等のデジタルコンテンツも用意されている。様々なテーマ別に多様な本が「広がる本の世界」で紹介されており、本編の「読書への招待」で、作者や教材のテーマに関連した本が紹介されるなど、読書に親しみ、進んで学習や生活に生かす配慮がされている。

38	光村	国語	巻頭の「この教科書で学習するみなさんへ」「主体的な学びのために」で、教科書の構成や学習の進め方を示すとともに、「思考の地図」で複数の思考法を紹介し、自ら考えを深めるよう配慮されている。「学びへの扉」や「学びのカギ」では見通しをもって主体的に学習に取り組むための流れやポイントが示され、個の学びから、伝え合うなどの言語活動を通じて、個別最適な学びと協働的な学びが一体的に充実するよう工夫されている。また、動画や資料、練習問題などのデジタルコンテンツも用意されている。様々なテーマ別に多様な本が「いつも本はそばに」で紹介されており、教材ごとに「広がる読書」で作者や教材のテーマに関連した本が紹介されるなど、読書に親しみ、進んで学習や生活に生かす配慮がされている。
----	----	----	--

(別紙)

中学校教科用図書 書 写

発行者番号	発行者略称	書 名	事 項
2	東 書	新編 新しい書写	それぞれの単元に「見つけよう」「確かめよう」で書き方のポイントを学び、「生かそう」「振り返ろう」で、学んだことを日常生活に生かす構成となっている。また「書写のかぎ」では学習のポイントが示されている。「生活に広げよう」では、「年賀状を書こう」、「本のポップを書こう」、「思いを文字で表そう」などを取り扱い、国語や他教科で学んだことを日常生活や学習活動に活用できるようになっている。また、「職場訪問」や地域の防災訓練など、実際の生徒の生活に即した内容が充実している。
1 5	三省堂	現代の書写	「書き方を学ぼう」で書き方のポイントを学び、「書いて身につけよう」で学習を振り返り、学んだことを日常生活に生かす構成となっている。また「書き方を学ぼう」では学習のポイントが示されており、楷書や行書の単元の流れがわかるタブが右側のページに示されており、学習の全体がわかるようになっている。「やってみよう」では、「グループ新聞を作ろう」、「情報誌を作ろう」、「名言集を作ろう」を取り扱い、国語や他教科で学んだことを日常生活や学習活動に活用できるようになっている。
1 7	教 出	中学書写	「目標」「考えよう」で書き方のポイントを学び、「生かそう」「振り返ろう」で、学んだことを日常生活や発展的な内容に生かす構成となっている。また「考えよう」などに学習のポイントが示されている。なお、「振り返ろう」が毛筆硬筆ともに掲載されており、記号で自身の学びを振り返ることができる。「学習を生かして書く」では、「ポスターを書く」、「新聞を書く」、「案内状を書く」などを取り扱い、「書式の教室」でも日常生活や国語及び他教科の学習活動に活用できるようになっている。
3 8	光 村	中学書写	「考えよう」「確かめよう」で書き方のポイントを学び、「生かそう」で学んだことを日常生活に生かす構成となっている。また「学びのカギ」では学習のポイントが短い言葉で示されている。なお、説明のページと手本のページが分かれており、手本のページでは手本以外の文字を極力なくしている。学年末には「情報収集の達人になろう」、「職業ガイドを作ろう」、「冊子にまとめよう」を取り扱い、国語科等の授業との関連性を持たせ日常生活や学習活動に活用できるようになっている。また国語で学習した短歌や古文を書き、親しみを持って書くことができる内容がある。

(別紙)

中学校教科用図書
社会（地理的分野）

発行者番号	発行者略称	書 名	事 項
2	東 書	新編 新しい社会 地理	課題をつかむきっかけとなる導入資料を左上に、資料が周りというようにページが配置され、本文はページの中央、見開きごとに学習課題が明記されると共に、「チェック」と「トライ」により1時間の学習内容を確認し深めることができるよう工夫されている。また、小学校社会科の学習や他分野、他教科と関わりがある内容が、見開き左ページ下部等に表示されている。「世界のさまざまな地域」「日本のさまざまな地域」では、章や節のまとめのページに、学習した用語を自分の言葉で説明しチェックする「まとめの活動」ページが設けられており、学習した内容を確実に習得できるようになっている。
1 7	教 出	中学社会 地理 地域にまなぶ	課題をつかむきっかけとなる導入資料を左上に、資料が周りというようにページが配置され、本文はページの中央、見開きごとに学習課題が明記されると共に、「確認」と「表現」により1時間の学習内容を確認し深めることができるよう工夫されている。また、小学校社会科の学習や他分野と関わりがある内容が見開き右ページ下部等に表示されている。「世界のさまざまな地域」「日本のさまざまな地域」では、節ごとのまとめのページに、学習した用語を自分の言葉で説明しチェックするコーナーが設けられており、学習した内容を確実に習得できるようになっている。
4 6	帝 国	社会科 中学生の地理 世界の姿と日本の国土	課題をつかむきっかけとなる導入資料を左上に、資料が周りというようにページが配置され、本文はページの中央、見開きごとに学習課題が明記されると共に、「確認しよう」と「説明しよう」により1時間の学習内容を確認し深めることができるよう工夫されている。また、小学校社会科の学習や他分野、他教科と関わりがある内容が、見開き左ページ下部等に表示されている。「世界のさまざまな地域」「日本のさまざまな地域」では、章や節ごとのまとめのページに、学習した用語を自分の言葉で説明しチェックするコーナーが設けられており、学習した内容を確実に習得できるようになっている。
1 1 6	日 文	中学社会 地理的分野	課題をつかむきっかけとなる導入資料を左上に、資料が周りというようにページが配置され、本文はページの中央、見開きごとに学習課題が明記されると共に、「確認」と「表現」により1時間の学習内容を確認し深めることができるよう工夫されている。また、小学校社会科の学習や他分野と関わりがある内容が、見開き左ページ下部等に表示されている。「世界のさまざまな地域」「日本のさ

			まざまな地域」では、節ごとのまとめのページに、学習した用語をチェックする箇所があり、学習した内容を確実に習得できるようになっている。
--	--	--	---

(別紙)

中学校教科用図書
社会（歴史的分野）

発行者番号	発行者略称	書 名	事 項
2	東 書	新編 新しい社会 歴史	「歴史へのとびら」「古代までの日本」「中世の日本」「近世の日本」「開国と近代日本の歩み」「二度の世界大戦と日本」「現代の日本と私たち」の順で配列されている。また、世界の動きの中での日本をとらえられるよう、例えば、各単元終わりの「年表でこの時代をふり返ろう」で同時代の世界の様子が紹介される等、工夫されている。各章末の「まとめの活動」では、各節の問いに対して調べた内容をシンキングツール等で整理することによって、学びを振り返ることができるよう配慮されている。「もっと知りたい！」などで、現代的な諸課題の解決に主体的に取り組むよう取り扱われている。
1 7	教 出	中学社会 歴史 未来をひらく	「歴史のとらえ方・調べ方」「原始・古代の日本と世界」「中世の日本と世界」「近世の日本と世界」「日本の近代化と国際社会」「二度の世界大戦と日本」「現代の日本と世界」の順で配列されている。また、世界の動きの中での日本をとらえられるよう、例えば、各単元終わりの「学習のまとめと表現」では、同時代の世界の様子が見開きの年表形式で紹介される等、工夫されている。各章末の「学習のまとめと表現」では、年表や図を用いて語句を整理する活動や資料等を読み取ってまとめる活動をとおして、学びを振り返ることができるよう配慮されている。「歴史を探ろう」などで、現代的な諸課題の解決に主体的に取り組むよう取り扱われている。
4 6	帝 国	社会科 中学生の歴史 日本の歩みと世界の動き	「歴史のとらえ方と調べ方」「古代国家の成立と東アジア」「武家政権の成長と東アジア」「武家政権の展開と世界の動き」「近代国家の歩みと国際社会」「二度の世界大戦と日本」「現在に続く日本と世界」の順で配列されている。また、世界の動きの中での日本をとらえられるよう、例えば、「世界とのつながりを考えよう」で同時代の世界の様子が見開きで地図とともに紹介される 等、工夫されている。各章末の「学習を振り返ろう」では、年表を用いた学習事項の確認とともに、「章の問い」に対して自分の考えをまとめる活動をとおして、学びを振り返ることができるよう配慮されている。「未来に向けて」などで、現代的な諸課題の解決に主体的に取り組むよう取り扱われている。
8 1	山 川	中学歴史 日本と世界 改訂版	「歴史との対話」「古代までの日本」「中世の日本」「近世の日本」「近代の日本と国際関係」「二つの世界大戦と日本」「現代の日本と世界」の順で配列されている。また、世界の動きの中での日本をとらえられるよう、例えば、「〇〇世紀の世界」で同時代の世界の様子が見開きで地図とともに紹介される等、工夫されている。各章末の「まとめ」では、学習した単元全体の推移・因果関係などに着目したり、比較した

			りするための発問があり、各時代の流れ・特徴を確認できるよう配慮されている。「歴史を考えよう」などで、現代的な諸課題の解決に主体的に取り組むよう取り扱われている。
1 1 6	日 文	中学社会 歴史的分野	「私たちと歴史」「古代までの日本と世界」「中世の日本と世界」「近世の日本と世界」「近代の日本と世界」「現代の日本と世界」の順で配列されている。また、世界の動きの中での日本をとらえられるよう、例えば、各単元はじめの「学習のはじめに」で同時代の世界の様子が年表や地図とともに紹介される等、工夫されている。各章末の「まとめとふり返し」では、年表と地図を使って学習の振り返りができるようにするとともに、時代の特色などをまとめる活動をとおして、時代の特徴がとらえられるよう配慮されている。「歴史+α」などで、現代的な諸課題の解決に主体的に取り組むよう取り扱われている。
2 2 5	自由社	新しい歴史教科書	「歴史のとらえ方」「古代までの日本」「中世の日本」「近世の日本」「近代日本の建設」「二つの世界大戦と日本」「現代の日本と世界」の順で配列されている。また、世界の動きの中での日本をとらえられるよう、例えば、「外の目から見た日本」で紹介されている。各章末の「復習問題のページ」で、一問一答及び地図問題で学習の振り返りができるようにするとともに、「時代の特徴を考えるページ」や「対話とまとめ図のページ」で時代の特徴をとらえられるよう配慮されている。「もっと知りたい」などで、我が国の歴史に対する愛情等を深めるよう先人の取り組みが取り扱われている。
2 2 7	育鵬社	新しい日本の歴史	「序章」「原始と古代の日本」「中世の日本」「近世の日本」「近代の日本」「二度の世界大戦と日本」「現代の日本と世界」の順で配列されている。また、世界の動きの中での日本をとらえられるよう、例えば、「歴史ズームイン」で紹介されている。各章末の「学習のまとめ」では、学習した時代を他の時代との共通点や相違点に着目しながら、言葉や表で表すことなどによって時代の特徴をとらえられるよう配慮されている。「歴史ズームイン」などで、現代的な諸課題の解決に主体的に取り組むよう取り扱われている。
2 2 9	学び舎	ともに学ぶ人間の歴史	「歴史への案内」「原始・古代」「中世」「近世」「近代」「二つの世界大戦」「現代」の順で配列されている。また、世界の動きの中での日本をとらえられるよう、例えば、各単元のはじめで同時代の世界の様子が見開きで地図とともに紹介される等、工夫されている。各部末の「学習のまとめ」では、表や地図の活用により、学習内容を比較させたり関連させたりして、振り返られるよう配慮されている。コラムなどで、現代的な諸課題の解決に主体的に取り組むよう取り扱われている。

2 3 6	令書	国史教科書 第7版	「国史を学ぶにあたって」「原始」「古代」「中世」「近世」「近代」「現代」の順で配列されている。また、世界の動きの中での日本をとらえられるよう、例えば、各単元終わりでは、同時代の世界の様子が見開きの年表形式で紹介されている。各章末の「まとめ学習」では、表や年表をまとめる活動によって学習内容を振り返られるよう配慮されている。コラムなどで、我が国の歴史に対する愛情等を深めるよう先人の取組みが取り扱われている。
-------	----	-----------	--

(別紙)

中学校教科用図書
社会（公民的分野）

発行者番号	発行者略称	書 名	事 項
2	東 書	新編 新しい社会 公民	各章「導入の活動」で示されている探究課題にもとづいて学習を進められるよう、節ごとに「探究のステップ」を設定し、課題解決に向けて学習を進め、各章の「まとめの活動」で学習を振り返り、自分の考えをまとめていくという構成になっている。章を通して課題解決的な学習ができるよう工夫されている。特に、見開きの始めにある資料や「学習課題」により社会との関わりを意識した課題が設定されており、課題を解決する学習展開ができるよう工夫されている。
1 7	教 出	中学社会 公民 ともに生きる	各章「学習のはじめに」で示されている学習の見通しにもとづいて学習を進められるよう、節ごとに「節の問い」を設定し、課題解決に向けて学習を進め、各章の「学習のまとめと表現」で学習を振り返り、自分の考えをまとめていくという構成になっている。章を通して課題解決的な学習ができるよう工夫されている。特に、見開きの始めにある「LOOK！」や「学習課題」により社会との関わりを意識した課題が設定されており、課題を解決する学習展開ができるよう工夫されている。
4 6	帝 国	社会科 中学生の公民 よりよい社会を目指して	各単元の導入「学習の前に」や「章の問い」で示されている課題にもとづいて学習を進められるよう、節ごとに「節の問い」を設定し、課題解決に向けて学習を進め、各章の「学習を振り返ろう」で学習を振り返り、探究したいテーマをまとめていくという構成になっている。章を通して課題解決的な学習ができるよう工夫されている。特に、見開きの始めにある「対話」や「学習課題」により社会との関わりを意識した課題が設定されており、課題を解決する学習展開ができるよう工夫されている。
1 1 6	日 文	中学社会 公民的分野	各単元の導入「学習のはじめに」や「章の問い」で示された身近な場面にある学習課題にもとづいて学習を進められるよう、節ごとに「節の問い」を設定し、課題解決に向けて学習を進め、各章の「まとめと振り返り」で学習内容を振り返り、章の問いをまとめていくという構成になっている。章を通して課題解決的な学習ができるよう工夫されている。特に、見開きの始めにある資料や「学習課題」により、社会との関わりを意識した課題が設定されており、課題を解決する学習展開ができるよう工夫されている。

2 2 5	自由社	新しい公民教科書	各章のはじめに記された、章を通じた問いから課題をつかんで学習を進め、「学習のまとめと発展」で学習内容を振り返り、自らの考えをまとめていくという構成になっている。章を通して課題解決的な学習ができるよう工夫されている。特に、見開きの始めにある資料や学習課題により、社会との関わりを意識した課題が設定されており、課題を解決する学習展開ができるよう工夫されている。
2 2 7	育鵬社	新しいみんなの公民	各章のはじめや「〇〇の入り口」で捉えた章全体の学習内容にもとづいて学習を進められるよう、節ごとの課題を設定し、課題解決に向けて学習を進め、「〇〇のこれから」や「学習のまとめ」で学習内容を振り返るという構成になっている。章を通して課題解決的な学習ができるよう工夫されている。特に、見開きの始めにある資料や「課題」により、社会との関わりを意識した課題が設定されており、課題を解決する学習展開ができるよう工夫されている。

(別紙)

中学校教科用図書 地 図

発行者番号	発行者略称	書 名	事 項
2	東 書	新編 新しい社会 地図	各分野の学習に活用できるよう、さまざまな資料を取りあげている。例えば、大阪・京都・奈良の歴史と治水について、地形や河川等を地図で確認しながら学ぶ資料がある。また、「Bee's eye」のコーナーを通して、資料のポイントを整理し、生徒が資料を読み取り、主体的に学習に取り組めるよう工夫されている。
4 6	帝 国	中学校社会科地図	各分野の学習に活用できるよう、さまざまな資料を取りあげている。例えば、古代～近世の瀬戸内海のおもなできごとについて、年表とともに地図で場所を確認しながら学ぶ資料がある。また、「地図で発見！」のコーナーを通して、資料のポイントを整理し、生徒が資料を読み取り、主体的に学習に取り組めるよう工夫されている。

(別紙)

中学校教科用図書

数 学

発行者番号	発行者略称	書 名	事 項
2	東 書	新編 新しい数学～MATH CONNECT 数学のつながり～	各学年の目標や内容をふまえて、教科等横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう組織・配列されている。単元の導入では身近な生活の中で出てくる疑問を扱い、数量や図形の性質を見いだし、課題解決的に問題に取り組んでいく構成になっている。単元末には学習内容を振り返るための「深い学び」や「章の問題A」「章の問題B」が配置されている。生徒が数学的な表現力を養い、問題解決の過程を振り返ることができるように吹き出しでの問いかけやアドバイスがされている。「深い学び」のページでは、問題発見・問題解決の流れが提示されており、課題提示から自分や周りの考えをまとめ問題解決できるように工夫されている。
4	大日本	数学の世界	各学年の目標や内容をふまえて、教科等横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう組織・配列されている。単元の導入では身近な生活の中で出てくる疑問を扱い、数量や図形の性質を見いだし、課題解決的に問題に取り組んでいく構成になっている。単元末には学習内容を振り返るための「活用・探求」や「○章をふり返ろう」「力をのばそう」が配置されている。生徒が数学的な表現力を養い、問題解決の過程を振り返ることができるように吹き出しでの問いかけやアドバイスがされている。学習した内容を利用して考えるページでは、問題発見・問題解決の流れが提示されており、課題提示から自分や周りの考えをまとめ問題解決できるように工夫されている。
1 1	学 図	中学校 数学	各学年の目標や内容をふまえて、教科等横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう組織・配列されている。各領域前の「ふりかえり」で既習事項を確認し、単元の導入では身近な生活の中で出てくる疑問を扱い、数量や図形の性質を見いだし、課題解決的に問題に取り組んでいく構成になっている。単元末には学習内容を振り返るための「○章のまとめの問題」「深めよう」や、できるようになったことなどを振り返る「○○を学んで」が配置されている。生徒が数学的な表現力を養い、問題解決の過程を振り返ることができるように吹き出しでの問いかけやアドバイスがされている。「数学的活動」のページでは、問題発見・問題解決の流れが提示され

			ており、課題提示から自分や周りの考えをまとめ問題解決できるように工夫されている。
17	教出	中学数学	各学年の目標や内容をふまえて、教科等横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう組織・配列されている。各単元前の「〇〇を学習する前に」で既習事項を確認し、単元の導入では身近な生活の中で出てくる疑問を扱い、数量や図形の性質を見だし、課題解決的に問題に取り組んでいく構成になっている。単元末には学習内容を振り返る「学習のまとめ」や「章の問題」、「学んだことを活用しよう」が配置されている。生徒が数学的な表現力を養い、問題解決の過程を振り返ることができるように吹き出しでの問いかけやアドバイスがされている。学びのプロセスを示しているページでは、問題発見・問題解決の流れが提示されており、課題提示から自分や周りの考えをまとめ問題解決できるように工夫されている。
61	啓林館	未来へひろがる数学	各学年の目標や内容をふまえて、教科等横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう組織・配列されている。単元の導入で身近な生活の中で出てくる疑問を扱い、数量や図形の性質を見だし、課題解決的に問題に取り組んでいく構成になっている。単元末には学習内容を振り返るための「学びをたしかめよう」「学びを身につけよう」が配置されている。また、巻末には学習内容を振り返ったり深めたりする「数学広場」が配置されている。生徒が数学的な表現力を養い、問題解決の過程を振り返ることができるように吹き出しでの問いかけやアドバイスがされている。「ステップ方式」のページでは、問題発見・問題解決の流れが提示されており、課題提示から自分や周りの考えをまとめ問題解決できるように工夫されている。
104	数研	これからの数学	各学年の目標や内容をふまえて、教科等横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう組織・配列されている。各単元前の「〇〇の学習の前に」で既習事項を確認し、単元の導入では身近な生活の中で出てくる疑問を扱い、数量や図形の性質を見だし、課題解決的に問題に取り組んでいく構成になっている。単元末には学習内容を振り返る。「確認問題」「問題A」「問題B」「学んだことを活用しよう」が配置されている。生徒が数学的な表現力を養い、問題解決の過程を振り返ることができるように吹き出しでの問いかけやアドバイスがされている。QやTRYを配置し、課題提示から自分や周りの考えをまとめ問題解決できるように工夫されている。

116	日 文	中学数学	各学年の目標や内容をふまえて、教科等横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう組織・配列されている。各単元前の「次の章を学ぶ前に」で既習事項を確認し、単元の導入では身近な生活の中で出てくる疑問を扱い、数量や図形の性質を見だし、課題解決的に問題に取り組んでいく構成になっている。単元末には学習内容を振り返る。「〇章の問題」、巻末には学んだことを広げたり深めたりする「数学マイトライ」や、単元内の主体的・対話的な学習を手助けする「対話シート」が配置されている。生徒が数学的な表現力を養い、問題解決の過程を振り返ることができるように吹き出しでの問いかけやアドバイスがされている。「学び合おう」のページでは、問題発見・問題解決の流れが提示されており、「対話シート」を使い、課題提示から自分や周りの考えをまとめ問題解決できるように工夫されている。
-----	-----	------	---

(別紙)

中学校教科用図書 理 科

発行者番号	発行者略称	書 名	事 項
2	東 書	新編 新しい科学	学習の流れとして、課題の把握（問題発見・課題）→課題の探究（仮説・構想・観察、実験・分析、解釈、検討、改善）→課題の解決（結論・ふり返し、活用）という進め方を基本としたものとなっている。単元の初めには「レッツ スタート！」として生徒が身近な課題を取り上げて、気づきや既存知識との比較するための問いかけを設定している。単元末には「学習内容の整理」「確かめ問題」「活用問題」が用意され、単元の振り返りができるように取り扱われている。また、読み物「まちなか科学」や「私たちのSDGs」「お仕事図鑑」では、日常生活や社会、職業との関連を示すコラムが掲載されている。
4	大日本	理科の世界	学習の流れとして、課題をつかもう（問題の発見・学習の課題）→観察や実験をしよう（予想、計画・観察、実験・結果）→結果をもとに考えよう（考察・解説など）という進め方を基本としたものになっている。単元の初めには「これまでに学習したこと」「これから学習すること」が明確に記されており、系統性や見通しを持って学習ができるように工夫されている。単元末の「まとめ」と「単元末問題」ではキーワードなども挙げながら単元の振り返りが出来るように取り扱われている。また、資料「くらしの中の理科」「Professional」では、日常生活や社会、職業との関連を示すコラムが掲載されている。
1 1	学 図	中学校 科学	学習の流れとして、気づき→課題→仮説→計画→方法（観察・実験）→結果→考察を進め方の基本としたものとなっている。単元の初めには「学びのあしあと」として学習前の考えと学習の後の学びの変化に気づかせる工夫があり、「Can-Do List」としてできるようになりたい目標を明示することで、単元全体の見通しを持てるような工夫がなされている。単元の終わりには「学習のまとめ」を配置し、振り返りができるように取り扱われている。また、巻末の「補充資料」にコラムがまとまって掲載されている。
1 7	教 出	自然の探究 中学理科	学習の流れとして、「疑問を見つける」「課題を決める」「仮説を立てる」「計画を立てる」「観察する・実験する」「考察する」「結論を示す」を進め方の基

			本とした単元構成となっている。単元の初めには、「学んでいくこと」を配列することで、系統性や見通しを持って学習ができるよう工夫されている。単元末の「要点と重要用語の整理」「基本問題」「活用問題」で、振り返ることができるよう取り扱われている。また、学んだことを広げたり、身近な科学の話題について学習したりできるコラムを掲載している。
6 1	啓林館	未来へひろがるサイエンス	学習の流れとして、課題の把握（学習の導入・学習課題）→課題の追求（計画や予想などの活動・観察、実験・結果）→課題の解決（考察・まとめ・学習の終わりに）を進め方の基本としたものになっている。単元の初めに「学ぶ前にトライ!」「つながる学び」を配置し、系統性や見通しを持って学習ができるよう工夫されている。単元末の「学習のまとめ」「力だめし」で、振り返ることができるよう取り扱われている。また、学んだことが身の回りで活用されていることがわかるコラムが節末に掲載されている。

(別紙)

中学校教科用図書
音 楽（一 般）

発行者番号	発行者略称	書 名	事 項
1 7	教 出	中学音楽 音楽のおくりもの	各学年とも生徒の発達段階を考慮した内容になっており、無理なく学習が進められるようになっている。創作教材は、小学校から「音のスケッチ」として継続的に扱われており、言葉の特徴を捉えてリズムや旋律を作ったり、音を音楽へと構成したりする楽しさを味わいながら、発達段階や能力に即して体験でき、かつ実践的な扱いになっている。
2 7	教 芸	中学生の音楽	各学年とも生徒の発達段階を考慮した内容になっており、無理なく学習が進められるようになっている。創作教材は、小学校における「音楽づくり」の内容を踏まえて扱われている。また、主に音のつながり方の特徴を生かして旋律を作ったり音楽を構成したりする内容を始めとし、発達段階に即した創作活動ができるような内容になっている。「My Melody」では旋律を作り、「Let's Create!」では楽しくわかりやすく学習活動が行われるように工夫されている。

(別紙)

中学校教科用図書
音 楽（器楽合奏）

発行者番号	発行者略称	書 名	事 項
1 7	教 出	中学器楽 音楽のおくりもの	ねらいに焦点化して学習が進められるようにするとともに、「深めてみよう」で習得した内容をより深めることができるよう系統性、発展性をもって組織・配列されている。また、背景色を楽器ごとに統一することにより、どの楽器を学習しているかわかりやすくなっている。教材に付された二次元コードを読み取ることで、楽器の奏法等の学習に対応した動画資料を視聴することができ、生徒個人が主体的に学習できるような工夫がされている。また、「音のスケッチ」等では、個人やグループで創意工夫しながら表現できるよう配慮されている。
2 7	教 芸	中学生の器楽	ねらいに焦点化して学習が進められるようにするとともに、「アンサンブルセミナー」、「学びのコンパス」で習得した内容をより深めることができるよう系統性、発展性をもって組織・配列されている。また、背景色を楽器ごとに統一することにより、どの楽器を学習しているかわかりやすくなっている。教材に付された二次元コードを読み取ることで、楽器の奏法等の学習に対応した動画資料を視聴することができ、生徒個人が主体的に学習できるような工夫がされている。また、「My Melody」等では、個人やグループで創意工夫しながら表現できるよう配慮されている。

(別紙)

中学校教科用図書
美 術

発行者番号	発行者略称	書 名	事 項
9	開隆堂	美 術	生徒の発達段階に応じて表現の活動の内容がバランスよく取りあげられている。例えば、1年「スケッチブックから広がる」で学んだ内容を生かして、2・3年「私が見つめた風景」では、絵画等を題材に表現方法を工夫するなど、発達段階に応じて系統性を持った学習が進められるような内容になっている。また、1年、2・3年の2冊で構成されており、それぞれの学年の目標をふまえた題材が設定されている。「絵や彫刻など」、「デザインや工芸など」、「学びの資料」の順で構成されており、美術の用語や SDGs との関連が示され、教科横断的な視点で効果的な指導が行われるよう配慮されている。
38	光 村	美 術	生徒の発達段階に応じて表現の活動の内容がバランスよく取りあげられている。例えば、1年「心ひかれるこの風景」で学んだ内容を生かして、2・3年「心の中の風景を表す」では絵画等を題材に表現方法を工夫するなど、発達段階に応じて系統性を持った学習が進められるような内容になっている。また、1年、2・3年の教科書2冊、美術1資料1冊で構成されており、それぞれの学年の目標をふまえた題材が設定されている。「絵や彫刻など」、「デザインや工芸など」、「学習を支える資料」の順で構成されており、ページ下部に道徳とのつながりを内容項目名で表記することや、美術の用語や SDGs との関連が示され、教科横断的な視点で効果的な指導が行われるよう配慮されている。
116	日 文	美 術 美術との出会い 学びの実感と深まり 学びの探究と未来	生徒の発達段階に応じて表現の活動の内容がバランスよく取りあげられている。例えば、1年「なぜか気になる情景」で学んだ内容を生かして、2・3年上「自由な視点で風景を見つめる」では写真等を題材に表現方法を工夫するなど、発達段階に応じて系統性を持った学習が進められるような内容になっている。また、1年、2・3年上、2・3年下の3冊で構成されており、それぞれの学年の目標をふまえた題材が設定されている。「絵や彫刻など」、「デザインや工芸など」、「学習を支える資料」の順で構成されており、ページ下部に道徳とのつながりが具体的な言葉で書かれていることや、SDGs との関連が示され、教科横断的な視点で効果的な指導が行われるよう配慮されている。

(別紙)

中学校教科用図書 保 健 体 育

発行者番号	発行者略称	書 名	事 項
2	東 書	新編 新しい保健体育	各単元末に、「広げる」が設けられており、生涯にわたって、運動に親しみ、明るく豊かな生活を営む態度を養うよう取り扱われている。口絵では、明るく豊かな生活を営むうえで重要なものである、「SDG s」や「テクノロジーの進化」について取り扱い、生徒の興味を惹く内容になっている。 見開き2ページを1単位時間で学習することを基本とし、本文や写真、挿絵、図、表などが効果的に配置されている。本文は左端に寄せられおり、右端に資料として、写真や図が多く配置されている。本文と資料は、罫線で区別されている。
4	大日本	中学校保健体育	各単元末に、「活用して深めよう」が設けられており、生涯にわたって、運動に親しみ、明るく豊かな生活を営む態度を養うよう取り扱われている。口絵では、「スポーツは世界の言葉」として明るく豊かな生活を営むうえで重要なものであるとして取り扱い、生徒の興味を惹く内容になっている。 見開き2ページを1単位時間で学習することを基本とし、本文や写真、挿絵、図、表などが効果的に配置されている。見開き左ページに本文があり、右ページに資料として、写真や図が多く配置されている。 1年生の分野では改行に配慮し、文言が途切れないよう配列されている。
50	大修館	最新 中学校保健体育	各単元末に、「学習のまとめ」が設けられており、生涯にわたって、運動に親しみ、明るく豊かな生活を営む態度を養うよう取り扱われている。口絵では、明るく豊かな生活を営むうえで重要なものである、「共生社会をつくるために」や「SDG s」について取り扱い、生徒の興味を惹く内容になっている。 見開き2ページを1単位時間で学習することを基本とし、本文や写真、挿絵、図、表などが効果的に配置されている。本文は見開きページ中央に寄せられており、両端に資料として、写真や図が多く配置されている。

