

別紙1

令和5年7月14日

枚方市教育委員会
教育長 尾川 正洋 様



枚方市立義務教育諸学校
教科用図書選定委員会委員長

令和6年度使用教科用図書の選定に関する事項について（答申）

本選定委員会は、令和5年（2023年）5月20日付け、教学指第353号をもって諮問がありました、令和6年度使用教科用図書の選定について、本委員会において調査、研究を進めて取りまとめた意見について、別紙のとおり答申いたします。

(別紙)

小学校教科用図書
国語

発行者番号	発行者略称	書名	事項
2	東書	新編 新しい国語	単元ごとに学習を通じて育成する資質・能力を「言葉の力」として明確にし、児童が意欲的に学習することができるよう、また他教科等との関連を図りながら指導が行われるよう各単元が配列されている。学習過程は学びの見通しが持てるよう設定され、個の学びから、伝え合うなどの言語活動を通じて、個別最適な学びと協働的な学びが一体的に充実するよう工夫されている。また、児童が「言葉の力」の系統やつながりを意識して学習を振り返ることができるようになっている。加えて読書紹介などで個人の興味関心に応じて読み進めることができるようになっている。「漢字を使おう」「言葉相談室」といった単元や主体的に読書活動に取り組む内容が取り扱われ、漢字や入門期の文字を含む語彙を低学年から高学年まで段階的に獲得し、活用する力が育まれるよう考慮されている。
17	教出	ひろがる言葉 小学国語	目次や巻頭の「○年生で学ぶこと」を確認することで、1年間を通して学習の見通しをもち、児童が意欲的に学習することができるよう、また他教科等との関連を図りながら指導が行われるよう各単元が配列されている。学習過程は学びの見通しが持てるよう設定され、個の学びから、伝え合うなどの言語活動を通じて、個別最適な学びと協働的な学びが一体的に充実するよう工夫されている。また、読書紹介などで個人の興味関心に応じて読み進めることができるようになっている。「漢字の広場」「言葉の広場」といった単元や主体的に読書活動に取り組む内容が取り扱われ、漢字や入門期の文字を含む語彙を低学年から高学年まで段階的に獲得し、活用する力が育まれるよう考慮されている。
38	光村	国語	教科書全体を「単元」「小単元」「コラム」「特設単元」で構成し、児童が意欲的に学習することができるよう、また他教科等との関連を図りながら指導が行われるよう各単元が配列されている。学習過程は学びの見通しが持てるよう設定され、個の学びから、伝え合うなどの言語活動を通じて、個別最適な学びと協働的な学びが一体的に充実するよう工夫されている。また、各学年の巻頭に「国語の学びを見わたそう」が設けられ、学びの流れが視覚化されている、読書紹介などで個人の興味関心に応じて読み進めることができるようになっている。「漢字の広場」「言葉」といった単元や主体的に読書活動に取り組む内容が取り扱われ、漢字や入門期の文字を含む語彙を低学年から高学年まで段階的に獲得し、活用する力

			が育まれるよう考慮されている。
--	--	--	-----------------

(別紙)

