1,818×1,450／看板

东海道(京街道)
枚方宿导游图(枚方驿站导游图)

充满历史气息的市街——枚方宿(枚方驿站)

自 17 世纪初，德川幕府在全国范围内推进街道建设，设立驿站。在东海道的延伸线上，新设伏见、淀、枚方、守口四个驿站。

枚方宿从“东见附”(驿站东门)到“西见附”(驿站西门)全长 797 间(约 1.5 公里)，沿线设有问屋场(驿站事务所)、本阵(江户时代大名及公家用的住宿设施)，此外旅馆、商铺等众多町家(带铺面房的民宅)鳞次栉比，作为宿场町呈现出了繁华的景象。

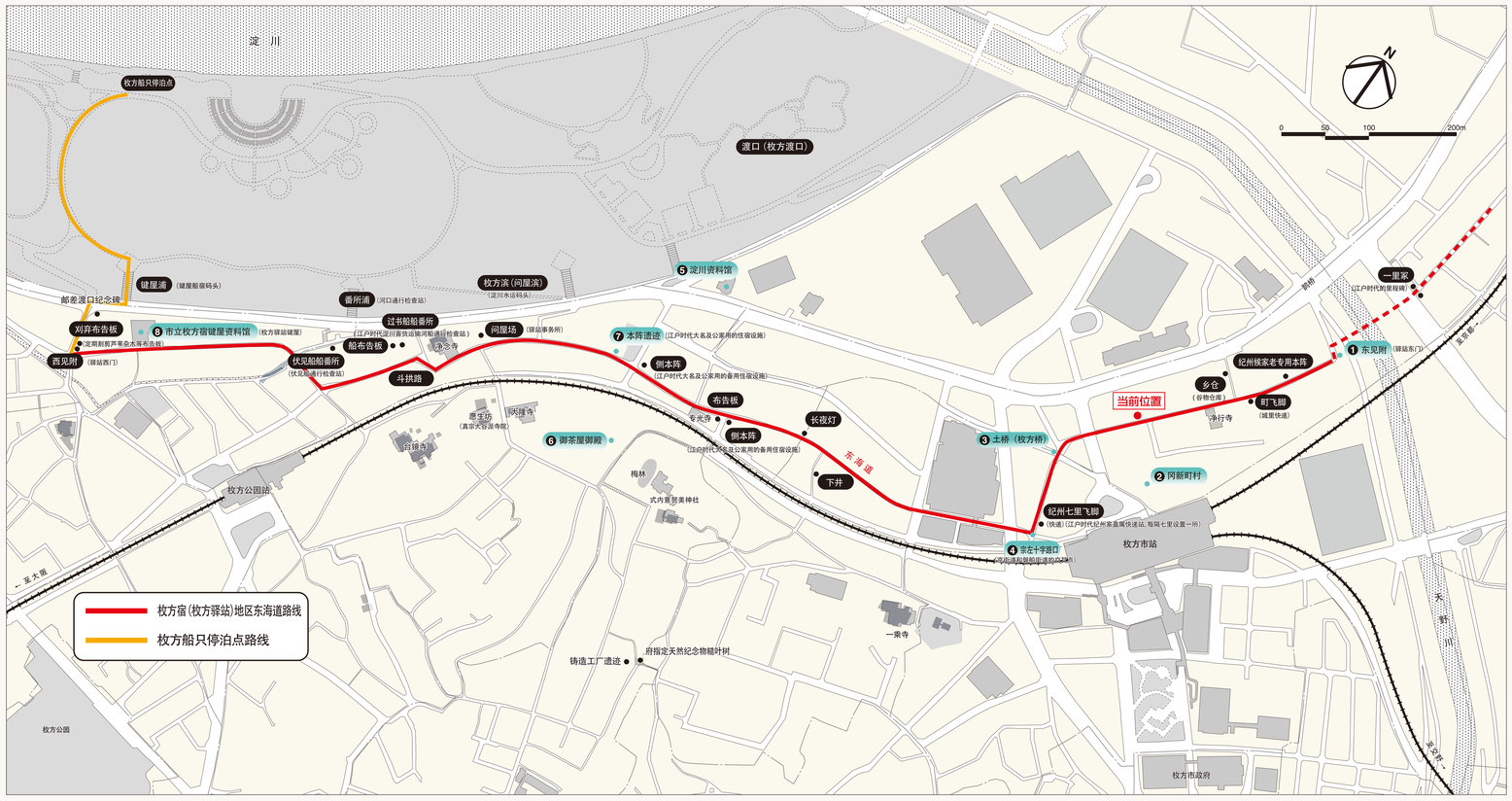
江户幕府御三家之一的纪伊藩(和歌山藩)藩主德川吉宗继任第八代将军后，从宽保元年(1741 年)第六代藩主德川宗直的参勤交代(各地大名需定期前往江户参见幕府将军的制度)开始，为了向大阪、京都彰显将军家威望，越来越多的大名选择沿东海道行进，参见将军、返回藩地时也常常投宿于枚方宿。