2 2 4	学 研	新・中学保健体育	各単元末に、「学びを生かす」が設けられており、生涯にわたって、運動に親しみ、明るく豊かな生活を営む態度を養うよう取り扱われている。口絵では、「スポーツには、世界を変える力がある。」として明るく豊かな生活を営むうえで重要なものであるとして取り扱い、生徒の興味を惹く内容になっている。見開き2ページを1単位時間で学習することを基本とし、本文や写真、挿絵、図、表などが効果的に配置されている。本文は左側に寄せられており、右端に資料として、写真や図が多く配置されている。
-------	-----	----------	--

(別紙)

中学校教科用図書
技術・家庭（技術分野）

発行者番号	発行者略称	書 名	事 項
2	東 書	新編 新しい技術・家庭 技術分野 未来を創る Technology	動画や資料、ワークシート等の学習に取り組む際に活用できるデジタルコンテンツが多数設定（412個）されており、その中には基礎技能を視覚・音声で学べる動画だけでなく、デジタル操作が可能な思考ツールも豊富に用意されており、個別最適な学びと協働的な学びに活用することができるようになっている。基本的な学習過程の中で、技術によって生活や社会の問題を解決する力を身に付けることができるようPDCAサイクルを意識したつくりが工夫されている。また、根拠資料から問題発見につなげたり、問題解決例が多数掲載（65事例）されており、問題解決の道筋が見える構成になっているため、見通しをもって学習を進めることができるようになっている。
6	教 図	新 技術・家庭 技術分野 明日を創造する	動画や資料、ワークシート等の学習に取り組む際に活用できるデジタルコンテンツが複数設定（約120個）されており、その中には動画や画像の他に「指導と評価をサポートするワークシート（PDF）」が用意されており、個別最適な学びと協働的な学びに活用することができるようになっている。基本的な学習過程の中で、技術によって生活や社会の問題を解決する力を身に付けることができるよう工夫されている。また、「なぜ」「どうして」から始まる問題発見があり、問題解決例が多数（主体的に取り組める工夫として7の「プチ問題解決」と21の「題材例」など）掲載されており、問題解決の道筋が見える構成になっているため、見通しをもって学習を進めることができるようになっている。
9	開隆堂	技術・家庭 技術分野 テクノロジーに希望をのせて	動画や資料、ワークシート等の学習に取り組む際に活用できるデジタルコンテンツが複数設定（約400個）されており、その中には技術の見方・考え方を働かせたりふりかえったりできるワークシート（PDF）が用意されており、個別最適な学びと協働的な学びに活用することができるようになっている。基本的な学習過程の中で、技術によって生活や社会の問題を解決する力を身に付けることができるよう工夫されている。また、インパクトのある写真や身近なもので技術に「気づく」工夫があり、問題発見につなげ、問題解決例が多数（32の「実習例」や3の「統合実習例」など）

			掲載されており、問題解決の道筋が見える構成になっているため、見通しをもって学習を進めることができるようになっている。
--	--	--	--

(別紙)

中学校教科用図書
技術・家庭（家庭分野）

発行者番号	発行者略称	書 名	事 項
2	東 書	新編 新しい技術・家庭 家庭分野 自立と共生を目指して	基本的な学習過程において、動画やワークシート等のデジタルコンテンツ（373個）があり、その中には基礎技能が学べる動画だけでなく、クイズ、資料図鑑、WEBサイト、他教科リンクなどや、デジタル操作が可能なシミュレーション（デジタル防災手帳などもあり）や思考ツールも豊富に用意されており、話し合いを促す場面を設定したりするなど、個別最適な学びと協働的な学びが一体的に充実するよう工夫されている。巻頭で課題解決学習の進め方を丁寧に説明するとともに、「生活の課題と実践」でより具体的に生活の中で自ら問題解決に取り組むことができるように「レッツスタート」と「学習課題」や「学習のまとめ」と「生活の課題と実践」などで生徒の「問い」を引き出すなどの工夫がなされている。
6	教 図	新 技術・家庭 家庭分野 暮らしを創造する	基本的な学習過程において、動画やワークシート等のデジタルコンテンツ（136個）があり、その中にはWEBサイトや主体的に学べるオリジナルワーク（チェックシートや計算・グラフ化できるソフトなど）も用意されており、話し合いを促す場面を設定したりするなど、個別最適な学びと協働的な学びが一体的に充実するよう工夫されている。巻頭で課題解決学習の進め方を丁寧に説明するとともに、「生活の課題と実践」でより具体的に生活の中で自ら問題解決に取り組むことができるように、明確な手順で進められる「問題解決のための流れ」を示すなどの工夫がなされている。
9	開隆堂	技術・家庭 家庭分野 自立しともに支え合う生活へ	基本的な学習過程において、動画やワークシート等のデジタルコンテンツ（約200個）があり、その中にはより一層学びを深める資料であったり、調理や製作の実習手順、幼児の様子や職業人インタビューなどの動画が用されており、話し合いを促す場面を設定したりするなど、個別最適な学びと協働的な学びが一体的に充実するよう工夫されている。巻頭で課題解決学習の進め方を丁寧に説明するとともに、「生活の課題と実践」でより具体的に生活の中で自ら問題解決に取り組むことができるように「生活の身近な疑問がわかる」や「科学的根拠が視覚的

			にわかる」などの工夫がなされている。
--	--	--	--------------------

(別紙)

中学校教科用図書

外国語

発行者番号	発行者略称	書名	事項
2	東 書	NEW HORIZON English Course	生徒が見通しをもって学習が進められるように構成されている。各単元は、「扉」「Part」「Read & Think」「Unit Activity」「Grammar for Communication」等があり、まとめとして「Stage Activity」が配置されており、各単元で学ぶ表現はどんな目的や場面で使用するのか見通しを持たせた上で、知識を習得し、学んだことを活用しながら言語活動に取り組む内容となっている。また、1年冒頭の「Unit 0」等で、小学校で学んだ英語表現を復習できるようになっている。1年の複数単元では、小学校で学んだ表現を文法として学んだり、活用したりする場面が設定されている。
9	開隆堂	Sunshine English Course	生徒が見通しをもって学習が進められるように構成されている。各単元は、「扉」「Scenes」「Turning in」「Part」「Review&Retell」「Action」「英語早わかり」等があり、まとめとして「Our Project」が配置されており、各単元で学ぶ表現はどんな目的や場面で使用するのか見通しを持たせた上で、知識を習得し、学んだことを活用しながら言語活動に取り組む内容となっている。また、1年冒頭の「Get Ready」等で、小学校で学んだ英語表現を復習できるようになっている。1年の複数単元では、小学校で学んだ表現を文法として学んだり、活用したりする場面が設定されている。
1 5	三省堂	NEW CROWN English Series	生徒が見通しをもって学習が進められるように構成されている。各単元は、「扉」「Part」「Small Talk Plus」「Goal Activity」「Language Focus」等があり、まとめとして「Project」が配置されており、各単元で学ぶ表現はどんな目的や場面で使用するのか見通しを持たせた上で、知識を習得し、学んだことを活用しながら言語活動に取り組む内容となっている。また、1年冒頭の「Starter」等で、小学校で学んだ英語表現を復習できるようになっている。1年の複数単元では、小学校で学んだ表現を文法として学んだり、活用したりする場面が設定されている。
1 7	教 出	ONE WORLD English Course	生徒が見通しをもって学習が進められるように構成されている。各単元は、「扉」「Part」「Task」「Grammar」「Tips」等があり、まとめとして「Project」が配置されており、各単元で学ぶ表現はどんな目的や場面で使用するのか見通しを持たせた上で、知識を習得し、学んだことを活用しながら言語活動に取り組む内容となっている。ま

			た、1年冒頭の「Springboard」等で、小学校で学んだ英語表現を復習できるようになっている。1年の複数単位では、小学校で学んだ表現を文法として学んだり、活用したりする場面が設定されている。
38	光村	Here We Go! ENGLISH COURSE	生徒が見通しをもって学習が進められるように構成されている。各単元は、「扉」「Part」「Goal」「Active Grammar」等があり、まとめとして「You Can Do It!」が配置されており、各単元で学ぶ表現はどんな目的や場面で使用するか見通しを持たせた上で、知識を習得し、学んだことを活用しながら言語活動に取り組む内容となっている。また、1年冒頭の「Let's Be Friends!」等で、小学校で学んだ英語表現を復習できるようになっている。1年の複数単位では、小学校で学んだ表現を文法として学んだり、活用したりする場面が設定されている。
61	啓林館	BLUE SKY English Course	生徒が見通しをもって学習が進められるように構成されている。各単元は、「とびら」「Part」「Read/Listen & Think」「Think&Speak/Write」「Let's talk」「Focus on Form」等があり、まとめとして「Project」が配置されており、各単元で学ぶ表現はどんな目的や場面で使用するか見通しを持たせた上で、知識を習得し、学んだことを活用しながら言語活動に取り組む内容となっている。また、1年冒頭の「Let's Start」等で、小学校で学んだ英語表現を復習できるようになっている。1年の複数単位では、小学校で学んだ表現を文法として学んだり、活用したりする場面が設定されている。

(別紙)

中学校教科用図書

道 徳

発行者番号	発行者略称	書 名	事 項
2	東 書	新編 新しい道徳	教材をユニット化することで重点的に学んだり、他教科等との関連や現代的な諸課題のテーマを意識して学んだりすることができるように配慮されている。問題解決的な学習や体験的な学習を取り入れた「Plus」が設けられ、各学年において多様な学習活動が展開できるよう工夫されている。
1 7	教出	中学道徳 とびだそう未来へ	複数の教材をユニット化することで重点的に学んだり、他教科等との関連や現代的な諸課題のテーマを意識して多面的に学んだりすることができるように配慮されている。問題解決的な学習や体験的な学習を取り入れた「やってみよう」が設けられ、各学年において多様な学習活動が展開できるよう工夫されている。
3 8	光村	中学道徳 きみが いちばん ひかるとき	教材をユニット化することで重点的に学んだり、他教科等との関連や現代的な諸課題のテーマを意識して学んだりすることができるように配慮されている。問題解決的な学習を取り入れた「チャレンジ 問いを立てよう」では、生徒が道徳的価値からぶれずに問いを立てやすい項目で設定されている。
1 1 6	日文	中学道徳 あすを生きる	教材をユニット化することで重点的に学んだり、他教科等との関連や現代的な諸課題のテーマを意識して学んだりすることができるように配慮されている。問題解決的な学習や体験的な学習を取り入れた「学びを深めよう」が設けられ、各学年において多様な学習活動が展開できるよう工夫されている。
2 2 4	学研	新版 中学生の道徳 明日への扉	教材をユニット化することで重点的に学んだり、他教科等との関連や現代的な諸課題のテーマを意識して学んだりすることができるように配慮されている。問題解決的な学習や体験的な学習を取り入れた「深めよう」が設けられ、各学年において多様な学習活動が展開できるよう工夫されている。

232	あか図	中学生の道徳	教材をユニット化することで重点的に学んだり、他教科等との関連や現代的な諸課題のテーマを意識して学んだりすることができるように配慮されている。問題解決的な学習や体験的な学習を取り入れた「マイ・プラス」が設けられ、各学年において多様な学習活動が展開できるよう工夫されている。
233	日 科	道徳 中学校 生き方から学ぶ 生き方を見つめる 生き方を創造する	各学年において他教科等との関連や現代的な諸課題のテーマを意識して学ぶことができるように配慮されている。問題解決的な学習や体験的な学習となるよう、教材の設問例や展開が工夫され、各学年において多様な学習活動が展開できるよう工夫されている。

(別紙 2)

議案第 1 2 号 参考資料

(1) 令和 7 年度使用小学校教科用図書一覧表

種目	発行者番号	発行者略称	書名
国語	2 1 7 3 8	東 書 教 出 光 村	新編 新しい国語 ひろがる言葉 小学国語 国語
書写	2 1 7 3 8	東 書 教 出 光 村	新編 新しい書写 小学書写 書写
社会	2 1 7 1 1 6	東 書 教 出 日 文	新編 新しい社会 小学社会 小学社会
地図	2 4 6	東 書 帝 国	新編 新しい地図帳 楽しく学ぶ小学生の地図帳 3・4・5・6 年
算数	2 4 1 1 1 7 6 1 1 1 6	東 書 大日本 学 図 教 出 啓林館 日 文	新編 新しい算数 新版 たのしい算数 みんなと学ぶ 小学校 算数 小学算数 わくわく算数 小学算数
理科	2 4 1 1 1 7 6 1	東 書 大日本 学 図 教 出 啓林館	新編 新しい理科 新版 たのしい理科 みんなと学ぶ 小学校 理科 未来をひらく 小学理科 わくわく理科
生活	2 4 1 1 1 7 3 8 6 1	東 書 大日本 学 図 教 出 光 村 啓林館	新編 新しい 生活 新版 たのしいせいかつ みんなとまなぶ しょうがっこう せいかつ せいかつ せいかつたんけんたい せいかつ
音楽	1 7 2 7	教 出 教 芸	小学音楽 音楽のおくりもの 小学生の音楽
図画工作	9 1 1 6	開隆堂 日 文	図画工作 図画工作

家庭	2 9	東書 開隆堂	新編 新しい家庭 わたしたちの家庭科
保健	2 4 5 0 2 0 7 2 0 8 2 2 4	東書 大日本 大修館 文教社 光文 学研	新編 新しい保健 新版 たのしい保健 新 小学校保健 新わたしたちの保健 小学保健 新・みんなの保健
外国語	2 9 1 5 1 7 3 8 6 1	東書 開隆堂 三省堂 教出 光村 啓林館	NEW HORIZON Elementary English Course Junior Sunshine CROWN Jr ONE WORLD Smiles Here We Go! Blue Sky elementary
道徳	2 1 7 3 8 1 1 6 2 0 8 2 2 4	東書 教出 光村 日文 光文 学研	新編 新しい道徳 小学道徳 はばたこう明日へ 道徳 きみが いちばん ひかるとき 小学道徳 生きる力 小学道徳 ゆたかな心 新版 みんなの道徳

議案第12号参考資料

(2) 令和7年度使用中学校教科用図書一覧表

種目	発行者番号	発行者略称	書名
国語	2 15 17 38	東 書 三 省 堂 教 出 光 村	新編 新しい国語 現代の国語 伝え合う言葉 中学国語 国語
書写	2 15 17 38	東 書 三 省 堂 教 出 光 村	新編 新しい書写 現代の書写 中学書写 中学書写
社会 (地理的分野)	2 17 46 116	東 書 教 出 帝 国 日 文	新編 新しい社会 地理 中学社会 地理 地域にまなぶ 社会科 中学生の地理 世界の姿と日本の国土 中学社会 地理的分野
社会 (歴史的分野)	2 17 46 81 116 225 227 229 236	東 書 教 出 帝 国 山 川 日 文 自 由 社 育 鵬 社 学 び 舎 令 書	新編 新しい社会 歴史 中学社会 歴史 未来をひらく 社会科 中学生の歴史 日本の歩みと世界の動き 中学歴史 日本と世界 改訂版 中学社会 歴史的分野 新しい歴史教科書 新しい日本の歴史 ともに学ぶ人間の歴史 国史教科書 第7版
社会 (公民的分野)	2 17 46 116 225 227	東 書 教 出 帝 国 日 文 自 由 社 育 鵬 社	新編 新しい社会 公民 中学社会 公民 とともに生きる 社会科 中学生の公民 よりよい社会を目指して 中学社会 公民的分野 新しい公民教科書 新しいみんなの公民
地図	2 46	東 書 帝 国	新編 新しい社会 地図 中学校社会科地図
数学	2 4 11 17 61 104 116	東 書 大 日 本 学 図 教 出 啓 林 館 数 研 日 文	新編 新しい数学 ～MATH CONNECT 数学のつながり～ 数学の世界 中学校 数学 中学数学 未来へひろがる数学 これからの 数学 中学数学

種目	発行者番号	発行者略称	書名
理科	2 4 1 1 1 7 6 1	東 書 大 日 本 学 図 教 出 啓 林 館	新編 新しい科学 理科の世界 中学校 科学 自然の探究 中学理科 未来へひろがるサイエンス
音楽 (一般)	1 7 2 7	教 出 教 芸	中学音楽 音楽のおくりもの 中学生の音楽
音楽 (器楽合奏)	1 7 2 7	教 出 教 芸	中学器楽 音楽のおくりもの 中学生の器楽
美術	9 3 8 1 1 6	開 隆 堂 光 村 日 文	美術 美術 美術 美術との出会い 学びの実感と深まり 学びの探求と未来
保健体育	2 4 5 0 2 2 4	東 書 大 日 本 大 修 館 学 研	新編 新しい保健体育 中学校保健体育 最新 中学校保健体育 新・中学保健体育
技術・家庭 (技術分野)	2 6 9	東 書 教 図 開 隆 堂	新編 新しい技術・家庭 技術分野 未来を創る Technology 新 技術・家庭 技術分野 明日を創造する 技術・家庭 技術分野 テクノロジーに希望をのせて
技術・家庭 (家庭分野)	2 6 9	東 書 教 図 開 隆 堂	新編 新しい技術・家庭 家庭分野 自立と共生を目指して 新 技術・家庭 家庭分野 暮らしを創造する 技術・家庭 家庭分野 自立しともに支え合う生活へ
外国語	2 9 1 5 1 7 3 8 6 1	東 書 開 隆 堂 三 省 堂 教 出 光 村 啓 林 館	NEW HORIZON English Course Sunshine English Course NEW CROWN English Series ONE WORLD English Course Here We Go! ENGLISH COURSE BLUE SKY English Course
道徳	2 1 7 3 8 1 1 6 2 2 4 2 3 2 2 3 3	東書 教出 光村 日文 学研 あか図 日科	新編 新しい道徳 中学道徳 とびだそう未来へ 中学道徳 きみが いちばん ひかるとき 中学道徳 あすを生きる 新版 中学生の道徳 明日への扉 中学生の道徳 道徳 中学校 生き方から学ぶ 生き方を見つめる 生き方を創造する

議案第12号参考資料

(3) 令和7年度使用小学校教科用図書発行者一覧

発行者の 番号・略号	発 行 者
2 東 書	東 京 書 籍 株 式 会 社
4 大日本	大 日 本 図 書 株 式 会 社
9 開隆堂	開 隆 堂 出 版 株 式 会 社
11 学 図	学 校 図 書 株 式 会 社
15 三省堂	株 式 会 社 三 省 堂
17 教 出	教 育 出 版 株 式 会 社
26 信 教	一般社団法人 信州教育出版社
27 教 芸	株 式 会 社 教 育 芸 術 社
38 光 村	光 村 図 書 出 版 株 式 会 社
46 帝 国	株 式 会 社 帝 国 書 院
50 大修館	株 式 会 社 大 修 館 書 店
61 啓林館	株式会社 新興出版社啓林館
116 日 文	日 本 文 教 出 版 株 式 会 社
207 文教社	株 式 会 社 文 教 社
208 光 文	株 式 会 社 光 文 書 院
224 学 研	株 式 会 社 G a k k e n

議案第12号参考資料

(4) 令和7年度使用中学校教科用図書発行者一覧

発行者の 番号・略称	発 行 者
2 東 書	東 京 書 籍 株 式 会 社
4 大日本	大 日 本 図 書 株 式 会 社
6 教 図	教 育 図 書 株 式 会 社
9 開隆堂	開 隆 堂 出 版 株 式 会 社
11 学 図	学 校 図 書 株 式 会 社
15 三省堂	株 式 会 社 三 省 堂
17 教 出	教 育 出 版 株 式 会 社
27 教 芸	株 式 会 社 教 育 芸 術 社
38 光 村	光 村 図 書 出 版 株 式 会 社
46 帝 国	株 式 会 社 帝 国 書 院
50 大修館	株 式 会 社 大 修 館 書 店
61 啓林館	株式会社新興出版社啓林館
81 山 川	株 式 会 社 山 川 出 版 社
104 数 研	数 研 出 版 株 式 会 社
116 日 文	日 本 文 教 出 版 株 式 会 社
224 学 研	株 式 会 社 G a k k e n
225 自由社	株 式 会 社 自 由 社
227 育鵬社	株 式 会 社 育 鵬 社
229 学び舎	株 式 会 社 学 び 舎

232 あか図	あかつき教育図書株式会社
233 日 科	日 本 教 科 書 株 式 会 社
236 令 書	令 和 書 籍 株 式 会 社

教育委員会の活動状況（令和6年6月21日～7月22日分）

日時		会議・行事等	場所	出席者
6月23日	日	令和6年度（2024年度）枚方市コミュニティ連絡協議会総会	枚方市総合文化芸術センター別館	岩谷副教育長
6月24日	月	学校視察	春日小学校	大中教育委員
6月27日	木	感謝状贈呈式	輝きプラザきらら	谷元職務代理者 近藤・中西・大中教育委員
6月27日	木	第6回教育委員会定例会・協議会	輝きプラザきらら	谷元職務代理者 近藤・中西・大中教育委員
6月27日	木	体育館空調設備見学会	山田東小学校	谷元職務代理者 近藤・大中教育委員
6月28日	金	学校視察（水泳授業）	明倫小学校	中西教育委員
7月2日	火	枚方市防犯協議会決算総会	枚方市役所	岩谷副教育長
7月2日	火	第74回「社会を明るくする運動」式典	枚方市総合文化芸術センター本館 関西医大大ホール	岩谷副教育長
7月2日	火	指導主事研修会	輝きプラザきらら	岩谷副教育長
7月3日	水	学校視察	川越小学校	近藤・大中教育委員
7月4日	木	校長会	輝きプラザきらら	岩谷副教育長
7月4日	木	令和6年度第2回北河内地区教育長協議会及び第2回北河内地区人事協議会	寝屋川市総合教育研修センター	谷元職務代理者
7月5日	金	第25回学園都市ひらかた推進協議会	枚方市役所	岩谷副教育長

日時		会議・行事等	場所	出席者
7月5日	金	大阪府都市教育長協議会 7 月定例会	ホテル アウィーナ大阪	岩谷副教育長
7月8日	月	教育政策会議	輝きプラザきらら	谷元職務代理者 近藤・中西・大中教育委員
7月9日	火	市長表敬（バドミントン）	枚方市役所	岩谷副教育長
7月10日	水	大阪・関西万博説明会	大阪府庁	岩谷副教育長
7月11日	木	学校視察（水泳授業）	招提中学校	中西教育委員
7月18日	木	教育政策会議	輝きプラザきらら	谷元職務代理者 近藤・中西・大中教育委員
7月19日	金	教育政策会議	輝きプラザきらら	谷元職務代理者 近藤・中西・大中教育委員
7月22日	月	教育政策会議	輝きプラザきらら	谷元職務代理者 近藤・中西・大中教育委員

令和6年第7回 枚方市教育委員会定例会 会議録						
開会	令和6年7月30日午前9時30分			閉会	令和6年7月30日午後2時55分	
休憩	午前11時27分～11時35分、午後12時30分～1時30分					
日程	議案番号	案 件				結果
1	報告第33号	臨時代理事項の報告について （1）枚方市立中学校全員給食事業PFI事業者選定審査会への諮問について				承認
2	報告第37号	委員会の会議に付した事項の報告について （1）令和7年度使用中学校教科用図書の選定に係る答申について				聴取
3	議案第12号	令和7年度使用教科用図書の採択について				可決
4	議案第10号	枚方市学校事故等調査委員会委員の委嘱について				可決
5	議案第11号	枚方市就学援助規則の一部改正について				可決
6	報告第34号	委員会の会議に付した事項の報告について （1）生徒指導について（令和5年7月28日報告分）				聴取
7	報告第35号	委員会の会議に付した事項の報告について （1）生徒指導について（令和6年3月26日報告分①）				取下げ
8	報告第36号	委員会の会議に付した事項の報告について （1）生徒指導について（令和6年3月26日報告分②）				取下げ
9	報告第38号	委任を受けて執行した事項の報告について （1）生徒指導について				聴取
構成員	教 育 長 職 務 代 理 者	谷 元 紀 之	構成員	教 育 委 員	中 西 悠 子	
	教 育 委 員	近 藤 孝		教 育 委 員	大 中 智 恵	
説明員	副 教 育 長	岩 谷 誠	説明員	児 童 生 徒 課 長	倉 田 仁 司	
	総 合 教 育 部 長	今 市 将 和		支 援 教 育 課 長	秋 葉 隆 声	
	学 校 教 育 部 長	新 保 喜 和		教 育 指 導 課 長	吉 川 茂 樹	

	総合教育部次長	大西 佳則		学校支援課主幹 (教育支援専門官)	木村 聡
	学校教育部次長	河田 典子		児童生徒課主幹	森本 勝也
	学校教育部次長	井手内 太吾		教育指導課主幹	沓拔 淑子
	学校教育部副参事 (学校総合支援担当)	中野 雅央		教育指導課主幹	上坂 友美
	教育政策課長	笠井 二郎			
	おいしい給食課長	宮崎 敏輝	記録	教育政策課 課長代理	高松 健大
	学校支援課長	北田 浩之	傍聴の人数		18人

○谷元職務代理者 開会に先立ち、委員の出席状況について報告を求めます。

今市総合教育部長。

○今市総合教育部長 委員の出席状況についてご報告します。本日、委員4名が出席しております。

以上、報告を終わります。

○谷元職務代理者 報告のとおり、定足数に達しておりますので、ただいまから、令和6年第7回枚方市教育委員会定例会を開会いたします。

次に、本定例会の会議録署名委員の指名を行います。

会議録署名委員は会議規則第15条第2項の規定により、職務代理者において中西委員を指名いたします。

なお、本日審議を予定しておりました、日程7、報告第35号、「委員会の会議に付した事項の報告について（1）生徒指導について（令和6年3月26日報告分①）」及び日程8、報告第36号、「委員会の会議に付した事項の報告について（1）生徒指導について（令和6年3月26日報告分②）」については、事務局から取り下げたい旨の申出がございましたので、同2件は取り下げの上、日程9を日程7に繰り上げたいと思いますのでよろしくお願いします。

それでは、日程に入る前に、教育委員会の活動状況についてご報告します。

前回、定例会で報告した以降の委員の活動状況については、お手元の資料のとおりです。

○谷元職務代理者 それでは、日程1、報告第33号「臨時代理事項の報告について（1）枚方市立中学校全員給食事業PFI事業者選定審査会への諮問について」を議題とします。

説明を求めます。今市総合教育部長。

○今市総合教育部長 ただいま上程いただきました、報告第33号 臨時代理事項の報告について、ご説明申し上げます。議案書の5ページをご覧ください。

ご報告いたしますのは、教育委員会の権限に属する事務といたしまして、特に緊急を要するため、職務代理者から事務委任を受けた副教育長が臨時に代理したもので、教育長に委任する事務等に関する規則第3条第3項の規定により、教育委員会にご報告し、承認をお願いするものでございます。

6ページをご覧ください。

報告はページ中ほどの、「2. 臨時代理事項」につきまして、臨時代理第15号「枚方市立中学校全員給食事業PFI事業者選定審査会への諮問について」でございます。

7ページをご覧ください。

本件につきましては、教育長に委任する事務等に関する規則第3条第2項の規定により、令和6年7月10日付けで職務代理者から事務委任を受けた副教育長が臨時代理をしたものでございます。

臨時代理の内容でございますが、8ページをご覧ください。

この諮問書は、枚方市教育委員会から枚方市立中学校全員給食事業PFI事業者選定審査会へ枚方市附属機関条例第1条第2項の規定により、諮問を行ったものでございます。

以上、簡単ではございますが、臨時代理第15号の説明とさせていただきます。

以上、報告第33号臨時代理事項の報告について、よろしくご審議の上、ご承認いただきますよう、お願いいたします。

○谷元職務代理者 これから質疑にはいります。質疑はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 枚方市立中学校全員給食事業PFI事業者選定審査会への諮問をしていくということですが、中学校全員給食の実施にむけては、令和4年12月に策定した「今後の中学校給食に関する方針」に基づき令和8年度実施としていたものを、民間事業者の動向や、物価高騰などの影響により、中学校全員給食の実施を令和9年2学期、もしくは令和10年度開始に変更する方針を令和5年第12回の教育委員会定例会において確認してきました。

ただし、その方針においても早期の実施の可能性を探るべくスケジュールに遅延の生じるギリギリである令和6年6月まで民間調理場の活用を検討することとしていましたが、まずは、このあたりのスケジュールの変遷について説明をお願いします。

○宮崎おいしい給食課長 本市の現在の中学校給食を生徒全員に提供するには、新たに全員分の給食を調理できる大規模な調理場を建築するか、または、既設の第一学校給食共同調理場を改修した上で、不足する食数を補える程度の新調理場を建築しなければなりません。早期に中学校全員給食を開始する上で、大規模な調理場を建築する要件を満たす土地の確保が難しいことから、令和4年12月に策定しました当初方針においては、第一学校給食共同調理場の中学校エリア改修中に、選択制の給食を民間事業者の調理場で調達する方法で進めていくこととしており、その手法での中学校全員給食の開始を令和8年度実施としておりました。