小学校教科用図書 書写

発行者番号	発行者略称	書名	事項
2	東書	新編 新しい書写	「書写の学び方」「生活に広げよう」のページ等で、個別最適な学びと協働的な学びが一体的に充実するよう、学び方が示されている。また、二次元コードで単元の導入の動画やシミュレーション、毛筆の筆使いの動画などを掲載し、個別最適な学びが実現するように工夫されており、書いたものを読み合ったり、書写で学んだことをどう生かしたかを話し合ったりするなど、協働的な学びが実現するよう工夫されている。毛筆を使用する書写の指導の際は、毛筆で文字を書いた後、硬筆で文字を書くことで学習した内容の定着を図り、別の文字に生かす展開で構成されており、硬筆を書くときの文字を整えて書くための知識・技能である「書写のかぎ」の基礎を養うよう取り扱われている。「生活に広げよう」「文字といっしょに」「学びを生かそう」等や、各単元において、ノート、はがき、手紙、原稿用紙の書き方など、日常生活や学習活動に役立つ活動が取りあげられている。
17	教出	小学書写	「学習の進め方」「書いて伝え合おう」のページ等で、個別最適な学びと協働的な学びが一体的に充実するよう、学び方が示されている。また、二次元コードで姿勢や筆記具の持ち方、毛筆の筆使いの動画などを掲載し、個別最適な学びが実現するように工夫されおり、どう書くとよいかを話し合ったり、書いたものを読み合ったりするなど、協働的な学びが実現するよう工夫されている。毛筆を使用する書写の指導の際は、毛筆で文字を書いた後、硬筆で別の文字を書くことで学習した内容の定着を図り、別の文字に生かす展開で構成されており、硬筆による「ためし書き」と振り返りを行うことで、硬筆による書写能力の基礎を養うように取り扱われている。「レッツ・トライ」「知っておこう」「書いて伝え合おう」等や、各単元において、ノート、はがき、手紙、原稿用紙の書き方など、日常生活や学習活動に役立つ活動が取りあげられている。
38	光村	書写	「学習の進め方」「書写広げたい」のページ等で、個別最適な学びと協働的な学びが一体的に充実するよう、学び方が示されている。また、二次元コードで姿勢や筆記具の持ち方、毛筆や硬筆の運筆の動画などを掲載し、個別最適な学びが実現するように工夫されおり、どう書くとよいかを話し合ったり、書いたものを読み合ったりするなど、協働的な学びが実現するよう工夫されている。毛筆を使用する書写の指導の際は、毛筆で文字を書いた後、硬筆で文字を書くことで学習した内容の定着を図り、別の文字に生かす展開で構成されており、硬筆による書写の能力の基礎を養うよう取り扱われている。「書写広げたい」「もっと知りたい」「ことば」等や、各単元において、ノート、はがき、手紙、原稿用紙の書き方など、日常生活や学習活動に役立つ活動が取りあげられている。

(別紙)

小学校教科用図書
社会

発行者番号	発行者略称	書名	事項
2	東書	新編 新しい社会	問題解決的な学習を児童が行えるように、「めあて」「つかむ」「学習問題」「調べる」「まとめる」「いかす」(歴史では「つかむ」「しらべる」「ひろげる」の箇所もあり。)で具体的な目標や取り組みを掲載している。本文がページの中央、写真・挿絵・図・表などの資料が周りというようにページが配置されている。また、資料の中には、学習内容に応じた学び方を示す「学び方コーナー」や、他教科との関わりを示す「他教科関連マーク」なども配置されている。単元末では、学習問題や「ことば」を再掲し、学習してきたことをまとめるワークシート等を示すなど、学びを振り返ることができるよう配慮されている。「ひろげる」では、学んだことにかかわるコラムや資料を掲載し、学習したことをもとに発展的な学習ができるように取り扱われている。
17	教出	小学社会	「つかむ」「調べる」「まとめる」「つなげる」の進め方を基本とした単元構成がされている。単元末には学習問題をもとに単元を振り返るページ等があり、語句や社会的事象の意味・関連を確認する構成になっている。大単元の導入には既習事項や生活体験に関連させて気づきを与えることで、問が無理なく児童に生まれ、主体的に問題解決学習が行えるよう配慮している。単元末では、学習問題や「キーワード」を再掲し、学習してきたことをまとめたノート等を示すなど、学びを振り返ることができるよう配慮されている。「もっと知りたい」では、学んだことにかかわるコラムや資料を掲載し、学習したことをもとに発展的な学習ができるように取り扱われている。歴史の写真資料について白黒写真をカラー化しており、その時代に生きた人々の視点に立って歴史を考察することができるよう工夫している。
116	日文	小学社会	「問題を発見する力を身につけよう」「問題を追求・解決する力を身につけよう」「問題をほりさげ、よりよい未来をつくる力を身につけよう」の3つの段階で、問題解決学習を進める。本文がページの中央、写真・挿絵・図・表などの資料が周りというようにページが配置されている。また、資料の中には、学習計画の立て方や学習に必要な技能を示す「学び方・調べ方コーナー」なども配置されている。単元末では、学習問題を再掲し、学習してきたことを交流し、まとめたノート等を示すなど、学びを振り返ることができるよう配慮されている。「未来につなげる」では、学んだことにかかわるコラムや資料を掲載し、学習したことをもとに発展的な学習ができるように取り扱われている。

(別紙)