枚方还是淀川水运的重要中转港，曾是大米、河内木棉和菜籽等物资的集散地，作为一座繁荣的乡村商镇，人流物流汇聚，发挥出了作为水陆交通枢纽的重要作用。

被褥太鼓巡游

“被褥太鼓巡游”是一项秋季传统祭典活动，游行队伍喊着威武雄壮的吆喝声游街串巷，将被褥太鼓奉纳至意贺美神社，以祈求五谷丰登，距今已有大约 300 年的历史。

河内地区曾是盛产棉花之地，被褥太鼓顶部装饰的红色被褥正是这一地区的象征。



保留至今的町家(带铺面房的民宅)

街道沿线分布着星星点点的町家，这些建筑拥有出格子(凸出的木格窗)、虫笼窗(小眼竖条细格子木窗)和袖壁卯建(类似于防火墙)等典型的町家构造，外观厚重而古朴，宿场町的古韵传承至今。

东见附 1 (驿站东门)

位于枚方宿的东侧入口，附近流淌着与七夕传说有关的天野川。

《河内名所图册 天川》

冈新町村 2

枚方宿(枚方驿站)由 4 个村庄组成，分别是冈新町村、冈村、三矢村和泥町村。位于天野川对岸、枚方宿东入口的便是冈新町村。据记载，元文 2 年(1737 年)，冈新町村共有 91 户人家，其中 37 户为商户。

土桥(枚方桥) 3

现为暗渠的这里，曾是安居川(中川)的流经之地。江户时代的枚方宿南北两侧各架设一座“枚方之桥”，明治时代以后，北桥改称“鹊桥”，南桥改称“枚方桥”。刻有“枚方桥”字样的桥头柱留存至今。

市立枚方宿健屋资料馆 8 (枚方驿站健屋)

“健屋”据传大约建于 400 年前，是枚方宿最具代表性的船宿(出租船及休息所)。

被认为建于 19 世纪初的主屋至今保留着枚方宿的昔日风貌，作为珍贵建筑于 1997 年被指定为枚方市有形文化遗产。

主屋经复原后呈现出江户时代初建时的姿态，与别馆展区一道生动展示枚方宿的历史。

本阵遗迹 7

本阵是为大名、幕府官员、公家等身份尊贵之人提供歇脚和住宿的场所。与普通旅馆不同，本阵规模宏大且格调高雅，设有门、玄关、式台(高级玄关的木台阶)、上段之间(藩主与家臣等会面的房间)等设施。

万年寺山和御茶屋御殿 6

位于万年寺山上的式内·意贺美神社号称“枚方八景”之一，以其境内的梅林而闻名。

据传，这一带曾是丰臣秀吉的御茶屋御殿所在地。

《河内名所图册》枚方万年寺

图片提供：平泽英正 先生

淀川资料馆 5

该馆展示了淀川的治水与洪水记录、船运历史以及庶民文化历史。

宗左十字路口 4

宗左之辻是东海道(京街道)与磐船街道的交叉点。因其旁为经营制油业的角野宗左家宅邸，故得此名。

English guide
한국어 안내
中文 指南