また、第一学校給食共同調理場の改修については、方針に掲げます選択制のランチボックス方式から食缶方式による全員給食に変更するためのラインの改修であり、その改修の間、現在の選択制給食の停止を回避する方法として、民間調理場の活用を検討し、近隣の民間事業者の参入意欲を調査した上で、本方針を策定しました。しかし、方針策定後の令和5年度当初に民間事業者

から、現下の社会情勢などから提供する事は不可能であるとの申し出がありました。

このことを踏まえて、全員給食の早期実現をめざすのか、選択制の給食を停止することを回避するのかという選択の中において、当然のことながら生徒の給食を停止することはできないと判断し、新調理場を建設し、その新調理場を活用して、現在の選択制のランチボックス方式から選択制の食缶方式に変更して生徒に給食の提供を開始したのちに第一学校給食共同調理場の改修を行い、全員給食を実現するとしたものです。

このことにより、当初よりも約2年開始が遅れますが、生徒の給食を停止せずに令和10年4月から中学校全員給食が開始することが可能となります。

その中においても、少しでも早期の実現をめざすため、今回の選定委員会での諮問などに影響の出ない、ギリギリのスケジュールである令和6年6月まで民間動向を注視し、民間事業者の調理場で選択制給食の調達が可能の場合に、全員給食の開始が、令和9年度の2学期となる2つのスケジュールを令和5年第12回の教育委員会定例会において定めてまいりました。

○近藤委員 中学校全員給食の実施において、スケジュールにおいては世界的な経済情勢の関係も含め大きく影響してきたとは感じております。

先ほど説明があったように全員給食の早期実現に向けてギリギリまで努力をしてもらったことはよくわかりました。

今回、枚方市立中学校全員給食事業PFI事業者選定審査会に諮問をして、ご審議をいただき実施方針等を公表していくことになると思いますが、その中で、当然のことながら中学校全員給食の開始時期を明確にしていくことになると思います。

これまで様々なことを検討してきた中学校全員給食ですが、これで全員給食実施のスケジュールが実質的に確定することになると思いますが中学校全員給食の開始時期をいつとして審議をいただくのか説明をお願いします。

○宮崎おいしい給食課長 令和5年第12回教育委員会定例会で決定されました方針に基づき、令和6年6月に民間事業者への最終調査を行いました。令和5年4月時点から民間事業者の状況には変わりはなく、外部発注による給食の調達は不可能との結果となったことから、新調理場の建築後、第一共調の改修を行う令和10年4月から全員給食を開始するスケジュールを採用することとしました。

現在、新調理場においては、PFI事業者選定に向けてアドバイザー事業者を委託しておりますが、その検討を進める中で、令和10年4月から全員給食を開始するスケジュールでは、第三共調の施設の状況や周辺環境、そして、現在の社会情勢等にも配慮すると本事業の入札や整備等においても厳しいことが示されことから、令和10年4月から全員給食を開始するスケジュールの設計・建設期間を21カ月から4カ月延長し25カ月とし、全員給食の開始を令和10年1学期から令和10年2学期へと変更するスケジュールが示され、再度、検証のうえ、変更が妥当であると判断しました。

このスケジュールでは、夏休みを利用した調整が可能になり、学校現場の混乱を避けることができるスケジュールとなり、全員給食の開始は更に1学期間遅れることとなりますが、現在のアドバイザー事業者のPFI事業に携わってきたこれまでの経験、建築事業者や厨房機器事業者

等からの情報収集や動向調査等から、現在の社会情勢の中でも確実且つ最短で進めていけるスケジュールとしており、今後は、令和 10 年 2 学期から中学校全員給食の開始をめざして事業を進めてまいります。

○谷元職務代理者 他に質疑はありませんか。近藤委員。

○近藤委員 現在の社会情勢の中では設計・建築期間が厳しく、期間の延長が必要なことはよく理解できましたが、中学校給食を楽しみにしている生徒や保護者も多くおられますので、公表していくスケジュールに遅れることなく、着実に安全安心なおいしい中学校給食を提供できるよう取り組みを進めてください。

○谷元職務代理者 他にありませんか。中西委員。

○中西委員 物価高騰の中、小学校給食も無償化となり喜んでおられる保護者の方がたくさんいます。先ほど近藤委員もおっしゃったように、中学校給食は当初、令和 8 年度からでした。楽しみにしておられた生徒や保護者のためにも、令和 10 年度 2 学期より遅れることのないように私からもお願いします。

○谷元職務代理者 それでは、私の方から意見を申し上げたいと思います。

課長の今の回答では、簡単に言いますと、生徒の給食を停止することなく、新調理場を建設し、現在の選択制のランチボックス方式から選択制の食缶方式に変更して、生徒に給食の提供を開始したのち、第一学校給食調理場の改修を行うと。また令和 8 年から全員給食の実現をめざした当初の予定より 2 年開始が遅れるが、生徒の給食を停止せずに令和 10 年 4 月から中学校全員給食を開始することが可能だということですね。ただ、令和 6 年 6 月に民間事業者への最終調査、外部発注による給食の調達が不可能という結果になったことから、新調理場の建築後、第一協調の改修を行い、夏休みを利用した調整、学校現場の混乱を避けることができるスケジュールとして令和 10 年 2 学期から中学校全員給食の開始をめざす、ということのようです。令和 10 年 2 学期からの中学校全員給食開始はアドバイザー事業者の P F I 事業に携わってきたこれまでの経験、建築事業者や厨房機器事業者等から情報収集や動向調査から確実かつ最短で進めていけるスケジュールだと理解しました。担当課におかれましては、全員給食の早期実現に向けて、ぎりぎりまで努力してもらったこともわかりました。近藤委員、中西委員からもありましたように、令和 8 年からの給食を楽しみにしていた生徒や保護者も多くおられるはずです。スケジュールの遅れは、そのような生徒や保護者にとっては仕方のないこととはいえ、大変残念な結果であったと推察しますし、同時に大変申し訳なく感じているところです。令和 4 年 12 月に策定した今後の中学校給食に関する方針には、すべての生徒が中学生にとってふさわしい給食を食べることのできる環境を整備し、すべての生徒の健全な成長を支えていくために、中学校全員給食に向けた取り組みを着実に進めていく、と明記されています。小学校では、この 2 学期から子育て世帯の経済的負担軽減をはかるため、給食費の無償化が実施されます。当然のことながら、中学校給食費の無償化も期待されることが予想されます。他市でも、小学校・中学校とも給食費を無償化しようという動きがあるとも聞きます。今後はスケジュールに遅れが生じないよう、中学校全員給食事業を進めていただくようよろしくお願いします。

他に、質疑はございませんか。これをもって、質疑を終結します。

これから報告第 33 号について採決します。本件は、承認することにご異議ありませんか。

（「異議なし」の声あり）

○谷元職務代理者 ご異議なしと認めます。よって、本件は承認することに決しました。

○谷元職務代理者 それでは、日程 2、報告第 37 号「委員会の会議に付した事項の報告について（1）令和 7 年度使用中学校教科用図書の選定に係る答申について」を議題とします。

なお、答申の内容については、次の議案の趣旨説明の際に詳細な説明を受けますので、この案件では概要程度にとどめることとします。新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 報告第 37 号「委員会の会議に付した事項の報告について」ご説明いたします。

議案書の 9 ページをご覧ください。

本件は、教育長に委任する事務等に関する規則（平成 3 年枚方市教育委員会規則第 2 号）第 4 条第 1 号の規定により教育委員会に報告するものでございます。

10 ページをご覧ください。報告事項は「令和 7 年度使用中学校教科用図書の選定に係る答申について」でございます。

内容は、令和 6 年（2024 年）5 月 30 日開催の教育委員会定例会で承認された枚方市立義務教育諸学校教科用図書選定委員会への諮問について、令和 6 年（2024 年）7 月 17 日付けで、答申を受けたものでございます。別紙 1 をご覧ください。

こちらの答申書につきましては、7 月 17 日に選定委員会委員長から教育長職務代理者に提出され、教育政策会議におきまして、教育委員の皆様にお示しさせていただいておりますが、内容につきましては、次の案件において改めてご説明いたします。

以上、簡単ではございますが、「委員会の会議に付した事項の報告について」の説明とさせていただきます。

○谷元職務代理者 これから質疑にはいります。質疑はございませんか。

質疑なしと認めます。

以上をもって、報告第 37 号の聴取を終結します。

それでは、日程 3、議案第 12 号「令和 7 年度使用教科用図書の採択について」を議題とします。説明を求めます。新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 ただいま、上程いただきました、議案第 12 号「令和 7 年度使用教科用図書の採択について」ご説明申し上げます。議案書 11 ページをお開きください。

本件につきましては、教育長に委任する事務等に関する規則第 2 条第 1 項第 13 号の規定に基づきまして、教育委員会の議決をお願いするものでございます。

具体的には、令和 6 年 3 月 29 日付「令和 7 年度使用教科書の採択事務処理について」の文部科学省通知において、（2）中学校用教科書の採択について全ての教科書について、令和 5 年度に採択したものと異なる教科書を採択することができること。その際、「中学校用教科書目録（令和 7 年度使用）」に登録されているもののうちから採択すること。（1）小学校用教科書の採択について令和 5 年度に採択したものと同一の教科書を採択しなければならないこと。とされていることを踏まえて、「令和 7 年度使用教科用図書の採択について」ご議決をお願いするもの

です。

○谷元職務代理者 次に、この議案の議事進行について確認したいと思います。

教育委員会の会議の審議の方法につきましては、枚方市教育委員会会議規則第9条の規定により、議案提出者からの趣旨説明、質疑、討論、採決の順序で行うこととされ、採決については、同規則第11条の規定により、議案ごとに行うこととされております。

また、法令の規定により、教科用図書の採択は、種目ごとに行うとされるとともに、先ほど説明のあったとおり、令和7年度使用小学校教科用図書については、令和5年度に採択したものと同一の教科書を採択しなければならないとされています。

以上のことから、本議案では、前段で「中学校教科用図書の採択について」種目ごとに、後段で「小学校教科用図書の採択について」全種目分を一括して、それぞれ趣旨説明と質疑、討論を行うこととして、審議を行いたいと思います。

また、議事の最後に、中学校分と小学校分の審議結果を踏まえて、「令和7年度使用教科用図書の採択について」採決を行いたいと思います。このような進行でよろしいでしょうか。

（「異議なし」の声あり）

○谷元職務代理者 それでは、議事を進めます。まず、本議案の審議に際して、私から一言申し上げます。

本日の教育委員会会議の審議は、教育委員会の職務権限として、地方教育行政の組織及び運営に関する法律の第21条第6号に規定される学校での使用義務が課されている教科用図書を採択する極めて重要な教育に関する事務です。

そのため、私たちは、令和7年度から使用する中学校の教科用図書の採択に当たり、6月に入ってから、いつでも教科用図書の閲覧をできるようにしたうえで、教育政策会議を5回開催し、教科書採択の仕組み、枚方市立義務教育諸学校教科用図書選定委員会の答申及び、調査員報告書に基づいて実際に教科書を手にしながら時間をかけて検討を進めてまいりました。

また、6月6日から6月29日まで教育文化センター及び枚方市立中央図書館で実施した教科書展示や、5月20日から6月21日までの中学校での巡回展示において市民の皆様や教職員から寄せられたご意見、併せて市民の皆様から寄せられた要望書等について、教育政策会議においても確認しました。

本日は、これまでの検討内容を踏まえ、本市の子どもたちにとって最もふさわしい教科用図書を最終的に決定し、採択していきたいと考えておりますのでよろしくお願いします。

2. 選定に至る経過の説明については最初に、選定に至る経過について説明を求めます。新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 学習指導要領が、平成29年3月31日に告示され、小学校では、令和2年度から、中学校では、令和3年度から全面实施されております。

本年度は、この経過を踏まえて、令和7年度から使用する教科用図書の採択事務を、教科書関係法令並びに枚方市立義務教育諸学校教科用図書選定委員会条例等に基づき進めてまいりました。

具体的な経過といたしましては、令和6年5月24日に、第1回枚方市立義務教育諸学校教科用図書選定委員会、これ以降選定委員会と申し上げます、が開催され、教育長職務代理者谷元紀

之委員から選定委員会委員長に対して、「令和7年度使用中学校教科用図書の選定に関する事項」について諮問いたしました。

諮問を受けた選定委員会では、教科書採択の重要性、教科書採択の公正確保及び教科書採択の仕組みについて確認するとともに、次の2点が決定されました。

1点目は、中学校用教科用図書の採択について、令和6年度においては、令和7年度から使用するすべての教科書の採択が行われることから、教科や種目ごとに、校長から1名、教頭から1名、教諭から1名、合計3名を教育委員会が調査員として任命し、大阪府教育委員会の「令和7年度使用教科用図書選定資料中学校用」を活用し、調査研究を進めていくこと。

2点目は、令和7年度使用小学校教科用図書の採択については、文部科学省による令和6年3月29日付「令和7年度使用教科書の採択事務処理について」の通知において、令和6年度の教科書採択については、「令和5年度に採択したものと同一の教科書を採択しなければならないこと。」とあることから、昨年度採択された教科用図書を継続して使用すること。で、ございます。

これを受けまして、令和6年6月7日に調査員会を開催いたしました。

その際、各調査員には教科用図書の見本本を配付し、この見本本とあわせて、大阪府教育委員会の「令和7年度使用教科用図書選定資料中学校用」も活用しながら調査を進めること、「調査員報告書」の作成に際しては、発行されている全ての教科書について、よい特長の事実を列記することの2点について、依頼いたしました。

また、岩谷副教育長より、「公正確保の徹底」につとめるよう依頼いたしました。その後、調査員は約1か月間、集中的に調査活動を行い、7月2日には調査員代表から選定委員会に対して調査員報告書の提出がございました。

また、学校現場の教員の意見も参考にするため、5月20日から6月21日まで各校一週間の期間を設定し、必要とあれば再度回覧し、市立の全中学校対象に令和7年度使用教科用図書の見本本の移動展示を行い、全ての教科書についてよい特長を意見書に書く機会を設けました。

各中学校から提出されました意見書につきましては、選定委員会に提供するとともに、先ほど谷元職務代理者からもありましたが、教育政策会議で確認いただいております。

あわせて、広く市民の方などにも教科書を見ていただくため、枚方市立教育文化センターにある教科書センター及び、枚方市立中央図書館で、6月6日から13日まで法定外展示を、6月14日から6月29日まで法定内展示を行いました。その際、アンケートに多数ご意見をいただいております。これらのご意見も、同じく選定委員会に提供するとともに、教育政策会議で確認いただきました。

令和6年5月24日に続いて、第2回選定委員会が6月25日に開催されました。第2回では、前回以降の経過報告の後、中学校教科用図書の見本本を各選定委員が閲覧し協議いたしました。

そして、7月9日に、第3回選定委員会、7月11日に、第4回選定委員会が開催され、中学校教科用図書について、調査員代表から、先ほどご説明いたしました「調査員報告書」に基づき、調査研究の結果報告を受けました。

続いて、審議を行った結果、選定委員会委員長に一任の上、7月17日に答申としてすべての発行者について、特に優れている点をまとめていただいたものです。

なお、選定委員会の議論の中では、全発行者の中から本市の生徒にとってふさわしいものについて併せて報告を受けております。

○谷元職務代理者 それでは審議に入る前に、確認しておきたい点について述べます。

まず、採択の考え方に関してです。令和6年3月29日付の文部科学省からの通知では次のような点が示されています。

「教科書採択は、これらの採択権者の判断と責任により、綿密な調査研究を踏まえた上で、公正性・透明性に疑念を生じさせることのないよう適切に行われることが必要であることはもとより、採択権者である教育委員会や学校長は、採択結果やその理由について、保護者や地域住民等に対して説明責任を果たすことが重要となります。」

また、「調査員等が作成する資料においてそれぞれの教科書について何らかの評定を付す場合であっても、採択権者が十分な審議を行うことが必要であり、必ず首位の教科書を採択・選定、又は上位の教科書の中から採択・選定することとするなど、当該評定に拘束力があるかのような取り扱いを行うことにより、採択権者の責任が不明確になることがないよう留意すること。」と示されています。

今年度、採択の対象となる令和7年度から使用される中学校の教科用図書は、学習指導要領に基づき、作成されたものになります。

学習指導要領においては、変化が激しく予測困難な時代を踏まえ、子どもたちが変化に積極的に向き合い、他者と協働して課題を解決していくことや、情報を見極めて再構成し、新たな価値につなげていくことができるようにすることが求められるなか、「よりよい学校教育を通じてよりよい社会を創る」という目標を学校と社会が共有し、連携・協働しながら、新しい時代に求められる資質・能力を子どもたちに育む「社会に開かれた教育課程」の実現をめざすことが示されています。

その上で、教育委員会としての採択の視点を4つあげたいと思います。

①学習指導要領及び中央教育審議会令和3年答申では、「主体的・対話的で深い学び」の実現が求められており、児童・生徒自身がしっかりと目的をもって学び、学んだことを深め、生活において活用できる力の育成のために個別最適な学びと協働的な学びの一体的な充実を進めることとしており、これに相応しい教科用図書を選定すること。

②本市の「ともに学びともに育つ」の教育理念の下、個別最適な学びと協働的な学びを進めるうえで、本市が作成した、「Hirakata 授業スタンダード」を踏まえ、教師側は、「『教え』から『学び』」への転換」という目標を掲げ、そして子どもたちには「みんなが分かる・みんなが学ぶ教室をめざして」というテーマを示し、日々授業に取り組んでおり、ユニバーサルデザインの観点を含めて、これに相応しい教科用図書を選定すること。

③これからの子どもたちに必要な資質・能力を育成するため、本市が大切にしている5つのCの視点、(チャレンジ・コミュニケーション・コラボレーション・クリエイティビティ・クリティカルシンキング)を実現するため、「学習の見通し」を持つ活動をはじめ、子ども一人一人が自立した学習者として学び続けていける教科用図書を選定すること。

④1人1台端末の活用をさらに推進し、個別最適な学び、そして協働的な学びの充実に繋がっ

ていくような教科用図書を選定すること。

次に、先ほどの令和6年3月29日付の文部科学省からの通知では、教育委員会や学校等において教科書の調査研究を行う調査員等について、利害関係者を選任することは不適當であることとされています。これについて、どのように確認を行ったか説明をお願いします。

新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 教科書の調査研究を行う調査員等につきましては、利害関係者を選任することは不適當である旨を伝えた上で、公正確保の観点につきましても説明を行い、誓約書を提出して頂いております。

○谷元職務代理者 分かりました。ここで念のため、教育委員会において利害関係者はいないことの確認をあらためて行います。利害関係のある方はおられませんね。

(「ありません。」の声あり)

○谷元職務代理者 ありがとうございました。

それでは、先ほど確認いただいたように、まず令和7年度使用中学校教科用図書について種目別に審議を行いたいと思います。

趣旨説明については、選定に当たっての観点を明確にするため、事務局から選定委員会の答申内容の説明を受け、これまでの教育政策会議の検討を踏まえた質疑を行いたいと思います。

○谷元職務代理者 それではまず、「令和7年度使用中学校教科用図書の国語」について審議を行います。説明を求めます。新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 国語につきましては、選定委員会から、東京書籍、三省堂、教育出版、光村図書の4者について答申をされました。

別紙1の1ページ、2ページにございます国語の答申の写しをご覧ください。なお、教科書につきましては発行者番号順に述べさせていただきます。学習指導要領の国語科の目標及び内容を踏まえ、東京書籍は、巻頭の「教科書の使い方」で、教科書の構成や身に付けたい力を示すとともに「未来への扉」で未来を考える九つのテーマを設定することで、自分自身との関連性を深め、社会生活に活かすよう配慮されています。「てびき」や「言葉の力」では見通しをもって主体的に学習に取り組むための流れやポイントが示され、個の学びから、伝え合うなどの言語活動を通じて、個別最適な学びと協働的な学びが一体的に充実するよう工夫されています。また、動画や資料、活動の具体例などのデジタルコンテンツも用意されており、様々なテーマ別に多様な本が「世界を広げる本」で紹介されていて、教材ごとに、「読書案内」で作者や教材のテーマに関連した本が紹介されるなど、読書に親しみ、進んで学習や生活に生かす配慮がされています。

三省堂は、巻頭の「確かな言葉の力をつけるために」で、教科書の構成や身に付けたい力を示すとともに「思考の方法」で複数の思考の方法とチャートを紹介し、生徒の主体的な学びを深めるよう配慮されています。「学びの道しるべ」や「読み方を学ぼう」では見通しをもって主体的に学習に取り組むための流れやポイントが示され、個の学びから、伝え合うなどの言語活動を通じて、個別最適な学びと協働的な学びが一体的に充実するよう工夫されています。また、動画や資料、デジタルドリル等のデジタルコンテンツも用意されており、様々なテーマ別に多様な本が「読書の広場 小さな図書館」で紹介されていて、教材ごとに、「私の本棚」で作者や教材のテ

ーマに関連した本が紹介されるなど、読書に親しみ、進んで学習や生活に生かす配慮がされています。

教育出版は、巻頭の「言葉の地図」で、教科書の構成や学習の進め方を示すとともに、SDGsとの関連に触れ、自らの考えを広めたり深めたりするよう配慮されています。「学びナビ」や「みちしるべ」では見通しをもって主体的に学習に取り組むための流れやポイントが示され、個の学びから、伝え合うなどの言語活動を通じて、個別最適な学びと協働的な学びが一体的に充実するよう工夫されています。また、動画や資料、図書紹介等のデジタルコンテンツも用意されており、様々なテーマ別に多様な本が「広がる本の世界」で紹介されていて、本編の「読書への招待」で、作者や教材のテーマに関連した本が紹介されるなど、読書に親しみ、進んで学習や生活に生かす配慮がされています。

光村図書は、巻頭の「この教科書で学習するみなさんへ」「主体的な学びのために」で、教科書の構成や学習の進め方を示すとともに、「思考の地図」で複数の思考法を紹介し、自ら考えを深めるよう配慮されています。「学びへの扉」や「学びのカギ」では見通しをもって主体的に学習に取り組むための流れやポイントが示され、個の学びから、伝え合うなどの言語活動を通じて、個別最適な学びと協働的な学びが一体的に充実するよう工夫されています。また、動画や資料、練習問題などのデジタルコンテンツも用意されており、様々なテーマ別に多様な本が「いつも本はそばに」で紹介されていて、教材ごとに「広がる読書」で作者や教材のテーマに関連した本が紹介されるなど、読書に親しみ、進んで学習や生活に生かす配慮がされています。

選定委員会からは、調査員の報告及び各委員の意見を踏まえ、総合的に判断して東京書籍と三省堂が本市の生徒にとってふさわしいと報告を受けています。答申にございますように各発行者それぞれにより特長がございますので、ご審議いただきますようよろしくお願いいたします。

- 谷元職務代理者 それでは、これから質疑に入ります。質疑はございませんか。中西委員。
- 中西委員 国語科では、生徒が言葉に着目して、言葉に対して自覚的になる「言葉による見方・考え方」を働かせ、言語活動を通して、国語を正確に理解し、適切に表現する資質・能力の育成をめざしています。各発行者の教科書において、資質能力を育成するための手段として設定されている効果的な言語活動例を教えてください。
- 谷元職務代理者 新保学校教育部長。
- 新保学校教育部長 各発行者、第三学年を例にお話ししますと、東京書籍「絶滅の意味」では、構成や表現の仕方を学び、続いて「『環境』の新聞 編集して伝えよう」で新聞制作・発表をするために情報を収集し、編集会議を開いて文章の種類や構成を検討・制作する活動が取り扱われています。三省堂の「批判的に読む」では、本文や二次元コード「読み方」解説動画で学習した後、評論文「間の文化」を読み、その後図表や資料を使い、条件に応じて文章を書く活動、交流を通して文章を推敲する活動、学びを振り返る活動が取り扱われています。教育出版の「AIは哲学できるか」では、吟味しながら批判的に論説文を読んだ後、具体例を基に説明文を書く活動が設定されており、論理の展開や構成を考えながら、考えの形成・記述・推敲した後共有するという活動が取り扱われています。光村図書の「作られた『物語を超えて』」では、具体と抽象の関係について学び、それらを活用して根拠となる情報を集め、説得力のある構成を考え、書いた

り話したりする活動が取り扱われています

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 本市においては、平成30年より19中学校すべてに学校司書を配置し、令和3年度からは小学校へも順次配置をすすめています。教育活動の中において9年間を見通した読書活動、とりわけその基盤となる学校図書館を大きな柱としてとらえています。学習指導要領においても、読書活動が「国語科で育成をめざす資質・能力をより高める重要な活動の一つである」とされていることを踏まえ、国語科の学習が読書活動に結び付くように位置付けられています。このような観点から、「読書」の取り扱いに関して特長のある発行者はどれでしょうか。説明をお願いします。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 「読書」の取り扱いについては各発行者、本編や資料編、巻末における書物の紹介などで、作品の一部を紹介したり、紹介作品をテーマ別にしたり、名作を紹介したりするなど、読書意欲を喚起するよう工夫しています。東京書籍は「お試し読書のすすめ」でいくつかの種類の本の一部を紹介し、「読書案内 世界を広げる本」で多様な種類の本を紹介しています。また、教材ごとに、「読書案内」で作者や教材のテーマに関連した本を紹介しています。また、三省堂では、様々なテーマ別に多様な本が「読書の広場 小さな図書館」で紹介されています。また、作者や教材のテーマに関連した本を紹介する「私の本棚」、作家の読書体験を紹介した「私の読書体験」などがあります。教育出版は様々なテーマ別に多様な本が「広がる本の世界」で紹介されています。また、「読書への招待」で、作者や教材のテーマに関連した本が紹介されています。光村図書は 読書活動、本の一部の紹介、多様な本の紹介、コラムを「いつも本はそばに」としてまとめています。また、教材ごとに「広がる読書」で作者や教材のテーマに関連した本が紹介されています。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。大中委員。

○大中委員 学習指導要領では、伝統的な言語文化に関する指導の改善・充実が求められています。中学校においては、生徒が現代と古典の世界とのつながりを感じ、伝統的な言語文化の世界に親しみ、考えを深めることができるよう指導することが大切だと考えます。その点から、各発行者の教科書を見たとき、それぞれどのような特長がありますか。説明をお願いします。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 古典教材の取り扱いについては、各発行者、第一学年で「竹取物語」「矛盾」、第二学年で「枕草子」「徒然草」「平家物語」「漢詩」または「論語」、第三学年で「おくのほそ道」「万葉、古今、新古今和歌集」「論語」または「漢詩」が取り扱われています。第一学年には、「竹取物語」までの導入教材として「御伽草子」や「伊曾保物語」「いろは歌」などの作品を一、二教材、取り扱っています。また、カラーの写真や挿絵、図などの資料により、興味、関心が高まるよう、工夫されています。その中で、東京書籍では、第一学年の導入教材が実質三教材あり、他者より多くなっていて、古典により多く触れさせ、慣れ親しませる観点での工夫があると考えます。また、教育出版では、第二学年で「論語」、第三学年で「漢詩」を取り扱っており、他者と「論語」「漢詩」における取り扱い学年の構成が違っています。光村図書で

は第一学年での「竹取物語」への導入教材が「いろは歌」、三省堂においては、「月を思う心」のみではありますが、古典の知識だけでなく、深く味わい、親しみを持ち、時代のつながりが意識できるよう、ビジュアルな資料を充実させています。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 これから先の未来を担う子どもたちには、採択の視点にもあるように本市が大切にしている5つのCの視点を育成するため、予測困難な状況においても、自分で見通しをたて、物事を多面的に捉え、論理的に思考し、自分の考えを豊かに表現し、伝え合う力を高めていくことが求められます。このような点を踏まえたとき、特長がある発行者があれば、説明をお願いします。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 各発行者におきましては、生徒が学習における見通しをもてるよう、巻頭の資料により、教科書の構成や、学習の進め方が示され、また、多角的な視点をもてるよう工夫がされています。特に、東京書籍においては、各単元における「てびき」の中で、学習のながれがわかりやすく示され、「言葉の力」で、学習のポイントがひと目でわかるようになっています。また、新設「未来への扉」では、各学年末に、特定のテーマについて多角的な視点から考えを深め、他者と伝え合うことを通して現代社会の課題と向き合うことができるような工夫が見られます。三省堂においては、各単元における「学びの道しるべ」の中で、何を学ぶのか、どのように考えればよいのか等、学習のながれがわかりやすく、かつ視覚的に示されています。また、「思考の方法」では、複数の思考の方法と、思考を手助けする複数のチャートの使い方の例が示されており、子どもたちが、物事をより多くの面から見つめ、深く考え、対話を生み出し、問いを重ねて探究し、主体的で深い学びを生み出すことができるよう、工夫が見られます。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。

これをもって、質疑を終結します。これより討論に入ります。討論はございませんか。中西委員。

○中西委員 各発行者では、学習指導要領の趣旨をきちんと踏まえ、教材や内容の取り扱いにおいて、大きな差異はなく、子どもたちの学びを深めるための工夫が随所に見られることがよくわかりました。本編と資料編、文学的な文章と説明的な文章、古典、現代の作品、そして学習のながれの見通しの持ちやすさ、物事を深く考える手立て、など、学習活動に係る教材の質と量のバランスを総合的に考慮すると東京書籍と三省堂が優れていると感じました。

その中でも、効果的な言語活動や「読む」力を育成するための構成、各単元における学習の見通しの持ちやすさ、「思考の方法」で、複数の思考の方法と、思考を手助けする複数のチャートの使い方の例示、そして発達段階を考慮した「読書」の取り扱い等を踏まえた結果、総合的なバランスが一番良いのは、三省堂と考えます。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。大中委員。