小学校教科用図書 地図

発行者番号	発行者略称	書名	事項
2	東書	新編 新しい地図帳	3年生からの使用となることを踏まえ、地図の仕組みと約束事をわかりやすく解説している地図学習のページを設置している。「地図帳の使い方」は中学校への接続を意識して詳細な説明となっている。世界と日本のイントロダクションとなる地図からはじまり、日本列島を見渡す地図、日本の地方図と都市検図、世界全図、世界の州ごとの地図、資料図、統計資料、索引と系統的に配列され、扱いやすい構成となっている。「地図のきまり」や「地図帳の使い方」等で、基本的な地図の読み方が整理されている。各ページに「マップでジャンプ」という、楽しみながら地図で学習できるような課題があり、子どもたちが意見交流を行ったり一緒に調べたりする活動につなげることができ、個別最適な学びと協働的な学びの一体的充実が図られている。
46	帝國	楽しく学ぶ 小学生の地図帳 3・4・5・6年	地図学習をはじめて行う人が地図を使用できるように分かりやすく、地図の成り立ちを解説して使用方法を説明するページを設けている。さらに3年生向けの地図を「地図で世界・日本発見!」「広く見わたす地図」を掲載している。3年生向けの地図を冒頭に掲載し、4年生以降向けの地図を続けて掲載しており、また、歴史的な視点の地図も、近畿地方や関東地方のページに掲載しており、4年間を通じて使用することや学習単元に応じて使用することに配慮した配列となっている。「地図のやくそく」や「地図帳の使い方」等で、基本的な地図の読み方が整理されている。各ページに「地図マスターへの道」という、楽しみながら地図で学習できるような課題があり、子どもたちが意見交流を行ったり一緒に調べたりする活動につなげることができ、個別最適な学びと協働的な学びの一体的充実が図られている。

(別紙)

小学校教科用図書 算数

発行者番号	発行者略称	書名	事項
2	東書	新編 新しい算数	<p>数学的な見方・考え方を虫めがねマークで示すこと等で、見通しをもち、筋道を立てて、思考・判断・表現することができる内容となっている。「算数で読みとこう」や「いかしてみよう」等で、学習したことを生活の中で生かすことができるよう取り扱われている。第4～6学年において「プログラミングを体験しよう！」やQRコードを読み込むことでプログラミングを体験できるよう工夫されている。第1学年では、文字の使用を最小限に抑え、活動を写真で示唆するなど、円滑に学習にのぞめるよう配慮されている。1年①はA4版中綴じ製本で分冊化され、平らに開くようにされている。第6学年には「算数卒業旅行」の中で「中学体験入学コース」があり、小学校算数と中学校数学を「見方・考え方」でつなげながら、学習に取り組めるような内容になっている。単元末や巻末に「たしかめよう」や「つないでいこう 算数の目」「ほじゅうのもんだい」（「にでいる問題」「少しむずかしい問題」の2種類を用意）「おもしろ問題にチャレンジ」「ふりかえりコーナー」などが設けられ、学習を振り返り、深めることができるよう配慮されている。ほぼすべてのページにQRコードを掲載し、タブレット端末を用いて、動画や練習問題に取り組めるようになっている。</p>
4	大日本	新版 たのしい 算数	<p>数学的な見方・考え方を巻頭の「算数の大切な考え方」として取り上げるとともに、「ひらめきアイテム」として示すこと等で、以降の学習で活用できるよう工夫されている。第1～6学年すべてにおいて「プログラミングにちょうどせん！」のコーナーがあり、系統的にプログラミング的思考を育成できるよう工夫されている。1年①はA4版中綴じ製本で分冊化され、平らに開くことができるようになっている。第6学年の「数学の世界へ」では、小学校算数と中学校数学を「見方・考え方」でつなげながら、学習に取り組めるような内容になっている。単元末や巻末に「たしかめもんだい」や「学んだことを生かそう」「算数たまてばこ」「ふくろう先生になるほど算数教室」「プラス・ワン」などが設けられ、学習を振り返り、深めることができ、学習したことを生活の中で生かすことができるよう取り扱われている。QRコードから、下学年の見方・考え方を参照できるページが多くあり、「見方・考え方の系統性」が意識されている。QRコードと対応した「デジタルコンテンツマーク」により、どんなコンテンツに移動するのかが分かりやすい。</p>