○大中委員 先ほど質疑の中で、伝統的な言語文化に関する指導の改善・充実をめざすにあたり、子どもたちが現代と古典の世界とのつながりを感じて、伝統的な言語文化の世界に親しみ、考えを深めることができるよう指導することが大切だと申し上げました。

各発行者における古典教材の「竹取物語」のページを見ますと、上下に分かれて記載されてい

る発行者の中でも特に三省堂の古文と現代語訳が大変見やすく、理解しやすいと感じました。また、先ほど中西委員も仰っていた「思考の方法」では「多角的に見る」ための思考ツールである「フィッシュボーン」が提示されており、それぞれの登場人物の視点で考えることができるような工夫が見られる点も非常に良いと考えます。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 各発行者で、批判的に読む力を育成する単元はありますが、特に三省堂の「批判的に読む」の単元では、「批判的に読むために…」というページの中で、「はたらきかけながら読む」「推し測って読む」「考えをつくるために読む」視点を示し、子どもたちにとっても、教える教師にとっても、非常にわかりやすい内容となっています。

このことは、採択の視点にもありましたように、これから子どもたちに必要な資質・能力を育成するため、本市が大切にしている枚方の5つのCの視点にもある、大切な要素であるため、枚方市の子どもたちにとって、三省堂がふさわしい教科書であると感じました。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。

これをもって討論を終結します。

それでは令和7年度使用中学校教科用図書の国語につきましては、討論の内容を踏まえ、三省堂を採択することとします。

議案書の13ページの令和7年度使用教科用図書の採択についての中学校用の国語の欄に発行者番号「15」、発行者略称「三省堂」、書名「現代の国語」とご記入ください。

続きまして、「令和7年度使用中学校教科用図書の書写」について審議いたします。説明を求めます。新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 書写につきましては、選定委員会から東京書籍、三省堂、教育出版、光村図書、の4者について答申されました。別紙1、3ページにあります書写の答申の写しをご覧ください。

学習指導要領の国語科の目標及び内容を踏まえ、東京書籍は、それぞれの単元に「見つけよう」「確かめよう」で書き方のポイントを学び、「生かそう」「振り返ろう」で、学んだことを日常生活に生かす構成となっています。また「書写のかぎ」では学習のポイントが示されています。

「生活に広げよう」では、「年賀状を書こう」、「本のポップを書こう」、「思いを文字で表そう」などを取り扱い、国語や他教科で学んだことを日常生活や学習活動に活用できるようになっています。また、「職場訪問」や地域の防災訓練など、実際の生徒の生活に即した内容が充実しています。

三省堂は、「書き方を学ぼう」で書き方のポイントを学び、「書いて身につけよう」で学習を振り返り、学んだことを日常生活に生かす構成となっています。また「書き方を学ぼう」では学習のポイントが示され、楷書や行書の単元の流れがわかるタブが右側のページにあり、学習の全体がわかるようになっています。「やってみよう」では、「グループ新聞を作ろう」、「情報誌を作ろう」、「名言集を作ろう」を取り扱い、国語や他教科で学んだことを日常生活や学習活動に活用できるようになっています。

教育出版は「目標」「考えよう」で書き方のポイントを学び、「生かそう」「振り返ろう」で、

学んだことを日常生活や発展的な内容に生かす構成となっています。また「考えよう」などに学習のポイントが示されています。なお、「振り返ろう」が毛筆硬筆ともに掲載されており、記号で自身の学びを振り返ることができます。「学習を生かして書く」では、「ポスターを書く」、「新聞を書く」、「案内状を書く」などを取り扱い、「書式の教室」でも日常生活や国語及び他教科の学習活動に活用できるようになっています。

光村図書は、「考えよう」「確かめよう」で書き方のポイントを学び、「生かそう」で学んだことを日常生活に生かす構成となっています。また「学びのカギ」では学習のポイントが短い言葉で示されています。なお、説明のページと手本のページが分かれており、手本のページでは手本以外の文字を極力なくしています。学年末には「情報収集の達人になろう」、「職業ガイドを作ろう」、「冊子にまとめよう」を取り扱い、国語科等の授業との関連性を持たせ日常生活や学習活動に活用できるようになっています。また国語で学習した短歌や古文など、親しみを持って書くことができる内容があります。

選定委員会からは、調査員の報告及び各委員の意見を踏まえ、総合的に判断して東京書籍と光村図書が本市の生徒にとってふさわしい教科書であるとの報告を受けています。答申にございますように各発行者それぞれにより特長がございますので、ご審議いただきますようよろしくお願いいたします。

○谷元職務代理者 それでは質疑に入ります。質疑はございませんか。大中委員。

○大中委員 書写では、自分の文字をよりよくしていきながら、自ら考え、伝え合い、社会生活の中で生かせる書写の力を身に付けることが大切です。この観点からみて、各発行者の教科書は、どのような特長がありますか。説明をお願いします。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 東京書籍では、「生活に広げよう」で、職場訪問を取り上げ、書写で学習してきたことをどのように生かすことができるのか考えられるよう、実際の学習に役立つような内容となっています。

三省堂では、「やってみよう」で、これまでに学習したことを生かして、1年間をまとめたグループ新聞を作成する際の手順や方法について取り上げています。

教育出版では、「学校生活に生かして書く」で、校庭の植物の観察をレポートにまとめたり、次の見開きページでは、お薦めの本の帯やポップを作ったりする内容になっています。

光村図書では、学年末ごとに「情報収集の達人になろう」「職業ガイドを作ろう」「冊子にまとめよう」などを取り扱い、日常生活や学習活動に活用できるような内容になっています。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。中西委員。

○中西委員 書写においては、小学校からの円滑な接続を図り、基礎・基本を定着させて、高等学校へと繋げてゆくことが大切です。この点について各発行者がどのような工夫をされているのか、その特長を教えてください。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 各発行者においては、小学校から中学校への移行がスムーズに行えるような工夫や、高等学校への接続として、中国の古典を効果的に扱っている箇所が見られます。

東京書籍では、「はじめに」と題し、姿勢や筆記具の持ち方・基本の点画等、これまで小学校で学んできたことが振り返られるようになっています。また、「書の古典」では、楷書・行書・隸書・かなの書体や同じ楷書を書いた唐の四大家の書風を比べ、高等学校の書道部の活動を紹介しています。

三省堂では、「学習のはじめに」と題し、姿勢と構え方、大筆の持ち方等、小学校での学習内容を、整理して示してあります。また、高等学校へつなぐ工夫としては、「書の古典」として、書き手による字形や個性の比較をする内容があります。

教育出版では、巻末資料で、「小学校で学習した漢字一覧表」が掲載されており、小学校で学習した漢字をいつでも振り返ることができます。「書の古典の鑑賞」コラムでは、高等学校への接続を意識し、唐の四大家を紹介しています。

光村図書では、小学校での学習内容をまとめた「中学書写スタートブック」を設け、小学校からの円滑な接続を図るとともに、基礎・基本を活用の中で定着できるよう、配慮がされています。高等学校への接続としては、コラム「文字の歴史を探る」で、文字はいつ、どのようにして生まれたのかをたどる資料があり、巻末の「なりきり、書聖・王羲之」では、王羲之の書風を鉛筆で実際になぞって体験することができる工夫が見られます。

○谷元職務代理者 質疑はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 すべての生徒にとって使いやすく、わかりやすいよう、ユニバーサルデザインの観点から、各発行者の教科書を見たとき、特に特長のある発行者の教科書について、具体的に説明をお願いします。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 各発行者、それぞれのページにおいて色調が統一されており、落ち着いて学習することができます。また、硬筆練習をする際、手本字が上に書かれており、右利きの生徒も左利きの生徒も、手本を見ながら練習しやすいよう、配慮がされています。また、東京書籍、光村図書ではUDフォント自体を取り上げており、特に光村図書においては、「ユニバーサルデザインフォントって何だろう」と題し、見やすさ、読みやすさにこだわった活字の書体について、子どもたちに考えさせることができるような、工夫が見られます。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。大中委員。

○大中委員 毛筆において、中学校では新しく「行書」の書き方を学びます。学習指導要領では、「漢字の行書の基礎的な書き方を理解して、身近な文字を行書で書くこと」と、あります。毛筆を学習する際の、各発行者の特長について、説明をお願いします。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 東京書籍、三省堂、教育出版、においては、毛筆の教材では基本的に見開き左ページ、または右ページに手本が示され、それぞれ、目標を確かめながら、学習の進め方にそってわかりやすくポイントが配置されています。また、どの発行者も二次元コードを添付し、毛筆の書き方や補充教材、参考資料について、映像で見ることができるようになっています。

特に光村図書では、基本的に見開き2ページにわたり、教材の手本が大きく示され、手本の前ページには、学習の進め方にそって、目標やポイントが、余白を多くとることでわかりやすく配

置されています。また、豊かな文字文化に触れることができるよう、「書き初めマスターブック」がついています。

○谷元職務代理者 他に質疑はございますか。それでは、これをもって質疑を終結します。

これより討論に入ります。討論はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 枚方市の子どもたちが、採択の視点にもありましたように、5つのCの視点を大切に、一人一人が自立した学習者として学び続けていくためには、子どもたちが、書写の力が社会生活の中で生かされていることを実感することが大切です。各発行者においては、書写の力を、日常生活や他の学習活動に活かされるよう工夫がされていることがよくわかりました。

中でも東京書籍では、身の周りの題材を多く取り上げているという特長があります。そして、光村図書では、楷書や行書に調和したひらがなや算用数字等、豊富な種類の書き方を例示し、さらに「書き初めマスターブック」「中学書写スタートブック」別冊「書写ブック」をはじめとする、非常に多くの資料が充実していることから、身に付けた力を日常生活等、多方面にわたり、発揮することができると思います。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。大中委員。

○大中委員 先ほども述べられていたように、東京書籍は、身のまわりの文字の事例が多く、日常生活や学習活動に活用できる題材が充実しており、書写の学びを生活に生かす工夫が見られます。光村図書は、教材の手本が大きく示され、目標やポイントが、紙面の余白を多くとることでわかりやすく配置されており、学びやすく、教えやすい内容となっています。また、「別冊書写ブック」をはじめとする、書写学習の基礎・基本が掲載されている資料が豊富です。やはり、本市がめざしている「『教え』から『学び』への転換」「みんなが分かる・みんなで学ぶ教室をめざして」という採択の視点から考えると、学びやすく、教えやすい内容、配置であることは大切なポイントです。このことから、光村図書が生徒にとっても、教える教師にとっても最適な発行者であると思います。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。中西委員。

○中西委員 私も、近藤委員や大中委員が言われたように、光村図書がふさわしいと思います。デジタル化が急速に進んでいる今日において、本市の子どもたちには、書写を学習するということの大切さ、意義をきちんと意識して学校生活を過ごして欲しいと感じています。各発行者において、手書きについて取り上げているページは見られますが、光村図書には「手書きのよさって何だろう」という項目があり、心あたたまるストーリーをきっかけに、手書きのよさについて話し合うことができるような工夫があります。授業では、対話を大切にして、個別最適な学びと協働的な学びの一体的な充実を進められるよう取り組んで欲しいと思います。

○谷元職務代理者 では、私からも申し上げます。それぞれの委員が言われたように、光村図書では、書写学習の基礎・基本が掲載されている資料が非常に豊富であることから、個別最適な学びにもつながり、協働的な学びの一体的な充実を進めることにもつながっていくと考えます。これらのことから、枚方市の子どもたちにとって、光村図書の教科書がふさわしいと考えます。

これをもって討論を終結します。

それでは令和7年度使用中学校教科用図書の書写につきましては、討論の内容を踏まえ、光村

図書を採択することとします。

議案書 13 ページの令和 7 年度使用教科用図書の採択についての中学校用の書写の欄に、発行者番号 38、発行者略称「光村」、書名「中学書写」とご記入ください。

続きまして、「令和 7 年度使用中学校教科用図書の社会（地理的分野）」について審議いたします。説明を求めます。新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 社会（地理的分野）につきましては、選定委員会から東京書籍、教育出版、帝国書院、日本文教出版の 4 者について答申されました。

別紙 1、4 ページ、5 ページにございます、社会（地理的分野）の答申の写しをご覧ください。学習指導要領の社会科の目標及び内容を踏まえ、東京書籍は課題をつかむきっかけとなる導入資料を左上に、資料が周りというようにページが配置され、本文はページの中央、見開きごとに学習課題が明記されると共に、「チェック」と「トライ」により 1 時間の学習内容を確認し深めることができるよう工夫されています。また、小学校社会科の学習や他分野、他教科と関わりがある内容が、見開き左ページ下部等に表示されています。「世界のさまざまな地域」「日本のさまざまな地域」では、章や節のまとめのページに、学習した用語を自分の言葉で説明しチェックする「まとめの活動」ページが設けられており、学習した内容を確実に習得できるようになっています。

教育出版は、課題をつかむきっかけとなる導入資料を左上に、資料が周りというようにページが配置され、本文はページの中央、見開きごとに学習課題が明記されると共に、「確認」と「表現」により 1 時間の学習内容を確認し深めることができるよう工夫されています。また、小学校社会科の学習や他分野と関わりがある内容が見開き右ページ下部等に表示されています。「世界のさまざまな地域」「日本のさまざまな地域」では、節ごとのまとめのページに、学習した用語を自分の言葉で説明しチェックするコーナーが設けられており、学習した内容を確実に習得できるようになっています。

帝国書院は、課題をつかむきっかけとなる導入資料を左上に、資料が周りというようにページが配置され、本文はページの中央、見開きごとに学習課題が明記されると共に、「確認しよう」と「説明しよう」により 1 時間の学習内容を確認し深めることができるよう工夫されています。また、小学校社会科の学習や他分野、他教科と関わりがある内容が、見開き左ページ下部等に表示されています。「世界のさまざまな地域」「日本のさまざまな地域」では、章や節ごとのまとめのページに、学習した用語を自分の言葉で説明しチェックするコーナーが設けられており、学習した内容を確実に習得できるようになっています。

日本文教出版は、課題をつかむきっかけとなる導入資料を左上に、資料が周りというようにページが配置され、本文はページの中央、見開きごとに学習課題が明記されると共に、「確認」と「表現」により 1 時間の学習内容を確認し深めることができるよう工夫されています。また、小学校社会科の学習や他分野と関わりがある内容が、見開き左ページ下部等に表示されています。「世界のさまざまな地域」「日本のさまざまな地域」では、節ごとのまとめのページに、学習した用語をチェックする箇所があり、学習した内容を確実に習得できるようになっています。

選定委員会からは、調査員の報告及び各委員の意見を踏まえ、総合的に判断をして東京書籍と

帝国書院が本市の生徒にとってふさわしい教科書であると報告を受けています。

答申にございますように各発行者それぞれにより特長がございますので、ご審議いただきますようよろしくお願いいたします。

○谷元職務代理者 これから質疑に入ります。質疑はございませんか。中西委員。

○中西委員 社会科では課題を追及したり解決したりするために、多角的に考えたことや選択・判断したことを論理的に説明したり、立場や根拠を明確にして議論する言語活動の充実も求められます。

生徒が自ら積極的に「地理的な見方・考え方」を働かせながら言語活動を通じて学ぶことができるよう、各発行者の教科書にはどのような特長がありますか。説明をお願いします。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 東京書籍では、本文ページに用意されている「地理のミカタ」コーナーやキャラクターの発言、対話形式で課題を設定するコーナーから、思考の流れをつくるよう取り扱われています。また、学習のまとめでは、単元で学んだ知識を確認し、調べ学習や対話的な学習に関わって資料が整理され、考察・判断したことを、根拠や立場をもとに論理的に説明するための課題が示されるなど工夫されています。

教育出版では、本文ページに用意されている「見方×考え方」コーナーやキャラクターの発言、「THINK!」コーナーから、思考の流れをつくるよう取り扱われています。また、学習のまとめでは、「学習のまとめと表現」で資料が整理されており、主体的に思考や議論を深めるための「TRY!」が設定されるなど、工夫されています。

帝国書院では、本文ページに用意されている「見方・考え方」アイコンやキャラクターの発言、「対話」アイコンから、思考の流れをつくるよう取り扱われています。また、学習のまとめでは、「学習を振り返ろう」で資料が整理されています。主体的に思考や議論を深めるための「アクティブ地理AL」が設定されるなど、工夫されています。

日本文教出版では、本文ページに用意されている「見方・考え方」マークやキャラクターの発言「学び合い」マークから、思考の流れをつくるよう取り扱われています。また、学習のまとめでは、「まとめとふり返し」で資料が整理されており、主体的に思考や議論を深めるための「議論してみよう」が設定されるなど、工夫されています。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 学習指導要領には、近年のグローバル化の進展により、「グローバル化する国際社会に主体的に生きる平和で民主的な国家及び社会の形成者に必要な公民としての資質・能力の基礎を育成する」と社会科の目標が示され、「世界の諸地域の学習」で、地球的規模の課題等を主題として取り上げた学習を充実させるとあります。このような地球規模の課題について、各発行者でどのように取り扱っていますか。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 各発行者ともSDGsについて取り扱い、「世界の諸地域」の学習においては、アジアからオセアニアまで6つの地域に分け、それぞれの地域での地球的課題と関連付けて地域の特長をとらえることができるように工夫されています。東京書籍では、巻頭で取り上げ、

地球的課題と関連付けた5つのテーマで全体を貫き、主体的に現代の世界や日本の課題を読み解いたり追究したりする学習展開になるように工夫されています。教育出版では、巻頭で特設コーナーとして「持続可能な社会に向けて クロスロード」で取り上げるなど、「世界の諸地域」各州の導入において地球的課題と関連付けています。帝国書院では、巻頭で取り上げ、「日本の諸地域」各地方での「未来に向けて」において事例を掲載して地球的課題と関連付けています。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。では、私から。

今年の能登半島地震だけでなく、大雨による河川の氾濫など、昨今頻発する自然災害に対応した人々の暮らしのあり方を考えることは重要であり、防災・安全教育について取り扱うべきと考えますが、このことについて、特に特長のある各発行者がどのように取り上げているのか教えてください。新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 各発行者とも、自然災害に対応する内容を取り上げていました。

特に東京書籍では第2章「日本の地域的特色」の「スキルアップ」でハザードマップの読み取り方などが示されています。帝国書院では第2章「日本の地域的特色」の「アクティブ地理AL」でハザードマップの読み取り方などが示されています。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。

これをもって、質疑を終結します。これより討論に入ります。

討論はございませんか。大中委員。

○大中委員 先ほど中西委員の質疑にもありましたが、社会科の目標には、「思考・判断したことを説明したり、それらをもとに議論したりする力を養う」とあるように、社会科では言語活動の充実が求められますが、学びの深まりを促す構成となっているかという点で注目すると、例えば、日本の領域の取り扱いについて帝国書院と東京書籍の2者を比較すると、帝国書院では、歴史的な背景に触れて書かれており、「確認しよう」と「説明しよう」により1時間の学習内容を確認し深めることができるよう工夫されています。東京書籍では地理的な点、特に排他的経済水域等についておさえて記載され、となり合う国との間で領土問題をかかえる島々について、学んだ情報を整理しながら、自分の考えを整理し、その考えを社会につなげる工夫が見受けられます。こうした特長から、東京書籍の教科書が枚方市の子どもたちにとってふさわしいと考えます。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 地球的規模の課題等を主題として取り上げた学習を充実させているかといった観点で注目すると、東京書籍では、「世界の諸地域」の学習において、それぞれの地域での地球的課題と関連付けた5つのテーマで全体を貫き、地域の特徴をとらえています。また、主体的に現代の世界や日本の課題を「つかむ」「追究する」「解決する」の単元構成を基本とし、「探究課題」を軸にした課題解決的な学習に生徒が主体的に取り組みやすいと思います。先ほどの私からの質疑へお応えいただいた内容も踏まえ、東京書籍の教科書がよいと考えます。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。では、私から。

自身の学びの振り返りや個別最適な学びを進めていき、生徒たちだけでも学びやすいという観点で考えたとき、東京書籍は、「みんなでチャレンジ」のコーナーでは個人活動からグループ活動へと展開するなど、個別最適な学びと協働的な学びを一体的に行うための工夫がなされていま

す。教師が使いやすく、生徒が学びやすいという点において、東京書籍が枚方市の子どもたちにとってふさわしいと考えます。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。

これをもって討論を終結します。

それでは令和7年度使用中学校教科用図書の社会（地理的分野）につきましては、討論の内容を踏まえ、東京書籍を採択することとします。

議案書 13 ページの令和7年度使用教科用図書の採択についての中学校用の社会（地理的分野）の欄に発行者番号「2」、発行者略称「東書」、書名「新編 新しい社会 地理」とご記入ください。

続きまして、「令和7年度使用中学校教科用図書の社会（歴史的分野）」について審議いたします。説明を求めます。新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 社会（歴史的分野）につきましては、選定委員会から東京書籍、教育出版、帝国書院、山川出版、日本文教出版、自由社、育鵬社、学び舎、令和書籍の9者について答申されました。

別紙1、6 ページから8 ページにございます、社会（歴史的分野）の答申の写しをご覧ください。

学習指導要領の社会科の目標及び内容を踏まえ、東京書籍は「歴史へのとびら」「古代までの日本」「中世の日本」「近世の日本」「開国と近代日本の歩み」「二度の世界大戦と日本」「現代の日本と私たち」の順で配列されています。また、世界の動きの中での日本をとらえられるよう、例えば、各単元終わりの「年表でこの時代をふり返ろう」で同時代の世界の様子が紹介される等、工夫されています。各章末の「まとめの活動」では、各節の問いに対して調べた内容をシンキングツール等で整理することによって、学びを振り返ることができるよう配慮されています。「もっと知りたい！」などで、現代的な諸課題の解決に主体的に取り組むよう取り扱われています。

教育出版は、「歴史のとらえ方・調べ方」「原始・古代の日本と世界」「中世の日本と世界」「近世の日本と世界」「日本の近代化と国際社会」「二度の世界大戦と日本」「現代の日本と世界」の順で配列されています。また、世界の動きの中での日本をとらえられるよう、例えば、各単元終わりの「学習のまとめと表現」では、同時代の世界の様子が見開きの年表形式で紹介される等、工夫されています。各章末の「学習のまとめと表現」では、年表や図を用いて語句を整理する活動や資料等を読み取ってまとめる活動をとおして、学びを振り返ることができるよう配慮されています。「歴史を探ろう」などで、現代的な諸課題の解決に主体的に取り組むよう取り扱われています。

帝国書院は、「歴史のとらえ方と調べ方」「古代国家の成立と東アジア」「武家政権の成長と東アジア」「武家政権の展開と世界の動き」「近代国家の歩みと国際社会」「二度の世界大戦と日本」「現在に続く日本と世界」の順で配列されています。また、世界の動きの中での日本をとらえられるよう、例えば、「世界とのつながりを考えよう」で同時代の世界の様子が見開きで地図とともに紹介される等、工夫されています。各章末の「学習を振り返ろう」では、年表を用い

た学習事項の確認とともに、「章の問い」に対して自分の考えをまとめる活動をとおして、学びを振り返ることができるよう配慮されています。「未来に向けて」などで、現代的な諸課題の解決に主体的に取り組むよう取り扱われています。

山川出版は、「歴史との対話」「古代までの日本」「中世の日本」「近世の日本」「近代の日本と国際関係」「二つの世界大戦と日本」「現代の日本と世界」の順で配列されています。また、世界の動きの中での日本をとらえられるよう、例えば、「〇〇世紀の世界」で同時代の世界の様子が見開きで地図とともに紹介される等、工夫されています。各章末の「まとめ」では、学習した単元全体の推移・因果関係などに着目したり、比較したりするための発問があり、各時代の流れ・特徴を確認できるよう配慮されています。「歴史を考えよう」などで、現代的な諸課題の解決に主体的に取り組むよう取り扱われています。

日本文教出版は、「私たちと歴史」「古代までの日本と世界」「中世の日本と世界」「近世の日本と世界」「近代の日本と世界」「現代の日本と世界」の順で配列されています。また、世界の動きの中での日本をとらえられるよう、例えば、各単元はじめの「学習のはじめに」で同時代の世界の様子が年表や地図とともに紹介される等、工夫されています。各章末の「まとめとふり返し」では、年表と地図を使って学習の振り返りができるようにするとともに、時代の特色などをまとめる活動をとおして、時代の特徴がとらえられるよう配慮されています。「歴史+α」などで、現代的な諸課題の解決に主体的に取り組むよう取り扱われています。

自由社は、「歴史のとらえ方」「古代までの日本」「中世の日本」「近世の日本」「近代日本の建設」「二つの世界大戦と日本」「現代の日本と世界」の順で配列されています。また、世界の動きの中での日本をとらえられるよう、例えば、「外の目から見た日本」で紹介されています。各章末の「復習問題のページ」で、一問一答及び地図問題で学習の振り返りができるようにするとともに、「時代の特徴を考えるページ」や「対話とまとめ図のページ」で時代の特徴をとらえられるよう配慮されています。「もっと知りたい」などで、我が国の歴史に対する愛情等を深めるよう先人の取組みが取り扱われています。

育鵬社は、「序章」「原始と古代の日本」「中世の日本」「近世の日本」「近代の日本」「二度の世界大戦と日本」「現代の日本と世界」の順で配列されています。また、世界の動きの中での日本をとらえられるよう、例えば、「歴史ズームイン」で紹介されています。各章末の「学習のまとめ」では、学習した時代を他の時代との共通点や相違点に着目しながら、言葉や表で表すことなどによって時代の特徴をとらえられるよう配慮されています。「歴史ズームイン」などで、現代的な諸課題の解決に主体的に取り組むよう取り扱われています。

学び舎は、「歴史への案内」「原始・古代」「中世」「近世」「近代」「二つの世界大戦」「現代」の順で配列されています。また、世界の動きの中での日本をとらえられるよう、例えば、各単元のはじめで同時代の世界の様子が見開きで地図とともに紹介される等、工夫されています。各部末の「学習のまとめ」では、表や地図の活用により、学習内容を比較させたり関連させたりして、振り返られるよう配慮されています。コラムなどで、現代的な諸課題の解決に主体的に取り組むよう取り扱われています。

令和書籍は、「国史を学ぶにあたって」「原始」「古代」「中世」「近世」「近代」「現代」

の順で配列されています。また、世界の動きの中での日本をとらえられるよう、例えば、各単元終わりでは、同時代の世界の様子が見開きの年表形式で紹介されています。各章末の「まとめ学習」では、表や年表をまとめる活動によって学習内容を振り返られるよう配慮されています。コラムなどで、我が国の歴史に対する愛情等を深めるよう先人の取組みが取り扱われています。

選定委員会からは、調査員の報告及び各委員の意見を踏まえ、総合的に判断をして東京書籍と日本文教出版が本市の生徒にとってふさわしい教科書であると報告を受けています。

答申にございますように各発行者それぞれにより特長がございますので、ご審議いただきますようよろしくお願いいたします。

○谷元職務代理者 これから質疑に入ります。質疑はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 主体的・対話的で深い学びを実現するために、「歴史的な見方・考え方」を働かせることが、学習指導要領の歴史的分野の目標に明示されています。生徒が自ら積極的に「歴史的な見方・考え方」を働かせて学習をするために、特に特長のある発行者について説明をお願いします。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 各発行者が、巻頭や序章・第1章に歴史の見方・考え方について、「時期年代」、「推移」、「比較」、「相互関連」の4つの視点や方法に整理して、解説しています。また、テーマを設定して調査研究、まとめ発表の学習方法を解説して、生徒が歴史について自分事として探究していくことができるように、歴史を学問として学びを進めていけるような工夫が見られました。

東京書籍では、テーマと問いの設定として、調査、考察、まとめ、発表、振り返り（フィードバック）と探究的な学習過程を明記して、歴史を探究的に学ぶための工夫が明確です。

教育出版では、問い、調査、整理考察、まとめ、発表、振り返りとして探究的な学びが展開できるようになっています。

帝国書院では、「歴史の謎を探ろう」として、歴史の調べ方、まとめ方、発表の仕方を明記し、調査学習への関心を持たせています。

日本文教出版では、テーマ決め、課題設定、調査、考察、まとめと報告として探究的な学びを生徒自身だけでも展開できるように図やイラストをもとに例示しています。

山川出版社では、テーマ設定、調査、レポート発表として学習展開を説明し、また、調査のスキルとして具体的な方策を示しています。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。中西委員。

○中西委員 社会科では課題を追及したり解決したりするために、多角的に考えたことや選択・判断したことを論理的に説明したり、立場や根拠を明確にして議論する言語活動の充実も求められます。この点において生徒にとって学びやすい特長的な発行者があれば、教えてください。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 東京書籍では、例えば、第一章歴史へのとびらにおいて、歴史を見る視点を示し、調査や発表方法についても丁寧に説明されています。また、1時間ごとの学習課題と単元を貫く探究課題をつなぐ「探究のステップ」も設けてあり、社会的事象の歴史的な見方・考え方

を働かせ、主体的・対話的で深い学びが実現するよう工夫されています。加えて、「みんなでチャレンジ」などにおいて多様な意見に触れながら学びが深まるように構成されています。

帝国書院では、例えば巻頭の教科書を活用した学びにおいて、歴史のとらえ方と調べ方で、歴史を学ぶ意義や、歴史を学ぶときの視点を解説しています。また、考えを整理する方法として、思考ツールの活用についても説明しています。社会的事象の歴史的な見方・考え方を働かせ、主体的・対話的で深い学びが実現するよう工夫されています。加えて、「アクティブ歴史AL」などにおいて多様な意見に触れながら学びが深まるように工夫されています。

日本文教出版では、例えば、第一編私たちと歴史において、歴史の見方・考え方や、調査と発表の方法について丁寧に記載されています。また、情報を収集し、読み取り、まとめる際に必要となる基礎的・基本的な技能について「スキルUP」コーナーも設けてあり、社会的事象の歴史的な見方・考え方を働かせ、主体的・対話的で深い学びが実現するよう工夫されています。加えて、「学び合い」などにおいて多様な意見に触れながら学びが深まるように工夫されています。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。大中委員。

○大中委員 教科書を使って、教師がすべての子ども達の学びを保障することが大切だと考えます。経験の浅い教師が教える場合も、子どもたちの理解につながるように、しっかりと内容が整理された特長的な発行者があれば、事例も挙げて教えてください。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 各発行者とも教師が系統立てた指導を行いやすく、生徒が主体的に学びやすい教科書になるように工夫されています。中でも東京書籍では、各章ごとの学びの導入や、学習のまとめの課題に、個別最適な学びと協働的な学びを一体的に行う具体的な学習課題が設定されている点や、各章の学習サイクルが探究的な学びのプロセスとなっている点が大きな特長です。

日本文教出版は、編（章）の初めの学習でポートフォリオを活用して、学習の予測をさせて事後に比較させるという学習活動を通して、生徒が主体的に歴史課題に対して自分事として考えられる工夫が大きな特長と言えます。

東京書籍と日本文教出版は、どちらも、デジタルコンテンツにおいて、章の導入動画や知識の確認プリント、思考を深めるためのワークシートやポートフォリオなどが章ごとに整理され順番に配置されているため、生徒が自らの力で学習をすすめることができる教科書となっています。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。

これをもって、質疑を終結します。討論に入る前にまず、私からよろしいでしょうか。

今年度、教科書センター及び中央図書館における教科書展示に訪れた市民の方々も前回よりも増え、意見の中には、歴史や公民の教科書に対する意見が数多く見られました。

委員会に寄せられた各要望書を見せていただいても歴史・公民の教科書に対する意見が多数示されておりました。その市民の方々の意見等も踏まえながらも、本市の子どもたちにとって、有益な、よい特長が多くある教科書を採択していくという方針には変わりがないことをここで確認しておきたいと思います。

これより討論に入ります。討論はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 学習指導要領には、「歴史に見られる課題を把握して複数の立場や意見を踏まえて公

正に選択・判断したりする力」を養うとあります。例えば、「これからの日本の課題」に対する、各発行者の取り扱いについて注目すると、各発行者とも、「グローバル化」の進展にともなうこれからの世界と日本が克服すべき課題として、複数の立場を取り上げつつ、公正に選択・判断できる公民的資質の育成をめざした学習課題を設定しています。

中でも、東京書籍では、探究課題として、戦後日本の発展について考察させており、その際に、ピラミッドランキングを活用して、他の人のそれぞれの立場や考え方を比較関連させた話し合い活動を設定しています。こうした特長や先ほど中西委員が質疑された内容からも、東京書籍の教科書が枚方市の子どもたちにとってふさわしいと考えます。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。中西委員。

○中西委員 教科書は、主体的・対話的で深い学びが実現されるために、生徒にとって学びやすく、わかりやすいものがよいと感じます。

また、見通しを持って学習ができ、その結果付けるべき力がついているというのが理想であると考えます。これらの点において東京書籍では、問いを明確にすることで探究学習・探究サイクルを回す学習展開となっていることや、章のまとめの学習において、主体的・対話的で深い学びにつながる学習課題を丁寧に設定していると考えます。この構成は、生徒にとっても学びやすいものだと感じました。よって私は東京書籍が枚方市の子どもたちにとって、ふさわしい歴史の教科書であると思います。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。では、私から。

学習指導要領では、「我が国の歴史の大きな流れを、世界の歴史を背景に、各時代の特色を踏まえて理解する」とあります。東京書籍では、時代名の年表が各ページのはしにラベルのようにあり、生徒が学習を行っているページが何時代に位置しているのかが常につかみやすい工夫がなされています。

また、世界の動きの中での日本をとらえられるよう、例えば、各単元終わりの「年表でこの時代をふり返ろう」で同時代の世界の様子が紹介される等、工夫されています。以上のことから、東京書籍の教科書が枚方市の子どもたちにとって、ふさわしいと考えます。

他に討論はございませんか。

これをもって討論を終結します。

それでは令和7年度使用中学校教科用図書の社会（歴史的分野）につきましては、討論の内容を踏まえ、東京書籍を採択することとします。

議案書の13ページの令和7年度使用教科用図書の採択についての中学校用の社会（歴史的分野）の欄に発行者番号「2」、発行者略称「東書」、書名「新編 新しい社会歴史」とご記入ください。

続きまして、「令和7年度使用中学校教科用図書の社会（公民的分野）」について審議いたします。説明を求めます。新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 社会（公民的分野）につきましては、選定委員会から東京書籍、教育出版、帝国書院、日本文教出版、自由社、育鵬社の6者について答申されました。

別紙1、9ページ、10ページにございます、社会（公民的分野）の答申の写しをご覧ください

い。

学習指導要領の社会科の目標及び内容を踏まえ、東京書籍は各章「導入の活動」で示されている探究課題にもとづいて学習を進められるよう、節ごとに「探究のステップ」を設定し、課題解決に向けて学習を進め、各章の「まとめの活動」で学習を振り返り、自分の考えをまとめていくという構成になっています。

また、章を通して課題解決的な学習ができるよう工夫されています。特に、見開きの始めにある資料や「学習課題」により社会との関わりを意識した課題が設定されており、課題を解決する学習展開ができるよう工夫されています。

教育出版は、各章「学習のはじめに」で示されている学習の見通しにもとづいて学習を進められるよう、節ごとに「節の問い」を設定し、課題解決に向けて学習を進め、各章の「学習のまとめと表現」で学習を振り返り、自分の考えをまとめていくという構成になっています。

また、章を通して課題解決的な学習ができるよう工夫されています。特に、見開きの始めにある「LOOK!」や「学習課題」により社会との関わりを意識した課題が設定されており、課題を解決する学習展開ができるよう工夫されています。

帝国書院は、各単元の導入「学習の前に」や「章の問い」で示されている課題にもとづいて学習を進められるよう、節ごとに「節の問い」を設定し、課題解決に向けて学習を進め、各章の「学習を振り返ろう」で学習を振り返り、探究したいテーマをまとめていくという構成になっています。

また、章を通して課題解決的な学習ができるよう工夫されています。特に、見開きの始めにある「対話」や「学習課題」により社会との関わりを意識した課題が設定されており、課題を解決する学習展開ができるよう工夫されています。

日本文教出版は、各単元の導入「学習のはじめに」や「章の問い」で示された身近な場面にある学習課題にもとづいて学習を進められるよう、節ごとに「節の問い」を設定し、課題解決に向けて学習を進め、各章の「まとめとふり振り返り」で学習内容を振り返り、章の問いをまとめていくという構成になっています。

また、章を通して課題解決的な学習ができるよう工夫されています。特に、見開きの始めにある資料や「学習課題」により、社会との関わりを意識した課題が設定されており、課題を解決する学習展開ができるよう工夫されています。

自由社は、各章のはじめに記された、章を通じた問いから課題をつかんで学習を進め、「学習のまとめと発展」で学習内容を振り返り、自らの考えをまとめていくという構成になっています。

また、章を通して課題解決的な学習ができるよう工夫されています。特に、見開きの始めにある資料や学習課題により、社会との関わりを意識した課題が設定されており、課題を解決する学習展開ができるよう工夫されています。

育鵬社は、各章のはじめや「〇〇の入り口」で捉えた章全体の学習内容にもとづいて学習を進められるよう、節ごとの課題を設定し、課題解決に向けて学習を進め、「〇〇のこれから」や「学習のまとめ」で学習内容を振り返るという構成になっています。

また、章を通して課題解決的な学習ができるよう工夫されています。特に、見開きの始めにあ

る資料や「課題」により、社会との関わりを意識した課題が設定されており、課題を解決する学習展開ができるよう工夫されています。

選定委員会からは、調査員の報告及び各委員の意見を踏まえ、総合的に判断をして東京書籍と教育出版が枚方市の生徒にとってふさわしい教科書であると報告を受けています。

答申にございますように各発行者それぞれにより特長がございますので、ご審議いただきますようよろしくお願いいたします。

○谷元職務代理者 これから質疑に入ります。質疑はございませんか。中西委員。

○中西委員 学習指導要領では「現代社会の見方・考え方」を働かせて、主体的・対話的で深い学びを実現することが示されています。生徒が主体的に学びに向かえるような単元を貫く探究課題が設定できるように、各発行者ではどのような構成の工夫をしていますか。特に特長のある発行者について、説明をお願いします。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 各発行者とも、生徒が主体的に学びに向かえるような単元を貫く探究課題が設定できるように工夫が見られますが、東京書籍では、「みんなでチャレンジ」によるグループ学習を元にし、協働的な学びを意識した、子どもたちが自分ごとと捉える探究課題が工夫されています。各章「導入の活動」で示されている単元を貫く探究課題にもとづいて学習を進められるように、節ごとに「探究のステップ」が設定されています。また、ワークを活用した各章の問いが示されるとともに、各章の終わりにある「深めよう」と関連した子どもたちが学習内容を活用する場面を設定する工夫がされています。

教育出版では、漫画やイラストを多用した親しみやすい資料の読み解きや活動を通じて、学習への生徒の興味・関心を高めることができます。また、「ウォーミングアップ！公民」に取り組みながら、問題意識を醸成しつつ、単元を貫く課題を捉え、共有できます。各章の終わりにある「学習のまとめと表現」で、学習を振り返って整理する場面が設定されています。また、各章ごとに働かせる見方・考え方を明記するなど、各章を見通すための工夫が見られます。

日本文教出版では、各章の初めに「どんな学習をするのかな？」や、各章ごとに働かせる見方・考え方を明記するなど、各章を見通すための工夫が見られます。また、イラストを元にわかりやすく各章の問いが示されるとともに、各章を貫く問いや節ごとの問いが示された構成となっています。また、各章の「まとめとふり返し」で学習内容を振り返り、章の問いをまとめていくという構成になっています。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 公民分野の学習は社会とつなげるだけでなく、地理分野・歴史分野も含め、他教科や小学校の時に学んだこととも関連付け、深い学びの実現に向けて、様々な分野とのかかわりについて理解することが重要となってきます。

公民分野の学びを多様な分野と関連させ、つなげるという観点において、特長的な発行者について説明をお願いします。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 東京書籍では、各分野や他教科の学習内容との関わりが「他分野・他教科と

の関連を図った学習」・「小学校の社会で習ったことば」として、わかりやすくマークで各資料や各章のはじめに付されています。

教育出版では、各分野や他教科の学習内容との関わりが「小学校、他分野、他教科との関連」として、わかりやすく「関連」マークとともに見開き下部に示されています。帝国書院では、各分野や他教科の学習内容との関わりや、各章の導入にある「学習の前に」のイラストに対応する語句が「小学校、地理や歴史の学びと関連する資料」「小学校、地理や歴史、他教科で学ぶ事項」として、わかりやすく資料の説明箇所に「小地歴」マークや見開き下部に示されています。

○谷元職務代理人 他に質疑はございませんか。では、私から。

中央教育審議会令和3年答申においては、個別最適な学びと協働的な学びの一体的な充実について示されており、「個別最適な学び」が「孤立した学び」に陥ることがないように、「協働的な学び」を充実することが重要だとしています。全ての生徒が「協働的な学び」をするために、特長的な発行者ではどのような構成の工夫をしていますか。説明をお願いします。新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 東京書籍では、協働的な学びができるよう、「みんなでチャレンジ」のコーナーでは、他者との対話や意見交換を通じて学びを習得できる課題が設定されています。

教育出版では、協働的な学びができるよう、「公民の技」のコーナー・「THINK!」では、他者との対話や意見交換を通して学びを習得できる課題が設定されています。

日本文教出版では、協働的な学びができるよう、「学び合い」や「アクティビティ」のコーナーでは他者との対話や意見交換を通して学びを習得できる課題が設定されています。

○谷元職務代理人 他に質疑はございませんか。

これをもって、質疑を終結します。これより討論に入ります。

討論はございませんか。大中委員。

○大中委員 選挙権年齢を18歳以上に引き下げる改正公職選挙法が平成30年6月に施行されました。中学3年生は、3年後、国民投票の投票権も有することになることから、主権者教育等を中学校で充実させる必要があると考えます。

各発行者とも本文ページを中心に18歳の選挙権を取り上げ、若者の政治参加について考えさせています。中でも、東京書籍では、「18歳へのステップ」という特設ページを設け選挙の流れをわかりやすく説明しています。また、「18歳でできること 20歳でできること」や「契約と支払い方法のあれこれ」といった、実生活のことなどを紹介され公民としての資質・能力の基礎を育める工夫が示されています。このような特長から、東京書籍の教科書が枚方市の生徒にとってふさわしいと考えます。

○谷元職務代理人 他に討論はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 学習を生活や自分の将来につなげるということは、「深い学び」という点からも重要なことであろうと思います。特に東京書籍では、「もっと知りたい」のコーナーで「パレスチナ問題と中東平和」など、単元の学習と関連する社会にみられる課題の解決に向けて、主体的に関わることでできる詳細な内容の資料等が用意され、採択の視点の一つである自立した学習者として生徒が学び続けていくための工夫がされています。

中西委員からの質疑内容も踏まえ、社会科の目標である公民的資質の基礎を養うという点で東京書籍が枚方市の子どもたちにとって、最もふさわしいのではないかと考えます。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。中西委員。

○中西委員 先ほど申しましたが、生徒が主体的に学びに向かえるような単元を貫く探究課題が設定されているかという点で注目すると、東京書籍では、例えば、第5章「地球社会と私たち」では、探究活動として「国際社会の平和の実現に向けて、私たちには何ができるでしょうか。」という課題になっています。学習してきた内容を踏まえて、各章の探究課題を自分事として解決していくように構成されていることから東京書籍が枚方市の子どもたちにとって、主体的に学びに向かえる、最もふさわしい教科書ではないかと考えます。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。

これをもって討論を終結します。

それでは、令和7年度使用中学校教科用図書の社会（公民的分野）につきましては、討論の内容を踏まえ、東京書籍を採択することとします。

議案書の13ページの令和7年度使用教科用図書の採択についての中学校用の社会（公民的分野）の欄に発行者番号「2」、発行者略称「東書」、書名「新編 新しい社会 公民」とご記入ください。

続きまして、「令和7年度使用中学校教科用図書の地図」について審議いたします。説明を求めます。新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 地図につきましては、選定委員会から東京書籍、帝国書院の2者について答申されました。

別紙1、11ページにあります、地図の答申の写しをご覧ください。

学習指導要領の社会科の目標及び内容を踏まえ、東京書籍では、各分野の学習に活用できるよう、さまざまな資料を取り上げています。例えば、大阪・京都・奈良の歴史と治水について、地形や河川等を地図で確認しながら学ぶ資料があります。また、「B e e' s e y e」のコーナーを通して、資料のポイントを整理し、生徒が資料を読み取り、主体的に学習に取り組めるよう工夫されています。

帝国書院では、各分野の学習に活用できるよう、さまざまな資料を取り上げています。例えば、古代～近世の瀬戸内海のおもなできごとについて、年表とともに地図で場所を確認しながら学ぶ資料があります。また、「地図で発見！」のコーナーを通して、資料のポイントを整理し、生徒が資料を読み取り、主体的に学習に取り組めるよう工夫されています。

選定委員会からは、調査員の報告及び各委員の意見を踏まえ、総合的に判断をして、本市の生徒にとってふさわしい教科書は帝国書院であると報告を受けています。答申にございますように各発行者それぞれにより特長がございますので、ご審議いただきますようよろしくお願いいたします。

○谷元職務代理者 これから質疑に入ります。質疑はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 地図帳は社会科の授業の中で、教科書と並行して資料として活用するものです。

地図資料としては何よりも見やすく、使いやすいものであることが大切であると考えます。こ

の観点において、各発行者の特長を説明してください。

○谷元職務代理人 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 東京書籍ではキャラクターのコメントを通して、資料のポイントを整理し、生徒が資料を読み取り、主体的に学習に取り組めるよう工夫されています。また、複数の図を比較検討する問いが設定されており、例えば江戸と東京の鳥瞰図を比較して当時と現在の違いを資料活用能力や思考力を働かせ、多面的・多角的に考えることができるように工夫されています。

帝国書院では鳥瞰図が記載されており授業で活用することによって、生徒に記載された地域の具体的なイメージを持たせることができます。また、地図をもとに確認したり深めたりする「地図で発見！」のコーナーの中では、地図から資料活用能力や思考力を働かせ、考える内容が設定されており、多面的・多角的に考えることができるように工夫されています。

○谷元職務代理人 他に質疑はございませんか。中西委員。

○中西委員 地図帳は社会科の授業だけでなく、他の教科や日常生活の中でも活用できるものです。この点において、各発行者の地図帳の工夫している点を教えてください。

○谷元職務代理人 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 東京書籍では、「現代社会の課題を解決するために『SDGs』を知ろう！」などのページにおいてSDGs、環境問題、世界の文化、貧困、世界の紛争等が取り上げられています。また、「Bee's eye」のコーナーでは、自ら調べたり考えたりする学習課題が設けられているところがあり、個別最適な学びを充実させるとともに、その課題をテーマに、子どもたちが意見交流を行う活動を通して、協働的な学びが充実するように図られています。

帝国書院では、巻頭の特集ページ「地図で考える持続可能な社会」などにおいてSDGs、環境問題、食糧問題、世界の紛争、世界の文化等が取り上げられています。「主題学習」のコーナーでは、自ら調べたり考えたりする学習課題が設けられているところがあり、個別最適な学びを充実させるとともに、その課題をテーマに、子どもたちが意見交流を行う活動を通して、協働的な学びが充実するように図られています。

○谷元職務代理人 他に質疑はございませんか。大中委員。

○大中委員 社会科では課題を追究したり解決したりするために、多角的に考えたことや選択・判断したことを論理的に説明したり、立場や根拠を明確にして議論する言語活動の充実が求められます。

そのためにも、根拠を示すにあたって、地図帳を生徒が自ら活用し、掲載されている資料等を用いて比較検討する必要があります。この点において各発行者の工夫している点を教えてください。

○谷元職務代理人 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 東京書籍では、資料に「ジャンプ」という表示があり、別の資料やページとの関連が分かりやすく表記されています。また、歴史的分野や公民的分野でも活用できる資料が取り扱われており、複数の図を比較検討する問いが設定されるなど課題の追究に、主体的に取り組めるよう工夫があります。

帝国書院では、「リンク」という表示があり、関連する別の資料につながるページが表記され

ています。また、歴史的分野や公民的分野でも活用できる資料が取り上げられていて、図をもとに確認したり深めたりする「地図で発見！」のコーナーの中では、地図から資料活用能力や思考力を働かせ、考える内容が設定されており、課題を追究したり解決したりする学習につなげることができるよう工夫があります。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。

それでは、これをもって質疑を終結します。

これより討論に入ります。討論はありませんか。大中委員。

○大中委員 東京書籍では、地図に関連した資料については、例えば、地理的分野における世界・日本の地形・気候、歴史的分野における江戸時代の大阪の土地利用の図、公民的分野における日本の人口構成の変化など必要な資料が取り上げられています。

帝国書院では、これらに加えて統計コーナーなど、よりたくさんの項目が示してあり、様々な観点で各国、各都道府県を比較することができます。また、他分野と関連がある場合はアイコンでも表現するなど、生徒が一目でわかる工夫もされています。このことから帝国書院が枚方市の子どもたちにとって、ふさわしいと思います。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 先ほど、多面的・多角的に考えるための工夫としてお応えいただきました、地図帳の資料ページに配置された「鳥瞰図」に注目しました。例えば東京書籍では、「江戸時代」と「現代」の東京が一目で分かりやすくイメージ図のように名称と共に示されています。一方、帝国書院では、同じ「江戸時代」の東京については、地図を見たり、比較したりすることを通して、地図や資料を活用できる工夫が示されています。生徒が持つ疑問や学習課題などに取り組む支えにもなりますし、地図を多面的・多角的に見るという意味でも効果的だと思います。生徒が興味、関心、意欲を持って学習に取り組むことができる点でも帝国書院が枚方市の子どもたちの教科書として、最もふさわしいのではないかと考えます。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。

これをもって討論を終結します。

それでは、令和7年度使用中学校教科用図書の地図につきましては、討論の内容を踏まえ、帝国書院を採択することとします。

議案書の13ページの令和7年度使用教科用図書の採択についての中学校用の地図の欄に発行者番号「46」、発行者略称「帝国」、書名「中学校社会科地図」とご記入ください。

それでは、約2時間経過しておりますので、ここで一旦定例会を休憩したいと思います。11時35分再開としたいと思います。

(休 憩)

○谷元職務代理者 定例会を再開します。

続きまして、「令和7年度使用中学校教科用図書の数学」について審議いたします。説明を求めます。新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 数学につきましては、選定委員会から東京書籍、大日本図書、学校図書、教育出版、啓林館、数研出版、日本文教出版の7者について答申されました。

別紙 1、12 ページから 14 ページにございます、数学の答申の写しをご覧ください。

学習指導要領の数学科の目標及び内容を踏まえ、東京書籍では、各学年の目標や内容を踏まえて、教科等横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう組織・配列されており、単元の導入では身近な生活の中で出てくる疑問を扱い、数量や図形の性質を見いだし、課題解決的に問題に取り組んでいく構成になっています。生徒が数学的な表現力を養い、問題解決の過程を振り返ることができるように吹き出しでの問いかけやアドバイスがされています。「深い学び」のページでは、問題発見・問題解決の流れが提示されており、課題提示から自分や周りの考えをまとめ問題解決できるように工夫されています。

大日本図書では、各学年の目標や内容を踏まえて、教科等横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう組織・配列されており、単元の導入では身近な生活の中で出てくる疑問を扱い、数量や図形の性質を見いだし、課題解決的に問題に取り組んでいく構成になっています。生徒が数学的な表現力を養い、問題解決の過程を振り返ることができるように吹き出しでの問いかけやアドバイスがされています。学習した内容を利用して考えるページでは、問題発見・問題解決の流れが提示されており、課題提示から自分や周りの考えをまとめ問題解決できるように工夫されています。

学校図書では、各学年の目標や内容を踏まえて、教科等横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう組織・配列されており、各領域前の「ふりかえり」で既習事項を確認し、単元の導入では身近な生活の中で出てくる疑問を扱い、数量や図形の性質を見いだし、課題解決的に問題に取り組んでいく構成になっています。生徒が数学的な表現力を養い、問題解決の過程を振り返ることができるように吹き出しでの問いかけやアドバイスがされています。「数学的活動」のページでは、問題発見・問題解決の流れが提示されており、課題提示から自分や周りの考えをまとめ問題解決できるように工夫されています。

教育出版では、各学年の目標や内容を踏まえて、教科等横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう組織・配列されており、各単元前の「〇〇を学習する前に」で既習事項を確認し、単元の導入では身近な生活の中で出てくる疑問を扱い、数量や図形の性質を見いだし、課題解決的に問題に取り組んでいく構成になっています。生徒が数学的な表現力を養い、問題解決の過程を振り返ることができるように吹き出しでの問いかけやアドバイスがされています。学びのプロセスを示しているページでは、問題発見・問題解決の流れが提示されており、課題提示から自分や周りの考えをまとめ問題解決できるように工夫されています。

啓林館では、各学年の目標や内容を踏まえて、教科等横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう組織・配列されており、単元の導入で身近な生活の中で出てくる疑問を扱い、数量や図形の性質を見いだし、課題解決的に問題に取り組んでいく構成になっています。また、巻末には学習内容を振り返ったり深めたりする「数学広場」が配置されています。生徒が数学的な表現力を養い、問題解決の過程を振り返ることができるように吹き出しでの問いかけやアドバイスがされています。「ステップ方式」のページでは、問題発見・問題解決の流れが提示されており、課題提示から自分や周りの考えをまとめ問題解決できるように工夫されています。

数研出版では、各学年の目標や内容を踏まえて、教科等横断的な視点も含め、効果的な指導が

行われるよう組織・配列されており、単元前の「〇〇の学習の前に」で既習事項を確認し、単元の導入では身近な生活の中で出てくる疑問を扱い、数量や図形の性質を見だし、課題解決的に問題に取り組んでいく構成になっています。生徒が数学的な表現力を養い、問題解決の過程を振り返ることができるように吹き出しでの問いかけやアドバイスがされており、QやTRYを配置し、課題提示から自分や周りの考えをまとめ問題解決できるように工夫されています。

日本文教出版では、各学年の目標や内容を踏まえて、教科等横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう組織・配列されており、各単元前の「次の章を学ぶ前に」で既習事項を確認し、単元の導入では身近な生活の中で出てくる疑問を扱い、数量や図形の性質を見だし、課題解決的に問題に取り組んでいく構成になっています。生徒が数学的な表現力を養い、問題解決の過程を振り返ることができるように吹き出しでの問いかけやアドバイスがされています。「学び合おう」のページでは、問題発見・問題解決の流れが提示されており、「対話シート」を使い、課題提示から自分や周りの考えをまとめ問題解決できるように工夫されています。

選定委員会からは、調査員の報告及び各委員の意見を踏まえ、総合的に判断して啓林館、大日本図書、数研出版が本市の子どもたちにとってふさわしい教科書であると報告を受けています。

答申にございますように各発行者それぞれにより特長がございますので、ご審議いただきますようよろしくお願いいたします。

○谷元職務代理者 これから質疑に入ります。質疑はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 数学科の目標は数学的な見方・考え方を働かせ、数学的活動を通して、数学的に考える資質・能力を育成する事です。そのためには、生徒同士の協働的な活動が必要不可欠です。自己の考えを広げる「対話的な学び」の実現のために各発行者どのように工夫していますか。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 各発行者とも、生徒が話し合ったり考えを提示し合ったりしながら学習を進められるように工夫が見られます。

東京書籍では、「友達の考えを知ろう」や「話し合ってみよう」、では、生徒キャラクターの考えを読み取ったり、考えを比較して気づいたことを話し合ったりする協働的な学びとして活用できます。

大日本図書では、これまでに学んだことをもとに考えたり、調べたりする「活動」では、生徒同士で意見を出し合って問題の解決の仕方を見だし、自分以外の考えに触れながら、主体的に問題に取り組むことができます。

学校図書では、話し合いをベースに生徒が主体的に疑問の発見から新たな疑問を発見する過程を協働的に取り組めるように、生徒同士の対話を提示することで、実際の授業でも話し合い活動を取り入れやすくしています。

教育出版では生徒が「問い」を持ち、その「問い」を学級みんなで解決し、さらに新しい「問い」に向かう学びの過程を通して、思考力・判断力・表現力を身に付けられるように構成されています。

啓林館では違う単元の内容であっても同じ流れで考える場面を設け、筋道立てて説明する力を系統的に育てるようにしています。また、各学年に言語活動の場면을多数配置し、自分の考えを

表現する力を身に付けられるようにしています。

数研出版では、教科書紙面に生徒キャラクターが多く登場し、対話を通して学習内容の理解を深めていく姿が見えることで、授業における問題解決のプロセス部分に焦点が当たるようになっています。

日本文教出版では「話し合おう」において友達のとおり考えと同じところはないか、より良い解決方法はないかなどを話し合う活動があります。多様な考えを知り、認め合うことで協働的な学びの効果が高まります。

このように各発行者とも、適度に、対話を通して数学的な場面を考察でき、主体的・対話的で深い学びを促すことができる構成になっています。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。大中委員。

○大中委員 学習指導要領の目標に、数学的活動の楽しさや数学のよさを実感して粘り強く考え、数学を生活や学習に生かそうとする態度を養うとあります。数学科における学びを日常生活や他教科の学習に広げるため、工夫している発行者の教科書があれば、その工夫されている点も併せて教えてください。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 各発行者とも、数学科における学びを日常生活や実社会に結び付ける工夫を行っており、日常的な課題を多く取り扱っていますが、学校図書、啓林館、数研出版は特に巻末において豊富な取り扱いがあります。また、その中でも啓林館は巻末の「学びを生かそう」のすべての問題において日常的な課題としています。他教科の学習に広げるための題材の取り扱いについては、各発行者とも、多くありますが、東京書籍及び大日本図書は関連する箇所にはどの教科と関連があるのか一目で分かる他教科マークを用意しています。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。中西委員。

○中西委員 学習指導要領では数学科は「A 数と式」「B 図形」「C 関数」「D データの活用」の領域があります。その中でも「D データの活用」は学習指導要領の改訂において、急速に発展しつつある情報化社会において、データを用いて問題解決するために必要な基本的な方法を理解し、これを用いてデータの傾向を捉え、説明することを通して、問題解決する力を養うことができるようにする必要があることから、充実された領域です。各発行者の取り扱いにおいて、特長が見られる点があれば教えてください。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 各発行者、様々な題材を用いて適切に内容を取り扱っていますが、大日本図書は3年生の「標本調査」において、「青少年のインターネット利用に関する調査」を題材としています。啓林館では2年生の「箱ひげ図とデータの活用」において、インターネットの通信速度のデータについて調べている場面が扱われています。数研出版では、1年生の「データの活用」において、キャラクターのヒントから、インターネットを活用してデータの収集が可能であることを示唆しています。このように題材の選定から、ICTの活用を意識した教科書になっています。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。

これをもって、質疑を終結します。これより討論に入ります。

討論はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 単元導入の題材を比較すると大日本図書は興味を引く日常生活の題材を用意しています。啓林館では日常生活の題材としつつ、授業者がアレンジしやすく、また、生徒にとっても取り組みやすいように調整されています。数研出版においては生徒が数学の問題として捉えやすい工夫が見られます。本市は、「『教え』から『学び』への転換」を掲げています。日々、試行錯誤しながらこの「転換」をめざす先生方が扱いやすく、生徒にとっても自立して学びやすい啓林館の教科書が、採択の視点に則っており、本市の教科書に相応しいと考えます。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。大中委員。

○大中委員 数学科の目標に、事象を論理的に考察する力を養うとあります。各発行者、適切に取り扱われていることは前提として、問題の取り扱いや、配列を詳しく見ると、東京書籍及び啓林館はそれまでに学んだ内容から論理的に考察し、生徒の自然な発想の基で、新たな内容に取り組めるように工夫されています。子ども一人一人が自立した学習者として学び続けていける教科書としてこの2者が採択の視点に則っており、本市の教科書に相応しいと考えます。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。中西委員。

○中西委員 先ほど大中委員からの質疑にもございましたが、数学においても日常生活とのつながりを意識しながら学ぶことは大切だと考えます。教科横断的な内容等、各発行者が様々工夫をされていますが、その中でも、「学習を日常生活に活用する場面について取り上げている箇所」は啓林館が最も多いです。その点から考えても、本市の生徒には啓林館の教科書が相応しいと思います。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。では、私からよろしいでしょうか。

各発行者ともに、学習指導要領に基づき充実した内容であり、学びやすいように随所に工夫がほどこされた教科書だと思います。しかし、数学において大切なことは、基礎的・基本的な概念や性質について理解し、日常の事象を数理的に処理する技能を身に付けることです。

啓林館では、生徒が自ら数学的に考える中で、日常の事象を多く扱いつつ、問題として捉えやすいように工夫が見られます。私も枚方市の子どもたちにとって、もっともふさわしい教科書は啓林館であると考えます。

これをもって討論を終結します。

それでは、令和7年度使用中学校教科用図書の数学につきましては、討論の内容を踏まえ、啓林館を採択することとします。

議案書の13ページの令和7年度使用教科用図書の採択についての中学校用の数学の欄に発行者番号「61」、発行者略称「啓林館」、書名「未来へひろがる数学」とご記入ください。

続きまして、「令和7年度使用中学校教科用図書の理科」について審議いたします。

説明を求めます。新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 理科につきましては、選定委員会から、東京書籍、大日本図書、学校図書、教育出版、啓林館の5者について答申されました。

別紙1、15ページ、16ページにあります理科の答申の写しをご覧ください。

学習指導要領の理科の目標及び内容を踏まえ、東京書籍では、学習の流れとして、課題の把握（問題発見・課題）→課題の探究（仮説・構想・観察、実験・分析、解釈、検討、改善）→課題の解決（結論・ふり返し、活用）という進め方を基本としたものとなっています。単元の初めには「レッツ スタート！」として生徒が身近な課題を取り上げて、気づきや既存知識との比較するための問いかけを設定しています。単元末には「学習内容の整理」「確かめ問題」「活用問題」が用意され、単元の振り返りができるよう取り扱われています。また、読み物「まちなか科学」や「私たちのSDGs」「お仕事図鑑」では、日常生活や社会、職業との関連を示すコラムが掲載されています。

大日本図書では、学習の流れとして、課題をつかもう（問題の発見・学習の課題）→観察や実験をしよう（予想、計画・観察、実験・結果）→結果をもとに考えよう（考察・解説など）という進め方を基本としたものになっています。単元の初めには「これまでに学習したこと」「これから学習すること」が明確に記されており、系統性や見通しを持って学習ができるように工夫されています。単元末の「まとめ」と「単元末問題」ではキーワードなども挙げながら単元の振り返りが出来るように取り扱われています。また、資料「くらしの中の理科」「Professional」では、日常生活や社会、職業との関連を示すコラムが掲載されています。

学校図書では、学習の流れとして、気づき→課題→仮説→計画→方法（観察・実験）→結果→考察を進め方の基本としたものとなっています。単元の初めには「学びのあしあと」として学習前の考えと学習の後の学びの変化に気づかせる工夫があり、「Can-Do List」としてできるようになりたい目標を明示することで、単元全体の見通しを持てるような工夫がなされています。単元の終わりには「学習のまとめ」を配置し、振り返りができるよう取り扱われています。また、巻末の「補充資料」にコラムがまとまって掲載されています。

教育出版では、学習の流れとして、「疑問を見つける」「課題を決める」「仮説を立てる」「計画を立てる」「観察する・実験する」「考察する」「結論を示す」を進め方の基本とした単元構成となっています。単元の初めには、「学んでいくこと」を配列することで、系統性や見通しを持って学習ができるよう工夫されています。単元末の「要点と重要用語の整理」「基本問題」「活用問題」で、振り返ることができるよう取り扱われています。また、学んだことを広げたり、身近な科学の話題について学習したりできるコラムを掲載しています。

啓林館では、学習の流れとして、課題の把握（学習の導入・学習課題）→課題の追求（計画や予想などの活動・観察、実験・結果）→課題の解決（考察・まとめ・学習の終わりに）を進め方の基本としたものになっています。単元の初めに「学ぶ前にトライ！」「つながる学び」を配置し、系統性や見通しを持って学習ができるよう工夫されています。単元末の「学習のまとめ」「力だめし」で、振り返ることができるよう取り扱われています。また、学んだことが身の回りで活用されていることがわかるコラムが節末に掲載されています。

選定委員会からは、調査員の報告及び各委員の意見を踏まえ、総合的に判断して東京書籍と啓林館が本市の生徒にとってふさわしい教科書であると報告を受けています。

答申にございますように各発行者それぞれにより特長がございますので、ご審議いただきますようよろしく願いをいたします。

○谷元職務代理者 これから質疑に入ります。質疑はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 主体的・対話的で深い学びの実現に向けて、生徒自身がしっかりと目的をもって学び、学んだことを深め、生活において活用できる力の育成が必要です。そして理科では「理科の見方・考え方」を働かせて、見通しをもって観察・実験を行うなど、問題を科学的に探究する学習活動の充実を図ることが大切です。このような観点において、各発行者の教科書ではどのような工夫がされているのか教えてください。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 各発行者においては、探究の進め方を掲載しており、科学的な見方や考え方ができるよう説明されています。東京書籍については、各学年、例えば巻頭の、「『探究』の流れを確認しよう」で活動例と教科書に記載している流れが示されています。また、「理科の見方・考え方」の視点も示されています。大日本図書については、各学年の巻頭に「理科の学習の進め方」があり、巻末に「探究の進め方」が記載されていて、科学的な見方や考え方の例も挙げられています。学校図書については、各学年巻頭の「理路整然」において、同じ内容の探究の進め方が掲載されています。また、見方・考え方は、ページの下部に示されています。

教育出版では、各学年の巻頭で「探究の進め方」があり、学年に応じた疑問の内容になっています。また、いつでも探究の流れが確認できるように、探究の流れがページ左側に見えるよう工夫されています。

啓林館については、すべての学年の巻頭に「探究をはじめよう」があり、探究の過程だけでなく、学年に応じた内容で探究の流れが示されています。そして、巻末には「探究の流れと探究のふり返し」で探究の流れのチェックができるようになっています。取り外して書き込める「探Qシート」も用意されています。これを用いて、まとめることでより、学習が深まるようになっています。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。中西委員。

○中西委員 理科において、生徒が探究の過程を通じた学習活動を行った際、生徒の考えがどのように変容したか、また深まったかを生徒自身が知ることが大切だと考えます。その観点で各発行者の教科書を見たとき、生徒自身が振り返ることができるよう、工夫している発行者の教科書について、特長を教えてください。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 東京書籍では、章末ごとに「学んだことをチェックしよう」があり、単元末には、「学習内容の整理」「確かめ問題」「活用問題」があります。

大日本図書については、章末ごとに「章末問題」があり、単元末には「探究活動」「まとめ」「単元末問題」「読解力問題」があります。

学校図書については、単元末に「学習のまとめ」があり、巻末に「計算問題 例題」「読解力強化問題」があります。一人一台端末の活用に向けた工夫として、チャットボットによる質問に対応する工夫があります。

教育出版では、章末や途中で「要点をチェック」があり、章末にある「学習後の私」では、学んだことを活用する問いがあります。単元末には、「要点と重要用語の整理」があり、確認でき

るチェック欄があります。また、「基本問題」「活用問題」、巻末には「学年末総合問題」があります。

啓林館では、章末ごとに「Review ふり返ろう」があり、用語の確認や章での考え方が身についているか「～説明しなさい。」という問いに対して、文章で表現させたり、「自分の考えが変わったのはどんなとき?」「もっと知りたいこと、やってみたいことはどんなこと?」と理解を深めたり広げたりする問いかけがあります。単元末には、「学習のまとめ」「学んだあとにリトライ」「力だめし」「みんなで探Qクラブ」があります。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。大中委員。

○大中委員 学習活動において、生徒が疑問を形成し、課題を設定・自己の考えを形成していく際、意見交換や議論など、協働的な学びを適宜取り入れていく必要があると思います。

発表し、議論を深めるためのヒント等、特に特長のある発行者の教科書について、どのような工夫がされているのか教えてください。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 東京書籍については、どの学年にも「議論のしかた」「発表のしかた」が掲載されており、話し合いをすすめていくヒントが掲載されています。大日本図書では、「話し合おう」で、写真や吹き出し等を用い、どのように話をすればよいか掲載されています。啓林館については、1, 2年生の巻末にあるサイエンス資料で、「理科における話し合い」「探究の成果を発表してみよう」があり、学年に応じた内容になっています。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。これをもって質疑を終結します。

これより討論に入ります。討論はございませんか。中西委員。

○中西委員 生徒が、日常生活と理科での学習とを結び付け、自らの興味・関心等に応じて主体的に学びを進めていくことが大切だと考えます。各発行者においては、興味・関心を持つことができるような工夫が見られます。その中でも、東京書籍では、「科学の本だな」で、新たな疑問や解決方法を見つけるヒントとなる本が紹介されています。また目次では、「読み物」として、日常生活や社会、職業との関連を示すコラムが多く掲載されており、子どもたちに興味を抱かせる工夫があったと感じました。

そして啓林館では、自分自身の考えを深めるための思考ツールがサイエンス資料に紹介されており、また、目次においても、単元や章のタイトルだけでなく、「観察・実験などの技能」や「発展」、学んだことが身の回りで活用されていることがわかる資料が多く見られ、大変学びやすい教科書であると考えます。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。大中委員。

○大中委員 探究的な学びに向けて、各発行者で二次元コードによる多様な学びのコンテンツが用意されており、個別最適な学びの一助となると感じました。さらに啓林館の、探究の過程で自分の考えを自由に書き込み、対話や結果を踏まえて考えの変化をみとることができる「探Qシート」が、生徒が学ぶうえでとても有効であると感じました。また、視覚的にも行間が広く、読みやすく、水溶液の写真なども、きれいでわかりやすい印象を受けます。挿絵や写真が大きく見やすくなっていることもよい特長だと考えます。このことから、私も啓林館の教科書がよいと思いました。

た。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 私も、大中委員が言われていた啓林館の「探Qシート」は、生徒が学ぶ上でとても有効であると思いました。また、「科学コラム」では「部活ラボ」「お料理ラボ」「お仕事ラボ」等、身の回りの科学を多く取り上げることで、生徒の興味・関心をひきだす工夫がみられます。「サイエンス資料」の「話し合いの方法」に紹介されている「ブレインストーミング」のように、人の意見を否定せず、考えを広げ、深める手法を子どもたちが身に付けていくことで、採択の視点でもある個別最適な学びと協働的な学びの一体的な充実を進めることができると感じます。

よって、啓林館が、枚方市の子どもたちにとって最適な教科書であると考えます。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。

これをもって討論を終結します。

それでは、令和7年度使用中学校教科用図書の理科につきましては、討論の内容を踏まえ、啓林館を採択することとします。

議案書の13ページの令和7年度使用教科用図書の採択についての中学校用の理科の欄に、発行者番号「61」、発行者略称「啓林館」、書名「未来へひろがるサイエンス」とご記入ください。

続きまして、「令和7年度使用中学校教科用図書の音楽一般及び器楽合奏」について審議いたします。

中学校教科用図書の「音楽一般及び器楽合奏」については、それぞれ、教育出版、教育芸術社の2者から発行されています。

制度上は、音楽一般と器楽合奏が異なる発行者になることもありうるということですが、音楽の教科書では音楽の見方・考え方及び資質・能力を伸ばすため、歌唱・鑑賞・創作・器楽と関連付けて学習することが求められています。

従いまして、両発行者とも、それぞれの活動の中で関連付けて音楽に関わる姿勢を伸ばすような編集がされている傾向があるため、同じ発行者の教科書を採択することが、本市の生徒にとって適切であると考えます。この点につきまして、ご意見はありませんか。

ご意見がないようですので、それでは、事務局からの説明、及び質疑や討論について、「音楽一般」と「音楽器楽合奏」をあわせて行うこととしたいと考えますが、ご異議ございませんか。

（「異議なし」の声あり）

○谷元職務代理者 ご異議なしと認めます。では、説明を求めます。新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 音楽一般及び器楽合奏につきましては、選定委員会から、教育出版、教育芸術社の2者について答申されました。

別紙1、17ページにあります音楽（一般）の答申の写しをご覧ください。

学習指導要領の音楽の目標及び内容を踏まえ、教育出版は、各学年とも生徒の発達段階を考慮した内容になっており、無理なく学習が進められるようになっていきます。創作教材は、小学校から「音のスケッチ」として継続的に扱われており、言葉の特徴を捉えてリズムや旋律を作ったり、音を音楽へと構成したりする楽しさを味わいながら、発達段階や能力に即して体験でき、かつ実践的な扱いになっています。

教育芸術社は、各学年とも生徒の発達段階を考慮した内容になっており、無理なく学習が進められるようになっています。創作教材は、小学校における「音楽づくり」の内容を踏まえて扱われており、主に音のつながり方の特徴を生かして旋律を作ったり音楽を構成したりする内容を始めとし、発達段階に即した創作活動ができるような内容になっています。「My Melody」では旋律を作り、「Let's Create!」では楽しくわかりやすく学習活動が行われるように工夫されています。

続きまして、別紙1、18ページにあります音楽（器楽合奏）の答申の写しをご覧ください。

教育出版は、ねらいに焦点化して学習が進められるようにするとともに、「深めてみよう」で習得した内容をより深めることができるよう系統性、発展性をもって組織・配列されています。また、背景色を楽器ごとに統一することにより、どの楽器を学習しているかわかりやすくなっています。教材に付された二次元コードを読み取ることで、楽器の奏法等の学習に対応した動画資料を視聴することができ、生徒個人が主体的に学習できるような工夫がされており、「音のスケッチ」等では、個人やグループで創意工夫しながら表現できるよう配慮されています。

教育芸術社は、ねらいに焦点化して学習が進められるようにするとともに、「アンサンブルセミナー」、「学びのコンパス」で習得した内容をより深めることができるよう系統性、発展性をもって組織・配列されています。また、背景色を楽器ごとに統一することにより、どの楽器を学習しているかわかりやすくなっています。教材に付された二次元コードを読み取ることで、楽器の奏法等の学習に対応した動画資料を視聴することができ、生徒個人が主体的に学習できるような工夫がされており、「My Melody」等では、個人やグループで創意工夫しながら表現できるよう配慮されています。

選定委員会としましては、調査員の報告及び各委員の意見を踏まえ、総合的に判断して、枚方市の生徒にとって、よりふさわしいものを選ぶとすると音楽一般・器楽合奏ともに教育芸術社であると報告されています。

答申にありますように各発行者ともそれぞれにより特長がございますので、ご審議いただきますようお願いいたします。

○谷元職務代理者 これから質疑に入ります。質疑はありませんか。近藤委員。

○近藤委員 学習指導要領の内容には、「音楽を形作っている要素及びそれらに関わる用語や記号などについて、音楽に関わらせて理解すること」とあります。音楽一般において、各発行者で、これらの知識・技能の確実な習得のために工夫されている点があれば教えてください。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 教育出版の音楽一般では、巻末において楽典が一覧できるようになっており、中学校で新しく習う用語や記号については教科書で扱っている頁を示し、学習内容を確実に習得できるよう配慮されています。

教育芸術社の音楽一般においても、巻末に「音楽を形作っている要素」「音楽の約束」と題して、楽典が一覧できるようになっており、要素を取り扱っている題材と頁を示し、学習内容を確実に習得できるよう配慮されています。

○谷元職務代理者 他に質疑はありませんか。中西委員。

○中西委員 学習指導要領では、音楽的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の音や音楽、音楽文化と豊かに関わる資質・能力の育成をめざしています。器楽合奏において、生活や社会の中の音や音楽、音楽文化について、関心や理解を深めていくために、各発行者の教科書にはどのような工夫がみられるのか教えてください。

○谷元職務代理人 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 教育出版においては、諸外国の音楽文化について人々の生活との関わりを意識した扱いに配慮され、多様な曲種の音楽が扱われており、諸外国の楽器を並べて掲載し、楽器の背景にある諸国の文化や歴史、伝統について学びを深めるきっかけとなる工夫がされています。また、音楽家からのメッセージを掲載することにより、音楽への関心をより高めることができるよう配慮されています。

教育芸術社においては、諸外国の音楽文化に対する理解を深められるよう、アジアや世界の音楽文化を扱った教材が多く扱われており、和楽器と洋楽器のコラボレーションの実現を紹介することにより、伝統の枠を超えて活躍する新たな多様な価値に対する学びを深めるきっかけとなる工夫がされています。また、音楽に係る著名人からのメッセージを掲載することにより、音楽への関心をより高めることができるよう配慮されています。

○谷元職務代理人 他に質疑はありませんか。大中委員。

○大中委員 中央教育審議会令和3年答申では「個別最適な学び」「協働的な学び」の一体的な充実を図り、授業改善を進めるよう示されています。各発行者が教科書全体で「個別最適な学び」と「協働的な学び」の充実を図っていることと思いますが、音楽一般・器楽合奏において特に協働的な学びを促す工夫があれば教えてください。

○谷元職務代理人 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 教育出版の「音のスケッチ」は主体的・協働的に取り組めるよう用意された教材であり、活動の手順を分かりやすく示し、グループごとに発表する場面やパート分けする場面が設定されています。

教育芸術社の「学びのコンパス」は主体的で対話的で深い学びの実現のための手立てが示しており、創作教材においては丁寧に手順を示し、歌唱・鑑賞教材ではワークシートにおいて対話を促す工夫があります。

○谷元職務代理人 他に質疑はありませんか。

これをもって質疑を終結します。これから討論に入ります。

討論はありませんか。近藤委員。

○近藤委員 音楽一般において、学習指導要領に示された資質・能力「思考力・判断力・表現力」「知識・技能」や音楽を形作っている要素「音色・リズム・速度・旋律・テクスチャ・強弱・形式・構成」がどのように系統立てて身に付けられるのか分かるように、両発行者ともに工夫して示されています。特に教育芸術社では、学習の見通しを立てるために、学習指導要領に示された資質・能力と音楽を形作っている8つの要素との関連度が教材ごとに示されています。実際の授業において、教材のねらいに応じて適宜学習内容を選ぶことができるように配慮されていることから、本市の生徒にとって適切なものであると考えます。

○谷元職務代理者 他に討論はありませんか。中西委員。

○中西委員 音楽器楽合奏において、両発行者とも写真や図を多く利用し、多数使用することで、楽器についての知識を深めるとともに、基礎的な奏法が確実に身に付けられるよう考慮されています。また、すべての生徒にとって使いやすいように、フォントや文字の大きさ、レイアウトや写真、イラスト、図など配慮されています。その中でも教育芸術社はギターコード表などを写真ではなくイラストにする等、よりわかりやすくする工夫がみられます。また、音楽一般において、両発行者とも巻末の音楽年表において写真と共に各音楽家と主要な作品名を掲載していますが、教育芸術社はより古い年代から楽器も含めて、日本と西洋の比較をしながら分かりやすく取り扱っています。ユニバーサルデザインの観点からも、本市の生徒にとって適切なものであると考えます。

○谷元職務代理者 他に討論はありませんか。大中委員。

○大中委員 同じ発行者の教科書を採択することが、本市の生徒にとって適切ということを踏まえて、音楽一般・器楽合奏を総合的にみますと、創作分野の学習においては、両発行者とも小学校からの学びをいかし、発展させています。

教育出版は音楽一般・器楽合奏と合わせるとより多くの創作教材を用意しており、主体的な学びを促す場面を多く設定できるように配慮されています。

教育芸術社では、創作の自由度が高く、非常に使いやすく作られており、生徒が主体的に取り組めるよう考慮されています。両発行者ともに良い点がありますが、採択の視点における「みんなが分かる・みんなで学ぶ教室をめざして」という観点で考えると、一つ一つの創作教材の取り扱いのしやすさから枚方市の子どもたちにとって教育芸術社がふさわしい教科書であると感じました。

○谷元職務代理者 他に討論はありませんか。

これをもって討論を終結します。

それでは、令和7年度使用中学校教科用図書の「音楽一般及び器楽合奏」につきましては、討論の内容を踏まえ、教育芸術社を採択することとします。

議案書の13ページの令和7年度使用教科用図書の採択についての中学校用の音楽（一般）の欄に、発行者番号「27」、発行者略称「教芸」、書名「中学生の音楽」とご記入ください。

音楽（器楽合奏）の欄には、発行者番号「27」、発行者略称「教芸」、書名「中学生の器楽」とご記入ください。

○谷元職務代理者 続きまして、「令和7年度使用中学校教科用図書の美術」について審議いたします。説明を求めます。新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 美術につきましては、選定委員会から開隆堂、光村図書、日本文教出版の3者について答申されました。

別紙1、19ページにあります美術の答申の写しをご覧ください。

学習指導要領の美術の目標及び内容を踏まえまして、開隆堂は、生徒の発達段階に応じて表現の活動の内容がバランスよく取り上げられており、例えば、1年「スケッチブックから広がる」で学んだ内容を生かして、2・3年「私が見つめた風景」では、絵画等を題材に表現方法を工夫

するなど、発達段階に応じて系統性を持った学習が進められるような内容になっています。また、1年、2・3年の2冊で構成されており、それぞれの学年の目標を踏まえた題材が設定されていて、「絵や彫刻など」、「デザインや工芸など」、「学びの資料」の順で構成されており、美術の用語やSDGsとの関連が示され、教科横断的な視点で効果的な指導が行われるよう配慮されています。

光村図書は、生徒の発達段階に応じて表現の活動の内容がバランスよく取り上げられており、例えば、1年「心ひかれるこの風景」で学んだ内容を生かして、2・3年「心の中の風景を表す」では絵画等を題材に表現方法を工夫するなど、発達段階に応じて系統性を持った学習が進められるような内容になっています。また、1年、2・3年の教科書2冊、美術1資料1冊で構成されており、それぞれの学年の目標を踏まえた題材が設定されていて、「絵や彫刻など」、「デザインや工芸など」、「学習を支える資料」の順で構成されており、ページ下部に道德とのつながりを内容項目名で表記することや、美術の用語やSDGsとの関連が示され、教科横断的な視点で効果的な指導が行われるよう配慮されています。

日本文教出版では、生徒の発達段階に応じて表現の活動の内容がバランスよく取り上げられており、例えば、1年「なぜか気になる情景」で学んだ内容を生かして、2・3年上「自由な視点で風景を見つめる」では写真等を題材に表現方法を工夫するなど、発達段階に応じて系統性を持った学習が進められるような内容になっています。また、1年、2・3年上、2・3年下の3冊で構成されており、それぞれの学年の目標を踏まえた題材が設定されていて、「絵や彫刻など」、「デザインや工芸など」、「学びを支える資料」の順で構成されており、ページ下部に道德とのつながりが具体的な言葉で書かれていることや、SDGsとの関連が示され、教科横断的な視点で効果的な指導が行われるよう配慮されています。

選定委員会からは、調査員の報告及び各委員の意見を踏まえ、総合的に判断をして、本市の生徒にとってふさわしい教科書は光村図書と日本文教出版であると報告を受けています。答申にございますように各発行者それぞれにより特長がございますので、ご審議いただきますようよろしくお願いをいたします。

○谷元職務代理者 これから質疑に入ります。質疑はございませんか。大中委員。

○大中委員 「主体的・対話的で深い学び」の実現を促すような工夫として、各発行者ではどのような工夫がされているのか、説明をお願いします。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 3者ともに、題材のはじめに表現につながる鑑賞作品を示し、作品とともに「作者の言葉」を掲載することで、作品から感じた思いや考えから、造形的な見方・考え方を広げ、表現や鑑賞の活動に関連付けて主体的・対話的で深い学びを促すよう工夫されています。

開隆堂では、各題材のページに、美術の学習内容と目標をわかりやすく示し、育てたい資質・能力がわかるように「小見出し」をつけています。また、先生と生徒のキャラクターが随所に登場し、深い学びへむかうよう、サポートをしています。

光村図書では、表現と鑑賞の相互の関連を意識し、一つの題材の中で一体的に学べる構成をしており、各題材の目標をわかりやすく示しています。また、題材ごとに「POINT」で具体的

な問いが示されており、鑑賞を深める工夫がみられます。

日本文教出版では、表現と鑑賞の一体化を意識した学習の流れとなるような紙面構成であり、各題材の目標をわかりやすく示しています。また、題材ごとに「鑑賞の入り口」で具体的な問いが示されており、その他にも「造形的な視点」や「表現のヒント」など、着目させたい視点や手立てが具体的に随所に提示されていることで、生徒が自ら学びたくなるような工夫がされています。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。中西委員。

○中西委員 各発行者においては、様々な作品や題材を取り扱っていると思います。デザインのもつ役割として、目的や機能との調和のとれた美しさに加え、使う人の立場や気持ちを考えデザインされることも重要かと考えます。そういった意味で、子どもや大人、お年寄りや体の不自由な人など、できるだけ多くの人が快適に過ごし、共に生きる社会の実現に向け、各発行者にみられる工夫を教えてください。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 生活や社会の中の美術を意識し、あらゆる人が共に生きる、インクルーシブな社会の実現に向けてという視点でみると、各発行者で適した題材が取り上げられており、開隆堂では、「つながるデザイン」と題した人と人とがつながりをもてるようなデザインの題材がみられます。光村図書では、「みんなのためのデザイン」を紹介し、できるだけ多くの人が快適に使えるデザインを題材にしています。日本文教出版では、「使うひとの立場で考える」と題し、多様な人が使いやすいように考えられた道具や設備には、どのような工夫が見られるのか、考えることができる題材となっています。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 美術で学んだことはさまざまな場面で生かされると思いますが、教科横断的なカリキュラムマネジメントの視点から、他教科とのつながりにおいて、工夫がみられる発行者について教えてください。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 例えば開隆堂では、1年生の「江戸の美術の面白さ」で、戦国時代が終わり、江戸時代となったときに花開いた日本の美術文化について学べるよう、社会科とのつながりが見られます。また、「ずっと木といっしょに」では、私たちの生活にあふれている木でつくられたものを題材としており、技術・家庭科とのつながりが見られます。

光村図書では、1年生の「響き合う形と色」で、音楽を聴き、広がるイメージが、より豊かになるよう音楽科とのつながりが見られ、その、つながる内容が記載されています。「暮らしをいろどる文様」のでは、平面や球面の分割等のデザインを題材とし、数学科とのつながりが見られ、さらにページ下部に、道徳科とのつながりがあることも明記されています。

日本文教出版においては、1年生の「自然の美しさから生まれた」で、自然の造形を取り入れたデザインを題材とした理科とのつながりが見られ、「土器」の題材では、縄文時代の火焰型土器が取り上げられ、社会科とのつながりが見られます。また、道徳との関連があるページにはマークと補足文章が示されています。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。

これをもって質疑を終結します。

これより討論に入ります。討論はございませんか。大中委員。

○大中委員 先ほどの質疑の中で、近藤委員が「美術で学んだことはさまざまな場面で生かされる」と言われましたが、やはり中学校の美術で培っていく力が、生活や社会の場で生かされることを子どもたち自身が意識し、採択の視点にもあるように、子どもたち一人一人が自立した学習者として学び続けていくことが大切だと感じます。特に開隆堂では、2・3年生の「美術と私と社会」において、そして日本文教出版においては、2・3年生の閉じ込み「社会に生きる美術の力」において、美術に関わりながら社会で活躍する人を取り上げ、それぞれの人生の中で美術の学びが生かされ、美術の学習が社会とつながっていることが示されていました。加えて、生活や社会の中の美術を意識し、あらゆる人が共に生きる、インクルーシブな社会の実現に向けて日本文教出版の、「使うひとの立場で考える」と題した、多様な人が使いやすいように考えられた道具や設備にはどのような工夫が見られるのか考えることができる題材は、非常に優れた題材であると考えます。またその他の題材においても、日本文教出版は、子どもたちの自由な発想や個性、多様な表現と価値観に触れながら、思考力を育成することのできる教科書であると考えます。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 先ほど、教科横断的な視点で他教科とのつながりのある題材について具体的な例を挙げながら説明をいただきましたが、やはりその中でも、他教科との関連に加えて道徳との関連がわかりやすく示されている光村図書と、日本文教出版の教科書が本市にとってふさわしい教科書であると感じました。

表現や鑑賞する喜びを味わいながら、美しいものや崇高なものを尊重する心を育むことや自己の理解、身の回りの人たち、家族や学校の人びとを敬愛すること、我が国の郷土の伝統と文化を大切にする心を育てることは、非常に重要なことです。また、各発行者では二次元コードが充実しており、資料も豊富に揃えられていることも印象的でした。他教科との関連、資料の充実等、総合的に考えまして、日本文教出版がよいと考えます。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。では、私からも申し上げます。

本市におきましては、毎年「中学校美術展」が開催されており、枚方市の子どもの力作ぞろいのすばらしい作品の数々を、拝見しています。作品からは、生き生きとした躍動感や、心豊かにたくましく生きる子どもたちの姿を自然と感じることができます。

各学校においては、さらに感性を磨かせるために、ぜひ美術館等の施設に、小学生の時から足を運んでほしいと思っています。そしてこれからも、しっかりと教科書の題材を通して、見方・考え方を意識し、豊かな感性を育み、創造する喜びを実感しながら学びを深めてほしいと思います。

そのためにはやはり、「鑑賞の入り口」で具体的な問いが示されており、その他にも「造形的な視点」や「表現のヒント」など、着目させたい視点や手立てが具体的に随所に提示されていることで、生徒が自ら学びたいような工夫がみられる日本文教出版が枚方市の子どもたちにとってふさわしい教科書であると考えます。

○谷元職務代理者 これをもって討論を終結します。

それでは、令和7年度使用中学校教科用図書の美術につきましては、討論の内容を踏まえ、日本文教出版を採択することとします。

議案書の13ページの令和7年度使用教科用図書の採択についての中学校用の美術の欄に、発行者番号「116」、発行者略称「日文」、書名「美術」とご記入ください。

ここで、12時を過ぎておりますので定例会を休憩したいと思います。再開は1時間後の1時30分とします。よろしくお願いします。

(休 憩)

○谷元職務代理者 会議を再開いたします。

続きまして、「令和7年度使用中学校教科用図書の保健体育」について審議いたします。説明を求めます。新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 保健体育につきましては、選定委員会から、東京書籍、大日本図書、大修館書店、学研の4者について答申されました。

別紙1、20ページ、21ページにあります保健体育の答申の写しをご覧ください。

学習指導要領の保健体育の目標及び内容を踏まえ、東京書籍では、各単元末に、「広げる」が設けられており、生涯にわたって、運動に親しみ、明るく豊かな生活を営む態度を養うよう取り扱われています。口絵では、明るく豊かな生活を営むうえで重要なものである、「SDGs」や「テクノロジーの進化」について取り扱い、生徒の興味を惹く内容になっています。見開き2ページを1単位時間で学習することを基本とし、本文や写真、挿絵、図、表などが効果的に配置されており、本文は左端に寄せられ、右端に資料として、写真や図が多く配置されています。また、本文と資料は、罫線で区別されています。

大日本図書では、各単元末に、「活用して深めよう」が設けられており、生涯にわたって、運動に親しみ、明るく豊かな生活を営む態度を養うよう取り扱われています。口絵では、「スポーツは世界の言葉」として明るく豊かな生活を営むうえで重要なものであるとして取り扱い、生徒の興味を惹く内容になっています。見開き2ページを1単位時間で学習することを基本とし、本文や写真、挿絵、図、表などが効果的に配置されており、見開き左ページに本文があり、右ページに資料として、写真や図が多く配置されています。また1年生の分野では改行に配慮し、文言が途切れないよう配列されています。

大修館書店では、各単元末に、「学習のまとめ」が設けられており、生涯にわたって、運動に親しみ、明るく豊かな生活を営む態度を養うよう取り扱われています。口絵では、明るく豊かな生活を営むうえで重要なものである、「共生社会をつくるために」や「SDGs」について取り扱い、生徒の興味を惹く内容になっています。見開き2ページを1単位時間で学習することを基本とし、本文や写真、挿絵、図、表などが効果的に配置されており、本文は見開きページ中央に寄せられており、両端に資料として、写真や図が多く配置されています。

学研では、各単元末に、「学びを生かす」が設けられており、生涯にわたって、運動に親しみ、明るく豊かな生活を営む態度を養うよう取り扱われています。口絵では、「スポーツには、世界を変える力がある。」として明るく豊かな生活を営むうえで重要なものであるとして取り扱い、

生徒の興味を惹く内容になっています。見開き2ページを1単位時間で学習することを基本とし、本文や写真、挿絵、図、表などが効果的に配置されており、本文は左側に寄せられており、右端に資料として、写真や図が多く配置されています。

選定委員会からは、調査員の報告及び各委員の意見を踏まえ、総合的に判断して、東京書籍と、大日本図書が枚方市の子ども達にとってふさわしい教科書であると報告を受けています。

答申にございますように各発行者それぞれにより特長がございますので、ご審議いただきますようよろしくお願いいたします。

○谷元職務代理者 これから質疑に入ります。質疑はございませんか。大中委員。

○大中委員 保健体育の学習指導要領の内容に傷害の防止について「自然災害による傷害は、災害発生時だけでなく、二次災害によっても生じること。また自然災害による傷害の多くは、災害に備えておくこと、安全に避難することによって防止できること」とあります。台風や地震等、自然災害の発生は避けられません。その際、安全を確保するためには、どのように行動すべきかを学ぶことは重要と考えますが、各発行者の自然災害による被害の防止についての取り扱いを教えてください。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 どの発行者も、自然災害及び自然災害による傷害の防止については扱いがあり、単元末ではより発展的な課題を示しています。単元末課題を具体的にあげますと、

東京書籍では、「自分の住んでいる地域のハザードマップなどから気象災害時の危険や避難場所、避難経路を調べ、自分の防災タイムラインを作ってみましょう」で命を守るために取るべき行動を考えます。

大日本図書では「緊急地震速報が出されたとき、どのような行動をとればよいか考えてみましょう」で自然災害が起こったとき被害を最小限にとどめるために、どんな行動をとればよいか考えます。

大修館書店では自然災害によるけが防止のチェックポイントを考えることで防災や、被災後の健康管理について意識が高まるようにしています。

学研では、学校から帰宅した午後4時頃に、大きな地震があった時どうするかにおいて、日頃からの備えや災害情報の把握する必要性を考えることができます。このように各発行者で取り扱いがございます。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 授業では、ただ単に知識を教えるだけでなく、生涯を通じて健康の保持増進ができるように、主体的に課題を見つけ、その解決をめざした活動を授業に取り入れていく必要があると考えますが、この点において各発行者にはどのような工夫がありますか。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 各発行者とも、授業の流れの中で、課題解決に向けて、グループで話し合ったり、発表したりするなど、多様な学習活動を効果的に行うことができるようになっています。具体的には次にあげるような学習過程が示されています。

東京書籍では、「見つける」「学習課題」、「課題の解決」そして「活用する」「広げる」と

いうステップを、学習の流れに沿って配置し、生徒が見通しをもって学習に取り組み、生徒の主体的・対話的で深い学びの実現を支援しています。

大日本図書では、単元課題を「学習のねらい」として示し、「つかもう」「話し合ってみよう」「活用して深めよう」と構成が統一されており、生徒も教師も迷うことなく授業が進められ、学習の見通しも立てやすくなっています。

大修館書店では、「今日の学習」として課題を示し、「課題をつかむ」から「身につける・考える」そして「まとめる・振り返る」と学習項目をシンプルな3ステップ構造にすることで学習の流れが分かりやすく、学習の見通しが立てやすくなることで、主体的な学習が進められるようにしています。

学研では「ウォームアップ・課題の発見」から、「学習の課題」、「エクササイズ・課題の解決」そして「学びを生かす。学びの活用」において自ら課題を発見し、協働しながら課題を解決していく学び方を身に付けられます。

以上のように各発行者が、生徒が自分ごととして課題を合理的に解決する学習活動が行えるよう工夫されています。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。中西委員。

○中西委員 学習指導要領には「運動の楽しさや喜びを味わい、運動を豊かに実践することができるようにするため、運動、体力の必要性について理解するとともに、基本的な技能を身に付けるようにする。」とあります。各発行者において、運動の必要性和楽しさについて、特に特長のある発行者にとその内容について教えてください。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 各発行者とも、体育編の初めの章で運動の必要性和楽しさについて取り扱っていますが、特長のある発行者として大日本図書、大修館書店について説明します。

大日本図書では、「あなたの好きな運動やスポーツは何ですか。また、なぜ好きなのか理由を考えましょう。」という問いにおいて、大修館書店では、「あなたや、あなたの周りの人はどんな運動やスポーツを行っているでしょうか、意見を出し合ってみましょう。」という問いにおいて、2者ともに、豊富な写真とイラストを示し、生徒が運動の必要性和楽しさに自ら考え、気づくことができるように配慮してあり、生涯にわたる心身の健康の保持増進や、運動やスポーツの多様な楽しみ方が理解できるように構成されています。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。これをもって質疑を終結します。

これより討論に入ります。討論はございませんか。大中委員。

○大中委員 大日本図書は、記載内容が、すべての生徒にとって分かりやすく構成されています。

特に1年生の分野では改行に配慮し、文言が途切れないよう配列されています。学習指導要領の趣旨が生かされ、今後、生徒自身が明るく豊かな人生を送るための考え方、行動の仕方を、すべての生徒にとって最もわかりやすく取り扱っているという点から、枚方市の子どもたちにとって大日本図書がふさわしい教科書であると感じました。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。中西委員。

○中西委員 先ほど質疑でも申し上げましたが、各発行者とも、学習指導要領の目標に則って、教

科書全体の構成から、さまざまな場面で、興味・関心がわくよう工夫され、生徒が、生涯にわたって豊かなスポーツライフが実現できるよう随所に工夫が見られます。口絵に注目すると、大日本図書は最も多く紙面を割き、多くのアスリートの写真をダイナミックに扱っています。スポーツと切っても切れない食事と健康についてや、スマートフォン等の情報機器と健康についても大きく取り扱っており、巻頭から生徒の興味を引き、学習の見通しを立てやすくなっています。このことから枚方市の子どもたちにとって大日本図書がふさわしい教科書であると感じました。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 採択の視点にもあるように「本市が大切にしている5つのCの視点」を育成することや「『教え』から『学び』の転換」が図れるような教科書はどれかという観点で見たとき、大日本図書は單元ごとに設定してある言語活動（話し合ってみよう）が行いやすいように豊富な参考資料を示しています。このことから、最も採択の視点に則っており、本市の教科書に相応しいのは大日本図書と考えます。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。

これをもって討論を終結します。

それでは、令和7年度使用中学校教科用図書の保健体育につきましては、討論の内容を踏まえ、大日本図書を採択することとします。

議案書の13ページの令和7年度使用教科用図書の採択についての中学校用の保健体育の欄に、発行者番号「4」、発行者略称「大日本」、書名「中学校保健体育」とご記入ください。

続きまして、「令和7年度使用中学校教科用図書の技術・家庭」について審議いたします。

まずは、技術分野の説明を求めます。新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 技術分野につきましては、選定委員会から、東京書籍、教育図書、開隆堂の3者について答申されました。

別紙1、22ページ、23ページにあります、技術分野の答申の写しをご覧ください。

学習指導要領の技術・家庭科の目標及び内容を踏まえ、東京書籍では、動画や資料、ワークシート等の学習に取り組む際に活用できるデジタルコンテンツが多数設定されており、その中には基礎技能を視覚・音声で学べる動画だけでなく、デジタル操作が可能な思考ツールも豊富に用意されており、個別最適な学びと協働的な学びに活用することができるようになっています。基本的な学習過程の中で、技術によって生活や社会の問題を解決する力を身に付けることができるようPDCAサイクルを意識したづくりが工夫されています。また、根拠資料から問題発見につながる問題解決例が多数掲載されており、問題解決の道筋が見える構成になっているため、見通しをもって学習を進めることができるようになっています。

教育図書では、動画や資料、ワークシート等の学習に取り組む際に活用できるデジタルコンテンツが複数設定されており、その中には動画や画像の他に「指導と評価をサポートするワークシート（PDF）」が用意されており、個別最適な学びと協働的な学びに活用することができるようになっています。基本的な学習過程の中で、技術によって生活や社会の問題を解決する力を身に付けることができるよう工夫されています。また、「なぜ」「どうして」から始まる問題発見があり、問題解決例が多数掲載されており、問題解決の道筋が見える構成になっているため、

見通しをもって学習を進めることができるようになっていきます。

開隆堂では、動画や資料、ワークシート等の学習に取り組む際に活用できるデジタルコンテンツが複数設定されており、その中には技術の見方・考え方を働かせたりふりかえったりできるワークシート（PDF）が用意されており、個別最適な学びと協働的な学びに活用することができるようになっていきます。基本的な学習過程の中で、技術によって生活や社会の問題を解決する力を身に付けることができるように工夫されています。また、インパクトのある写真や身近なもので技術に「気づく」工夫があり、問題発見につなげ、問題解決例が多数掲載されており、問題解決の道筋が見える構成になっているため、見通しをもって学習を進めることができるようになっていきます。

選定委員会からは、調査員の報告及び各委員の意見を踏まえ、総合的に判断して東京書籍、開隆堂が枚方市の子ども達にとってふさわしい教科書であると報告を受けています。

答申にございますように各発行者それぞれにより特長がございますので、ご審議いただきますようよろしくお願いいたします。

○谷元職務代理者 これから質疑に入ります。質疑はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 技術分野における目標として、「生活や社会で利用されている様々な技術についての基礎的な理解を図るとともに、それらに係る技能を身に付け、技術と生活や社会、環境との関わりについて理解を深める。」とあります。これらの知識や技能を生徒が習得するために、指導者側が専門的かつ安全に指導がしやすいように、各発行者はどのような工夫がされているのか教えてください。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 まず、各発行者ともに写真や絵などでビジュアル的に見やすく改良されていること、また目次やガイダンスで年間計画や単元計画が立てやすくなっていること、さらには見開きで学習のめあて、課題、取組、まとめ、振り返りといった学習の流れがつかみやすくなっているといった工夫がされています。学習者はもちろんのこと、指導者側にもとっても使いやすい教科書のつくりとなっており、資料やワークシートなどの教材がデジタルで用意されていることから指導者の準備負担の軽減にも役立つといった工夫が見られます。

その上で、東京書籍では二次元コードを活用し、安全面にも配慮した解説動画があり、左利き用もあります。このようなデジタルコンテンツが約 400 あり、生徒も指導者も、必要な時、興味を持った時、自由に選択活用できるようにしています。

教育図書では二次元コードを活用し、安全面にも配慮した解説動画があります。このようなデジタルコンテンツが約 120 あり、授業に活用できる資料や各種ワークシートが用意されているなど、指導者も安心して授業に臨むことができる工夫が見られます。

開隆堂では、二次元コードを活用し、安全面にも配慮した解説動画があります。このようなデジタルコンテンツが約 400 あり、資料などの各種ワークシートが収録されているなど指導者も安心して授業に臨むことができる工夫が見られます。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。大中委員。

○大中委員 技術分野の目標として、「生活や社会の中から技術に関わる問題を見いだして課題を

設定し、解決策を構想し、製作図等に表現し、試作等を通じて具体化し、実践を評価・改善するなど、課題を解決する力を養う。」とあります。すなわち、技術に関わる問題解決的な学習を行い育成する必要があります。こうした観点において、各発行者はどのような工夫がされているのか教えてください。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 まず、各発行者とも全ての学習内容において、課題解決学習を念頭に置いた構成になっており、問題の発見、課題の設定、計画、実践、振り返り、といった学習の流れになっています。振り返りでは、評価・改善を意識させ、再計画もできるように構成されています。その上で、東京書籍では各章の終わりに設けている「問題発見と課題の設定」では、思考ツール等をダウンロードして使うことができ、その他、機構や電気回路のシミュレーションツールなどもあり、生徒が試行錯誤しながら課題解決に挑戦できるコンテンツが豊富に用意されています。

教育図書では各章の構成にある「身近な問題を解決してみよう」では、問題解決のための育成計画育成シートをダウンロードして使うことができ、その他、設計計画シートや問題解決レポートなど、各種ワークシートを使用することで課題解決に何度でも挑戦できるようになっています。

開隆堂では各章の終わりに設けている「問題解決の評価・改善」では教科書紙面と同じワークシートをPDFでダウンロードして使うことができます。このワークシートを活用して各章に掲載されている実習例に取組むことで問題発見から課題の設定、構想・計画、育成、評価改善との流れで学習に何度でも挑戦できるようになっています。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。これをもって質疑を終結します。

これより討論に入ります。討論はございませんか。中西委員。

○中西委員 技術の見方・考え方を働かせ、主体的・対話的で深い学びが実現するよう工夫されているかという観点で見ると、各発行者とも、個人で考えを深めたり、グループで交流しながら理解を深めていったりする活動が設定されており、言語活動の充実を図りながら、主体的・対話的に取り組めるように工夫されています。また、個別最適な学びと協働的な学びにデジタルコンテンツを活用することができるようになっています。

その中でも問題解決的な学習において、東京書籍、教育図書が特に、問題発見から課題の設定、振り返りに至るまで、「学び方の工夫」が充実しているように思いますので、この2者が本市の生徒に相応しいと考えます。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 主体的・対話的で深い学びの実現のためには、生徒が物事を整理したり、考えたりする活動が必要不可欠です。その際、有効に活用できる「イメージマップ」「ステップチャート」「ベン図」等の6つの思考ツールを提示し、生徒の学びを促す工夫が見られる点で、東京書籍が枚方市の子どもたちに相応しいと考えます。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。では私から。

一人一台端末の活用をさらに促進し、個別最適な学び、協働的な学びの充実につながっていくような教科書はいずれかという観点で見ると、東京書籍については、思考を広げたり、整理したりできるツールが豊富にあります。

また、様々なワークシートもあり、主体的な学習者の育成という点において、学習者にも授業者にも大変有効であることから、枚方市の子どもたちにとって東京書籍がふさわしい教科書であると感じました。

他に討論はございませんか。

これをもって討論を終結します。

それでは、令和7年度使用中学校教科用図書の技術・家庭（技術分野）につきましては、討論の内容を踏まえ、東京書籍を採択することとします。

議案書の13ページの令和7年度使用教科用図書の採択についての中学校用の技術・家庭（技術分野）の欄に、発行者番号「2」、発行者略称「東書」、書名「新編 新しい技術・家庭 技術分野」とご記入ください。

続きまして、家庭分野の説明を求めます。新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 家庭分野につきましては、選定委員会から、東京書籍、教育図書、開隆堂の3者について答申されました。

別紙1、24ページ、25ページにあります、家庭分野の答申の写しをご覧ください。

学習指導要領の技術・家庭科の目標及び内容を踏まえ、東京書籍では、基本的な学習過程において、動画やワークシート等のデジタルコンテンツがあり、その中には基礎技能が学べる動画だけでなく、クイズ、資料図鑑、WEBサイト、他教科リンクなどや、デジタル操作が可能なシミュレーションや思考ツールも豊富に用意されており、話し合いを促す場面を設定し、個別最適な学びと協働的な学びが一体的に充実するよう工夫されています。また、巻頭で課題解決学習の進め方を丁寧に説明するとともに、「生活の課題と実践」でより具体的に生活の中で自ら問題解決に取り組むことができるように「レッツスタート」と「学習課題」や「学習のまとめ」と「生活の課題と実践」などで生徒の「問い」を引き出すなどの工夫がなされています。

教育図書では、基本的な学習過程において、動画やワークシート等のデジタルコンテンツがあり、その中にはWEBサイトや主体的に学べるオリジナルワークも用意されており、話し合いを促す場面を設定し、個別最適な学びと協働的な学びが一体的に充実するよう工夫されています。巻頭で課題解決学習の進め方を丁寧に説明するとともに、「生活の課題と実践」でより具体的に生活の中で自ら問題解決に取り組むことができるように、明確な手順で進められる「問題解決のための流れ」を示すなどの工夫がなされています。

開隆堂では、基本的な学習過程において、動画やワークシート等のデジタルコンテンツがあり、その中にはより一層学びを深める資料や調理・製作の実習手順、幼児の様子や職業人インタビューなどの動画が用意されており、話し合いを促す場面を設定し、個別最適な学びと協働的な学びが一体的に充実するよう工夫されています。巻頭で課題解決学習の進め方を丁寧に説明するとともに、「生活の課題と実践」でより具体的に生活の中で自ら問題解決に取り組むことができるように「生活の身近な疑問がわかる」や「科学的根拠が視覚的にわかる」などの工夫がなされています。

選定委員会からは、調査員の報告及び各委員の意見を踏まえ、総合的に判断して東京書籍、教育図書が本市の生徒にとってふさわしい教科書であると報告を受けています。

答申にございますように各発行者それぞれにより特長がございますので、ご審議いただきますようよろしくお願いいたします。

○谷元職務代理者 これから質疑に入ります。質疑はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 学習指導要領の家庭分野における目標として、「家族・家庭の機能について理解を深め、家族・家庭、衣食住、消費や環境などについて、生活の自立に必要な基礎的な理解を図るとともに、それらに係る技能を身に付けるようにする。」とあります。これらの知識や技能を生徒が習得しやすくするために、各発行者はどのような工夫がされているのか教えて下さい。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 まず、各発行者ともに、目標、学習課題、内容、活動、まとめや振り返り、といった流れで知識や技能を習得しやすいよう学習の流れが見える構成に工夫されています。また、技術と同様、各発行者ともデジタルコンテンツが用意されており、動画やワークシートといった教材や資料があり、学習者の支援ツールも充実しています。その上で、東京書籍では学習の基本の流れとして、「目標」があり、問題の発見として「レッツスタート」「学習課題」説明の本文・図版・資料、活動として「考えてみよう」最後にまとめの活動として「生活に生かそう」となっています。また、判別しやすく刺激の少ないフォントやカラーユニバーサルデザインを使用しており、右上の二次元コードでは関連あるデジタルコンテンツが取得できます。

教育図書では学習の基本の流れとして、「めあて」、「見つめる」、テーマとなる「学ぶ」、「見つめてみよう」、本文や絵・図、資料、「話し合ってみよう」などの活動があり、最後に「振り返る」となっています。また、写真やイメージしやすいイラストなどで工夫されており、二次元コードから関連のあるデジタルコンテンツが取得できます。

開隆堂では学習の基本の流れとして、「タイトル」、「学習の目標」、「身近な課題」、本文や絵・図・資料があり、ページによっては「先輩からのエール」や「参考」、「豆知識」、学習内容ごとに「調べてみよう」や「まとめ」といった構成になっており、二次元コードから関連のあるデジタルコンテンツが取得できます。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。中西委員。

○中西委員 学習指導要領の家庭科分野の目標に、「自分と家族、家庭生活と地域との関わりを考え、家族や地域の人々と協働し、よりよい生活の実現に向けて、生活を工夫し創造しようとする実践的な態度を養う。」とあります。実践的な態度を養う工夫として、各発行者はどのような特長があるかを教えてください。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 東京書籍では「やってみたい!」というコーナーがあり、豊富な実習例が掲載されていることや基礎技能の確実な定着が図れるような工夫が見られます。また、学習意欲を高める工夫としてビジュアルな紙面にもこだわっているように見受けられます。裁縫の単元では縫い方がわかりやすく手順で示されており、失敗例の掲載もあります。二次元コードもあり、基礎技能の習得を動画でも支援しています。また、「プロに聞く!」などのコラムもおりまぜながら、実習例など布を用いた制作が36題材、調理実習例は61題材が掲載されています。

教育図書では「つくってみたいくなる、取り組みやすい実習題材」として、調理実習が44事例、

布を用いた制作が7事例掲載されています。中には大きさを自分で決められる制作実習もございます。イメージが広がる完成写真が豊富に掲載されており、防災袋の実習例もあります。二次元コードで動画を視聴できることで技能習得を支援しています。また、「先輩に聞こう!」のような衣装デザイナーの紹介なども実践的な態度を養う工夫が見られます。

開隆堂では「基本はしっかり、実践したくなる学び」として、調理実習が43事例、布を用いた制作が11事例掲載されています。ビジュアルが印象的な完成写真とわかりやすい手順写真が示されています。調理方法Q&Aは、生活の「なぜ?」に気づけるような工夫があります。二次元コードで動画を視聴することで小学校の基礎技能を振り返ることもできます。地域の食文化を豊富な写真で伝えるコーナーがあり、「先輩からのエール」で学び、実生活につなげる工夫も見られます。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。大中委員。

○大中委員 学習指導要領の家庭分野の目標に、「家族・家庭や地域における生活の中から問題を見いだして課題を設定し、解決策を構想し、実践を評価・改善し、考察したことを論理的に表現するなど、これからの生活を展望して課題を解決する力を養う。」とあります。家庭分野に関わる課題解決的な学習として、各発行者はどのような工夫がされているのか教えてください。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 東京書籍では問題発見から自分だけの課題を設定します。内容に応じた学習課題が提示され、学習計画を立てます。実習例を参考にして実践し、自己評価や改善点など振り返りをするという流れで課題解決的な学習の工夫が見られます。

教育図書では写真やイラストなどを手掛かりに、自分だけの課題を設定します。「問題解決のための流れ」にそって、付属の記入用記録レポートを二次元コードからダウンロードして使用し、課題設定のヒントとして課題設定例を提示するなどの工夫も見られます。

開隆堂ではこれまでに学習してきたことを踏まえて、課題発見から振り返りまでの一連の流れが掲載されています。多様な取り組み方がヒントとして例示されており、課題解決学習の実践として工夫が見られます。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。これをもって質疑を終結します。

これより討論に入ります。討論はございませんか。大中委員。

○大中委員 本市の採択の視点であるユニバーサルデザインの観点で考えると、東京書籍、開隆堂はビジュアル的にも、写真や絵など資料も豊富でわかりやすい構成になっていると思います。さらに東京書籍については、技術と同様にデジタルコンテンツが充実しており、他教科や小学校の学習との関連においても大変便利であると感じました。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。中西委員。

○中西委員 学習指導要領の家庭分野においては、「内容の取り扱いは、項目ごとに相互に関連を図り、実習や観察、ロールプレイングなどの学習活動を中心とするように留意すること。」とあります。

このことから、各発行者が多様な実習例を掲載し、生徒が自立して学習できるように工夫されています。その中でも実習例を最も多く掲載している東京書籍は、子ども一人一人が自立した学

習者として学び続けていける教科書を選定するとしている枚方市の採択の視点に合致しており、本市の教科書に相応しいと思います。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 技術分野と同様に、「一人一台端末の活用をさらに促進し、個別最適な学び、協働的な学びの充実につながっていくような教科書はいずれか」という観点で見ると、やはり東京書籍が、思考を広げたり、整理したりできるツールが豊富にあること、様々なワークシートもあることから、主体的な学習者の育成という点において、枚方市の子どもたちにとって東京書籍がふさわしい教科書であると感じました。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。

これをもって討論を終結します。

それでは、令和7年度使用中学校教科用図書の技術・家庭（家庭分野）につきましては、討論の内容を踏まえ、東京書籍を採択することとします。

議案書の13ページの令和7年度使用教科用図書の採択についての中学校用の技術・家庭（家庭分野）の欄に、発行者番号「2」、発行者略称「東書」、書名「新編 新しい技術・家庭 家庭分野」とご記入ください。

続きまして、「令和7年度使用中学校教科用図書の外国語」について審議いたします。説明を求めます。新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 外国語につきましては、選定委員会から東京書籍、開隆堂、三省堂、教育出版、光村図書、啓林館の6者について答申されました。

別紙1、26ページ、27ページにございます、外国語の答申の写しをご覧ください。

学習指導要領の外国語の目標及び内容を踏まえ、東京書籍では、生徒が見通しをもって学習が進められるように構成されています。各単元は、「扉」「Part」「Read&Think」「Unit Activity」「Grammar for Communication」等があり、まとめとして「Stage Activity」が配置されており、各単元で学ぶ表現はどんな目的や場面で使用するか見通しを持たせた上で、知識を習得し、学んだことを活用しながら言語活動に取り組む内容となっています。また、1年冒頭の「Unit 0」等で、小学校で学んだ英語表現を復習できるようになっており、1年の複数単元では、小学校で学んだ表現を文法として学んだり、活用したりする場面が設定されています。

開隆堂では生徒が見通しをもって学習が進められるように構成されています。各単元は、「扉」「Scenes」「Turning in」「Part」「Review&Retell」「Action」「英語早わかり」等があり、まとめとして「Our Project」が配置されており、各単元で学ぶ表現はどんな目的や場面で使用するか見通しを持たせた上で、知識を習得し、学んだことを活用しながら言語活動に取り組む内容となっています。また、1年冒頭の「Get Ready」等で、小学校で学んだ英語表現を復習できるようになっており、1年の複数単元では、小学校で学んだ表現を文法として学んだり、活用したりする場面が設定されています。

三省堂では、生徒が見通しをもって学習が進められるように構成されています。各単元は、

「扉」「Part」「Small Talk Plus」「Goal Activity」「Language Focus」等があり、まとめとして「Project」が配置されており、各単元で学ぶ表現はどんな目的や場面で使用するのか見通しを持たせた上で、知識を習得し、学んだことを活用しながら言語活動に取り組む内容となっています。また、1年冒頭の「Starter」等で、小学校で学んだ英語表現を復習できるようになっており、1年の複数単元では、小学校で学んだ表現を文法として学んだり、活用したりする場面が設定されています。

教育出版では、生徒が見通しをもって学習が進められるように構成されています。各単元は、「扉」「Part」「Task」「Grammar」「Tips」等があり、まとめとして「Project」が配置されており、各単元で学ぶ表現はどんな目的や場面で使用するのか見通しを持たせた上で、知識を習得し、学んだことを活用しながら言語活動に取り組む内容となっています。また、1年冒頭の「Springboard」等で、小学校で学んだ英語表現を復習できるようになっており、1年の複数単元では、小学校で学んだ表現を文法として学んだり、活用したりする場面が設定されています。

光村図書では、生徒が見通しをもって学習が進められるように構成されています。各単元は、「扉」「Part」「Goal」「Active Grammar」等があり、まとめとして「You Can Do It!」が配置されており、各単元で学ぶ表現はどんな目的や場面で使用するのか見通しを持たせた上で、知識を習得し、学んだことを活用しながら言語活動に取り組む内容となっています。また、1年冒頭の「Let's Be Friends!」等で、小学校で学んだ英語表現を復習できるようになっており、1年の複数単元では、小学校で学んだ表現を文法として学んだり、活用したりする場面が設定されています。

啓林館では、生徒が見通しをもって学習が進められるように構成されています。各単元は、「とびら」「Part」「Read/Listen&Think」「Think&Speak/Write」「Let's talk」「Focus on Form」等があり、まとめとして「Project」が配置されており、各単元で学ぶ表現はどんな目的や場面で使用するのか見通しを持たせた上で、知識を習得し、学んだことを活用しながら言語活動に取り組む内容となっています。また、1年冒頭の「Let's Start」等で、小学校で学んだ英語表現を復習できるようになっており、1年の複数単元では、小学校で学んだ表現を文法として学んだり、活用したりする場面が設定されています。

選定委員会からは、調査員の報告及び各委員の意見を踏まえ、総合的に判断して、開隆堂と光村図書が本市の生徒にとってふさわしい教科書であると報告を受けています。

答申にございますように各発行者それぞれにより特長がございますので、ご審議いただきますようよろしくお願いいたします。

なお、外国語につきましては、文部科学省より、「令和6年度教科書採択について、調査・検討の対象は紙の教科書が基本であることとした上で、中学校英語のデジタル教科書について調査し、採択の考慮事項とすることができる」旨の通知を受けておりますので、ご留意ください。

○谷元職務代理者 これから質疑に入ります。質疑はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 先ほど、本市の生徒にとってふさわしい教科書は開隆堂と光村図書だといわれました

が、選定委員会でその２者がふさわしいとされた理由はどのようなものになりますか。ご説明ください。

○谷元職務代理人 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 各発行者ではさまざまな工夫を凝らした改訂をされており、より使いやすさを追求されたものになっています。その上で、令和５年度全国学力・学習状況調査の英語における本市の結果分析等も含め、言語活動を充実させることに重点を置いたとき、「生徒の単元の見通しやすさ」や「題材」、「小中の円滑な接続」がポイントとなると考えた結果、どの発行者も工夫をされておりますが、総合的な判断、とりわけ取り扱う題材や内容の程度、また、「やりとり」や「即興性」「学習のくりかえし」に特長がある開隆堂、光村図書の２者がふさわしいと聞いております。

○谷元職務代理人 他に質疑はございませんか。中西委員。

○中西委員 先ほど「小中の円滑な接続」という言葉がありましたが、令和２年度より、小学校５・６年生で外国語活動が教科化され、小学校で慣れ親しんだ英語を引き継ぎ、円滑に中学校での英語の学習に取り組めることが大切となっています。この点から見たときに、接続期となる１年生初期における各発行者の構成や工夫について、ご説明ください。

○谷元職務代理人 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 東京書籍では、１年生のはじめに、小学校の振り返り単元が設定されており、後の単元においても小学校での表現や単語に「聞く」「話す」「読む」「書く」の活動を通して何度も触れることで、理解を深め定着を促す工夫が見られます。開隆堂では、「聞く」活動から「話す」「書く」まで振り返る構成が見られ、「アルファベット」や「つづり字」と「発音」など文字にかかわる内容も確認できる構成となっています。三省堂では、サイコロトークやビンゴなどのゲーム要素のあるアクティビティーで、小学校の英語を振り返る工夫がみられます。教育出版では、まとまりのある平易な英語を聞く活動から、「読むこと」の基礎となるアルファベットの学習を段階的に進める工夫があります。光村図書では、「Let's Be Friends!」において、小学校で学習した表現や語句を使って活動できる構成となっています。啓林館では、小学校で「聞く」「話す」で慣れ親しんだ語彙や表現について確認することができます。

○谷元職務代理人 他に質疑はございませんか。大中委員。

○大中委員 各発行者とも、自学自習に役立てられる学習者用のデジタル教材が設定されており、また、令和６年度以降、紙の教科書とあわせてデジタル教科書が提供される予定と聞いております。生徒が自ら見通しを持って学習に取り組める観点から特に、特長のある発行者について、ご説明ください。

○谷元職務代理人 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 各発行者とも、自学自習を支援する二次元コードを活用したデジタル教材が豊富にあり、デジタル教科書についても、言語活動の効果を高める工夫や様々な支援への対応と魅力あふれた構成になっています。

東京書籍、三省堂のデジタル教科書では、収録された紙面の二次元コードから、直接、音声や動画、資料にアクセスがしやすく、また支援機能もわかりやすく充実しています。教育出版で

は、まなびリンクへアクセスができ、英文読み上げの音声に合わせてカラオケ表示機能があります。

啓林館では、随所にある二次元コードが直接アクセスできるとともに、「お道具箱」にまとめられており、活用できる機能があります。その中でも、開隆堂では、デジタル教科書にも収録されている単語学習アプリにおいて、日本語選択、英語選択、フラッシュカード機能での日本語・英語選択など、計4つの出題パターンで新出単語・熟語の学習を自学で進めることができます。各発行者とも動画コンテンツを配備していますが、特に開隆堂の画面構成は単元で扱うコンテンツがシンプルで、見やすくまとめられており、自学自習に適していると考えます。

また、光村図書は教科書のストーリーの番外となる補充用リーディング教材が全ユニットに用意されております。そして、デジタル教科書画面のツールバーがシンプルで操作しやすい印象があります。

○谷元職務代理人 他に質疑はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 令和3年1月の中央教育審議会答申では、「個別最適な学び」と「協働的な学び」の一体的な充実を図り、授業改善を進めるよう示されています。この点において、各発行者どのような工夫がなされているのかを教えてください。

○谷元職務代理人 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 「個別最適な学び」については各発行者とも、デジタル教科書やデジタルコンテンツを配備し、自学できるツールが整っています。また、「協働的な学び」についても、どの発行者ともペアやグループで活動したり、発表したりする場面設定がなされています。また、東京書籍では、「Stage Activity」、開隆堂では「Our Project」、三省堂では「Project」、教育出版では「Project」、光村図書では「You can do it」、啓林館では「Project」で、グループで課題に取り組み、発表する等、全学年で対話を通して課題解決する活動が設定されています。

特に、開隆堂においては、先ほどの「Our Project」に加え、ページ下部に毎授業の帯活動としても活用できるよう、「Small Talk」を設け、既習表現や語彙を使って、ペアなどで行うやりとりの活動を促しています。身近なことについて話すことで、即興で話す力を鍛えることができると同時に、くりかえし学習することで既習事項の定着を図ることができます。

○谷元職務代理人 他に質疑はございませんか。では私から。

学習指導要領には、「各単元や各時間の指導にあたっては、コミュニケーションを行う目的、場面、状況などを明確に設定し」という文言が見られます。先生方が授業をされる際、特に新しい表現を取り扱う際には、その場面設定が重要だと考えます。適切な「目的、場面、状況」の設定に関して、特長のある発行者についてご説明ください。新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 「新出表現」導入部分における、「目的・場面・状況」の設定につきましては、生徒の興味・関心を喚起することも大切なポイントとなり、視覚的に理解しやすいように配慮されています。しかしながら、その「新出表現」を学ぶにふさわしい場面設定を設定することは、先生方によっても違いが生まれてしまう部分です。その上で、生徒にとって学びの必要性を

感じることができるもの、つまり、これから先の将来においても、日常生活で即興的に生かすことのできる場面の設定が大切になってきます。

とりわけ、日常生活に即し、生徒が興味・関心を持つような題材については、開隆堂と光村図書が非常にわかりやすく、話題が自分ごととしてとらえやすいという特長がございます。

そして、「新出表現」につきましては、英語に苦手意識のある生徒でも興味・関心を喚起できるマンガ形式で、視覚的に理解しやすく、「目的・場面・状況」の適した設定を必要最小限の対話の「S c e n e s」で提示をしている開隆堂に、特長が見られます。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。

これをもって質疑を終結します。

これから討論に入ります。

○谷元職務代理者 近藤委員。

○近藤委員 質疑の中で、令和5年度全国学力・学習状況調査の英語における本市の結果のお話がありましたが、生徒質問紙調査のクロス集計分析では、「原稿などの準備をすることなく、即興で自分の考えや気持ちなどを英語で伝え合う活動が行われていたと思いますか。」という質問に対し、肯定的な回答をした生徒は、「英語の授業の内容はよく分かる」「英語の勉強はすき」と回答している傾向が見られるとの報告を受けています。

このことから、やはり日常的な即興性のあるコミュニケーション活動の充実は重要であり、これまででも力を注いできたところではありますが、さらに授業における充実をはかり、枚方市の子どもの英語の力を伸ばしていくためには、毎授業の帯活動としても活用できるよう、「S m a l l T a l k」を設け、既習表現や語彙を使って、ペアなどで行うやりとりの活動を充実させることができる開隆堂が本市の生徒にとってふさわしい教科書であると考えます。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。大中委員。

○大中委員 「学習の見通し」を持つ活動をはじめ、子ども一人一人が自立した学習者として学び続けていくことのできる教科書、という採択の視点で考えたとき、どの発行者においても、学習の見通しを持たせる工夫が見られます。その上で、生徒自身をもっと学びたい、もっと力をつけて、世界のさまざまな人たちとコミュニケーションをとりたい、と考え、自発的に学習へと向かうためには、教室での学びが子どもたちの日常生活と結びつかなければなりません。

身につけるべき力が明確に提示されており、現場の先生方からの所見の中にも、生徒のイメージしやすいテーマ設定や題材について触れられていました。このことから、生徒にとって現実的で身近な活動の設定や、学ぶ必然性を意識しやすい、開隆堂が良いと思います。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。中西委員。

○中西委員 「個別最適な学び」については各発行者とも、質疑の中で言われていたように、デジタル教科書やデジタルコンテンツを配備し、自学できるツールが整っており、授業においても、また家庭学習においても大変有効に活用できるものだと感じました。また「協働的な学び」についても、ペアやグループで活動したり、発表したりする場面設定が各発行者でなされています。

とりわけ、1人1台端末の活用推進の面からは、各ストーリーの番外となる補充用リーディング教材が豊富な光村図書も、子どもたちの興味・関心を引き出すには適していると感じましたが、

やはり、デジタルコンテンツの使いやすさ等の工夫からは開隆堂、が特長的です。総合的に見ましても、既習表現や語彙を繰り返し学習することができる開隆堂の教科書が、良いと考えます。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。では、私からも述べさせていただきます。

本市は、小学校においても、平成 19 年度から日本人英語教育指導助手（J T E）の先生方と学級担任とのチームティーチング（T T）という形で授業を実施してただけでなく、小中一貫英語教育推進事業としての中学校英語教師の活用等、指導形態の充実も図ってきました。

中学校においては、外国人英語教育指導助手（N E T）を各校に配置し、英語教育の充実を図っています。このような本市の英語教育をさらに発展させるには、採択の視点にもある「個別最適な学び」と「協働的な学び」の一体的な充実を、今一度しっかりと意識する必要があります。

日常生活に即し、興味・関心を喚起できるマンガ形式で、視覚的に理解しやすく、「目的・場面・状況」の適した設定を提示していることや、「S m a l l T a l k」を設け、既習表現や語彙を使って、ペアで行う「やりとり」を帯活動などでくりかえし学習し、即興性のあるコミュニケーション活動を充実させ、5 領域を総合的に伸ばすことができる開隆堂が最も本市の生徒にとってふさわしい教科書と考えます。

他に討論はございませんか。

これをもって討論を終結します。

それでは、令和 7 年度使用中学校教科用図書の外国語につきましては、討論の内容を踏まえ、開隆堂を採択することとします。

議案書 13 ページの令和 7 年度使用教科用図書の採択についての中学校用の外国語の欄に、発行者番号「9」、発行者略称「開隆堂」、書名「S u n s h i n e E n g l i s h C o u r s e」とご記入ください。

続きまして、「令和 7 年度使用中学校教科用図書の道徳」について審議いたします。説明を求めます。新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 道徳につきましては、選定委員会から東京書籍、教育出版、光村図書、日本文教出版、学研、あかつき教育図書、日本教科書の 7 者について答申されました。

別紙 1、28 ページ、29 ページにございます、道徳の答申の写しをご覧ください。

学習指導要領の道徳の目標及び内容を踏まえ、東京書籍は、教材をユニット化することで重点的に学んだり、他教科等との関連や現代的な諸課題のテーマを意識して学んだりすることができるように配慮されています。また、問題解決的な学習や体験的な学習を取り入れた「P l u s」が設けられ、各学年において多様な学習活動が展開できるよう工夫されています。

教育出版は、複数の教材をユニット化することで重点的に学んだり、他教科等との関連や現代的な諸課題のテーマを意識して多面的に学んだりすることができるように配慮されています。また、問題解決的な学習や体験的な学習を取り入れた「やってみよう」が設けられ、各学年において多様な学習活動が展開できるよう工夫されています。

光村図書は、教材をユニット化することで重点的に学んだり、他教科等との関連や現代的な諸課題のテーマを意識して学んだりすることができるように配慮されています。また、問題解決的な学習を取り入れた「チャレンジ 問いを立てよう」では、生徒が道徳的価値からぶれずに問い

を立てやすい項目で設定されています。

日本文教出版は教材をユニット化することで重点的に学んだり、他教科等との関連や現代的な諸課題のテーマを意識して学んだりすることができるように配慮されています。また、問題解決的な学習や体験的な学習を取り入れた「学びを深めよう」が設けられ、各学年において多様な学習活動が展開できるよう工夫されています。

学研は、教材をユニット化することで重点的に学んだり、他教科等との関連や現代的な諸課題のテーマを意識して学んだりすることができるように配慮されています。また、問題解決的な学習や体験的な学習を取り入れた「深めよう」が設けられ、各学年において多様な学習活動が展開できるよう工夫されています。

あかつき教育図書は、教材をユニット化することで重点的に学んだり、他教科等との関連や現代的な諸課題のテーマを意識して学んだりすることができるように配慮されています。また、問題解決的な学習や体験的な学習を取り入れた「マイ・プラス」が設けられ、各学年において多様な学習活動が展開できるよう工夫されています。

日本教科書は、各学年において他教科等との関連や現代的な諸課題のテーマを意識して学ぶことができるように配慮されています。また、問題解決的な学習や体験的な学習となるよう、教材の設問例や展開が工夫され、各学年において多様な学習活動が展開できるよう工夫されています。

以上のことを踏まえ、選定委員会では、調査員の報告及び各委員の意見を踏まえ、総合的に判断して東京書籍と日本文教出版が本市の生徒にとってふさわしい教科書であると報告を受けています。

答申にございますように各発行者それぞれにより特長がございますので、ご審議いただきますようよろしくお願いいたします。

○谷元職務代理者 これから質疑に入ります。質疑はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 道徳の教科化の大きなきっかけは、いじめ問題だと聞いています。依然として様々な態様のいじめ事案が生起し、重大事態へと発展することもあります。

いじめは「誰にでも」「どこでも」起こり、加害者・被害者になりうるものとして、生徒にとって身近な問題であり、自分ごととして捉え、多面的・多角的に考えを深めることができる問題であると考えますが、いじめ防止に係る観点で見たときに、各発行者においてどのような特長が見られるのか説明をお願いします。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 いじめは、重大な人権侵害事象と捉えています。いじめについて、どう取り扱っているのか、各発行者について、説明させていただきます。

東京書籍では、「いじめのない世界を」と題したユニットを全学年に設け、読み物教材だけでなく、イラストや漫画の教材も用意されております。

教育出版及びあかつき図書は、重点的に考えたい4つのテーマの一つに位置付け、いくつかの題材をユニット化して、継続して学びを深められる構造にしています。

光村図書では、クラスのいじめ対策につなげることができるように、各学年の早い時期（6月頃）に「いじめを許さない心について考える」と題したユニットを設けています。

日本文教出版は、特色として「いじめに正面から向き合う」を1番に掲げており、1年間の中でいじめの認知件数が増加する時期に、複数に分けていくつかの題材をユニット化して設置しております。

学研は、最重要テーマに「いのちの教育」を掲げ、いじめ防止との関連を図っています。

日本教科書は、題材として学校生活の中で「いじめ」に陥りやすい場면을積極的に取り入れています。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。中西委員。

○中西委員 道徳科の目標を達成するためには、生徒の発達段階を考慮し、身近な社会的課題を自分との関係において考え、その解決に向けて取り組もうとする意欲や態度を育むことが求められます。

例えば、現代的な課題としてSNS等のネットトラブルが挙げられますが、この問題について各発行者がどのように扱っているのか、具体的に例を挙げて説明してください。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 各発行者において、現代的な課題として情報モラルについて扱いがあり、思考を深め、ねらいに迫るよう工夫されています。1年生での取り扱いを例に挙げますと、日本教科書やあかつき図書はインターネットで入手した情報の成否について、光村図書や東京書籍はスマートフォンやタブレット端末の節度ある使い方について、教育出版は、ソーシャルメディアにおけるルールとマナーについて、日本文教出版は著作権法等の法令との関連について、学研は、SNSでの会話についてなど、各発行者様々な題材で情報モラルを扱っております。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。大中委員。

○大中委員 生徒が多面的・多角的に考え、主体的・対話的で深い学びが実現するよう、特に工夫がされている発行者について、具体的に例をあげて説明してください。

○谷元職務代理者 新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 各発行者、問題解決的な学習や体験的な学習を取り入れた構成とし、主体的・対話的で深い学びが実現するよう工夫されていると思いますが、特に工夫されている発行者として、東京書籍と光村図書と日本文教出版について説明します。

東京書籍の、「Plus」という教材は関連したテーマを深化・拡大するコラムが多数掲載されております。その中には探究の会話「p4c」が、各学年で1回ずつ活動できるように設定されており、その進め方やルールが示されることで、安心して授業の中で、対話ができるよう工夫されていることが良い特長であると言えます。

光村図書は、問題解決的な学習を取り入れた「チャレンジ 問いを立てよう」が設けられ、3学年ともに、生徒が道徳的価値からぶれずに問いを立てやすい「友情、信頼」の項目で設定されています。また、体験的な学習を取り入れた「チャレンジ 演じて考えよう」が設けられ、各学年において多様な学習活動が展開できるよう工夫されています。

日本文教出版は本冊と道徳ノートの2冊で構成されていますが、この『道徳ノート』は学校現場からの声を受けて工夫を重ねており、種々の授業展開や多様な話し合い活動に対応できるよう工夫されています。

○谷元職務代理者 他に質疑はございませんか。

これをもって、質疑を終結します。これより討論に入ります。

討論はございませんか。近藤委員。

○近藤委員 いじめ防止対策に取り組む本市の方針を鑑みると、いじめ防止に係る観点で教科書を見ることは重要だと考えます。質疑においても確認させていただきましたが、各発行者の教科書を見ていくと、日本文教出版は、特色として「いじめに正面から向き合う」を1番に掲げており、1年間の中でいじめの認知件数が増加する時期に、複数に分けていくつかの題材をユニット化して設置しています。この構成からいじめ問題を丁寧に扱う姿勢が見て取れることから、本市の教科書としてふさわしいと考えます。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。中西委員。

○中西委員 道徳科においては、内容項目に含まれる道徳的諸価値についての理解を基に、自己を見つめ、物事を多面的・多角的に考え、自己の生き方についての考えを深める学習を通して、「道徳性を養うこと」を目標としています。

先ほどの大中委員の質疑の中で、日本文教出版は本冊と道徳ノートの2冊で構成されていて、道徳ノートは種々の授業展開や多様な話し合い活動に対応できるよう工夫されているというお話がありました。それだけではなく、道徳ノートには、振り返りとは別に先生や保護者がコメントを残すことができる自由欄があり、生徒にとって、様々な立場の人から意見をもらうことができるようになっていきます。これらの工夫は、物事を多面的・多角的に考え、自己の生き方についての考えを深めるということにつながると思い、日本文教出版の教科書が良いと考えました。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。大中委員。

○大中委員 日本文教出版は、1年間で3期に分けて教材が設定され、1期は新生活に希望を持てる内容、2期は充実した集団生活について、3期は次の学年に繋げる内容になるように教材が配列されています。また、すべての教材で右ページから始まる見開き構成とされており、文章の途中でページをめくることにならないように、レイアウトの調整による配慮がされています。

加えて付属の道徳ノートの存在は、学ぶ側にとっても、また教える教師にとっても授業だけでなく評価を行う上でも有効であると考えます。これらのことを、総合的に判断し、枚方市の子どもたちにとって日本文教出版がふさわしい教科書であると感じました。

○谷元職務代理者 他に討論はございませんか。

これをもって討論を終結します。

それでは、令和7年度使用中学校教科用図書の道徳につきましては、討論の内容を踏まえ、日本文教出版を採択することとします。

議案書の13ページの令和7年度使用教科用図書の採択についての中学校用の道徳の欄に発行者番号「116」、発行者略称「日文」、書名「中学道徳 あすを生きる」とご記入ください。

以上で、令和7年度使用中学校教科用図書のすべての種目について採択する教科用図書の確認が終了しました。

採決はのちほど小学校教科用図書と一括して行いますが、ここで改めて内容の確認を行いたいと思います。

これから種目ごとに採択する中学校教科用図書の発行者略称と書名を読み上げますので、委員のみなさまには、その内容について、お手元の議案書の 13 ページの令和 7 年度使用教科用図書の採択について中学校用の欄にご記入いただいたものに間違いがないかご確認いただきますようお願いいたします。

「国語」、発行者略称「三省堂」、書名「現代の国語」、「書写」、発行者略称「光村」、書名「中学書写」、「社会（地理的分野）」、発行者略称「東書」、書名「新編 新しい社会 地理」、「社会（歴史的分野）」、発行者略称「東書」、書名「新編 新しい社会 歴史」、「社会（公民的分野）」、発行者略称「東書」、書名「新編 新しい社会 公民」、「地図」、発行者略称「帝国」、書名「中学校社会科地図」、「数学」、発行者略称「啓林館」、書名「未来へひろがる数学」、「理科」、発行者略称「啓林館」、書名「未来へひろがるサイエンス」、「音楽（一般）」、発行者略称「教芸」、書名「中学生の音楽」、「音楽（器楽合奏）」、発行者略称「教芸」、書名「中学生の器楽」、「美術」、発行者略称「日文」、書名「美術」、「保健体育」、発行者略称「大日本」、書名「中学校保健体育」、「技術・家庭（技術分野）」、発行者略称「東書」、書名「新編 新しい技術・家庭 技術分野」、「技術・家庭（家庭分野）」、発行者略称「東書」、書名「新編 新しい技術・家庭 家庭分野」、「外国語（英語）」、発行者略称「開隆堂」、書名「Sunshine English Course」、「道徳」、発行者略称「日文」、書名「中学道徳 あすを生きる」です。よろしいでしょうか。

続きまして、令和 7 年度使用小学校教科用図書の採択について、全種目を一括して議題といたします。説明を求めます。新保学校教育部長。

- 新保学校教育部長 本議案冒頭でもご説明しましたが、令和 7 年度使用小学校教科用図書の採択については、文部科学省による令和 6 年 3 月 29 日付「令和 7 年度使用教科書の採択事務処理について」の通知において、令和 6 年度の教科書採択については、「令和 5 年度に採択したものと同一の教科書を採択しなければならないこと。」とあることから、昨年度採択された教科用図書を継続して使用することとします。

なお、本年度使用しております種目ごとの教科用図書は、議案書 14 ページの「小学校用」の欄に掲載しております。以上、ご審議のほど、よろしく願いいたします。

- 谷元職務代理者 これから質疑に入ります。質疑はございませんか。

それでは、これをもって質疑を終結します。

これから討論に入ります。討論はございませんか。

討論なしと認めます。

令和 7 年度使用小学校教科用図書については、議案書に記載のとおり採択することとします。

以上をもちまして、令和 7 年度使用教科用図書の採択について、小中学校全種目の審議が終わりました。

これから議案第 12 号を採決します。

令和 7 年度使用教科用図書の採択につきましては、議案書に記載されているとおり採択すること、ご異議はございませんか。

（「異議なし」の声あり）

○谷元職務代理者 ご異議なしと認めます。

よって、本件は議案書記載のとおり可決されました。

なお、本日の採択されました令和7年度使用教科用図書を記載した議案書については、後日、枚方市ホームページに掲載いたします。

それでは、日程4、議案第10号「枚方市学校事故等調査委員会委員の委嘱について」を議題とします。説明を求めます。新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 ただいま上程いただきました、議案第10号、枚方市学校事故等調査委員会委員の委嘱について、ご説明申し上げます。議案書15ページをご覧ください。

本件につきましては、教育長に委任する事務等に関する規則第2条第1項第9号の規定により、教育委員会の議決をお願いするものでございます。次ページをご覧ください。

枚方市立の小学校又は中学校で発生した重大な事故等の事実関係及び再発防止対策を調査審議するため、枚方市学校事故等調査委員会条例に基づき、学識経験を有する者の中から、本委員会委員を委嘱するものです。「1. 委員の委嘱」でございますが、枚方市医師会から推薦いただいている委員として 西田直樹氏、教育的見地が必要で、学校事故等に取り組まれてきた実績が豊富である委員として、小林博隆氏、大阪弁護士会から推薦いただいている委員として 宝本美穂氏を枚方市学校事故等調査委員会委員に委嘱するものでございます。

委嘱期間につきましては、枚方市学校事故等調査委員会条例第4条に基づき、令和6年（2024年）8月1日から令和8年（2026年）7月31日までの2年間でございます。

参考資料として、議案書17ページに記載の2. 参考資料「枚方市学校事故等調査委員会委員名簿」を添付しております。以上誠に簡単ではございますが、議案第10号「枚方市学校事故等調査委員会委員の委嘱について」のご説明とさせていただきます。よろしくご審議のうえご可決いただきますようお願いいたします。

○谷元職務代理者 これから質疑にはいります。質疑はございませんか。

質疑なしと認めます。

これから討論にはいります。討論はございませんか。

討論なしと認めます。

これから議案第10号を採決します。本件は、原案のとおり決することにご異議ございませんか。

（「異議なし」の声あり）

○谷元職務代理者 ご異議なしと認めます。よって本件は原案のとおり可決されました。

それでは、日程5、議案第11号「枚方市就学援助規則の一部改正について」を議題とします。

説明を求めます。新保学校教育部長。

○新保学校教育部長 ただいま、上程いただきました、議案第11号「枚方市就学援助規則の一部改正について」の提案理由のご説明を申し上げます。議案書18ページをご覧ください。

本件は、教育長に委任する事務等に関する規則第2条第1項第10号の規定により教育委員会の議決をお願いするものでございます。

今回の規則改正は、今年度2学期からの小学校給食費の無償化に伴い、就学援助費の給食費の

支払い方法を、これまでの保護者が一旦学校に支払い、その後、保護者の口座へ支給する方法から、保護者を經由することなく、教育委員会が、枚方市学校給食会へ直接支払う方法に変更するため、「枚方市就学援助規則」の一部を改正するものでございます。

それでは、改正の内容につきまして、新旧対照表によりご説明申し上げます。議案書 20 ページをご覧ください。

第7条第4項を削り、同条第3項を同条第4項とし、同条第2項の次に第3項として「前条第1項第9号に掲げる費用（枚方市立の小学校に在学する児童生徒に係るものに限る。）及び同項第11号に掲げる費用に係る就学援助費の支給は、受給者がこれらの費用を支払うべき者に直接支払う方法により行うものとする。」を加えるものでございます。

なお、私立小学校在学児童の就学援助費の給食費については、これまでと変わらず、保護者が指定した口座に振り込みをいたします。

恐れ入りますが、議案書 19 ページにお戻りください。附則でございますが、第1項でこの規則は、令和6年8月27日から施行するものとしております。施行日につきましては、給食費が無償化となる令和6年度2学期の小学校給食開始日に合わせております。

また、附則第2項で「改正後の枚方市就学援助規則の規定は、令和6年度の第2学期以後の小学校給食費について適用し、同学期前の小学校給食費については、なお従前の例による。」こととしております。

以上、簡単ではございますが、議案第11号の説明とさせていただきます。よろしくご審議の上、ご可決いただきますようお願い申し上げます。

○谷元職務代理者 これから質疑にはいります。質疑はございませんか。

質疑なしと認めます。

○谷元職務代理者 これから討論にはいります。討論はございませんか。

討論なしと認めます。

これから議案第11号を採決します。

本件は、原案のとおり決することにご異議ございませんか。

（「異議なし」の声あり）

○谷元職務代理者 ご異議なしと認めます。よって本件は原案のとおり可決されました。

○谷元職務代理者 続きまして、日程6、報告第34号「委員会の会議に付した事項の報告について（1）生徒指導について（令和5年7月28日報告分）」を議題としたいと思いますが、本件及び日程7、報告第38号につきましては、枚方市情報公開条例第5条第1号、6号及び7号に該当する非公開情報が含まれておりますので、地方教育行政の組織及び運営に関する法律第14条第7項の規定に基づき、会議を公開しないこととしたいと思いますが、これにご異議ございませんか。

（「異議なし」の声あり）

○谷元職務代理者 ご異議なしと認めます。それでは、報告第34号及び第38号については非公開といたします。以降は非公開となりますので、傍聴の方は退席してください。

（ここから非公開部分）

(ここまで非公開部分)

ただいまから、定例会を公開いたします。

以上、本定例会に付議された案件はすべて議了しました。

これをもって、令和6年第7回枚方市教育委員会定例会を閉会いたします。

署名欄

(教育長職務代理者) 谷元 紀之

(教育委員) 中西 悠子