11	学図	みんなと学ぶ 小学校 算数	数学的な見方・考え方を「算数で見つけたい！考え方モンスター」で示すこと等で、見通しをもち、筋道を立てて、思考・判断・表現することができる内容となっている。「算数をつかって」や「ふかめよう」「なるほど算数」等で、学習したことを生活の中で生かすことができるよう取り扱われている。第1～6学年すべてにおいて「プログラミングのプ」のコーナーがあり、系統的にプログラミング的思考を育成できるよう工夫されている。第1学年の入門期には、ものの形を捉え、数に置き換えて考えるうえで、児童が意欲的に取り組めるよう、イラストや動画が豊富に用意されている。第6学年では、別冊「中学校へのかけ橋」が用意され、小学校算数と中学校数学を「見方・考え方」でつなげながら、学習に取り組めるような内容になっている。単元末や巻末に「できるようになったこと」「まなびをいかそう」「ふりかえろう！」「算数パトロール隊」「今の自分を知ろう！」「ほじゅう問題」「ふかめよう」などが設けられ、学習を振り返り、深めることができるよう配慮されている。QRコードを読み取ることで、学習に役立つ情報を得たり、補充的な問題を行ったりすることができる。また、計算問題では、学習者自らが「時間設定」できるような工夫がみられる。
17	教出	小学算数	数学的な見方・考え方について、巻頭で下学年の学習で使ってきた「算数のミカタ」を振り返られるようになっているとともに、単元の中で「つながるミカタ」で示すこと等で、見通しをもち、筋道を立てて、思考・判断・表現することができる内容となっている。「学んだことを使おう」や「算数ワールド」「広がる算数」「Let's Try」等で、学習したことを生活の中で生かすことができるよう取り扱われている。第1～6学年すべてにおいて「プログラミングにちょうどせん」のコーナーがあり、系統的にプログラミング的思考を育成できるよう工夫されている。第1学年では、初めて学習する「さんすう」に対して、まちがいさがしから始まり、その後の学習においても、児童の身近な生活とのつながりを意識した内容となっている。第6学年「数学へのとびら」では、小学校算数と中学校数学を「見方・考え方」でつなげながら、学習に取り組めるような内容になっている。単元末や巻末に「ふり返ろう」「たしかめよう」「算数ワールド」「復習」「算数をつかって考えよう」「学年のまとめ」「ステップアップ算数」「広がる算数」などが設けられ、学習を振り返り、深めができるよう配慮されている。「まなびリンク」としてQRコードから各種コンテンツ等を見ることができる。QRコード内にアイコンが示されており、どんなコンテンツに移動するのかが分かりやすい。
61	啓林館	わくわく 算数	数学的な見方・考え方 「たいせつな見方・考え方」

			<p>としてマーカーを付すこと等で、見通しをもち、筋道を立てて、思考・判断・表現することができる内容となっている。「学びをいかそう」等で、学習したことを生活の中で生かすことができるよう取り扱われている。第1～6学年すべてにおいて「わくわくプログラミング」のコーナーがあり、系統的にプログラミング的思考を育成できるよう工夫されている。1年「すたあとぶっく」はA4版中綴じ製本で分冊化され、平らに開くようになっており、幼小との連携を意識した数と計算・図形領域の4単元を取り扱っている。第6学年「数学へのとびら」のコラムでは、小学校算数と中学校数学を「見方・考え方」でつなげながら、学習に取り組めるような内容になっている。単元末や巻末に「学びのまとめ」「学年のまとめ」「復習」「もうすぐ年生」「学びのサポート」などが設けられ、学習を振り返り、深めができるよう配慮されている。QRコードから各種コンテンツ等を見ることができる。QRコードの上に説明書きがあり、どんなコンテンツに移動するのかが分かりやすい。</p>
116	日文	小学算数	<p>数学的な見方・考え方を「見方・考え方」で示すこと等で、見通しをもち、筋道を立てて、思考・判断・表現することができる内容となっている。「使ってみよう」や「算数ジャンプ」「なるほど算数」等で、学習したことを生活の中で生かすことができるよう取り扱われている。第1～6学年すべてにおいて「レッツ プログラミング」のコーナーがあり、系統的にプログラミングを学習できるよう工夫されている。1年①は中綴じ製本で分冊化され、で、平らに開くようにされているとともに、就学前の数に関わる活動を絵本形式で振り返りながら、算数の学習内容につながるよう考慮されている。第6学年の「もうすぐ中学生」では、小学校算数と中学校数学を「見方・考え方」でつなげながら、学習に取り組めるような内容になっている。単元末や巻末に「わかっているかな」「たしかめよう」「なるほど！算数」「復習」「算数ジャンプ」「学年のまとめ」「算数マイトライ」などが設けられ、学習を振り返り、深めができるよう配慮されている。特に「算数マイトライ」では、「しっかりチェック」「ぐっとチャレンジ」「もっとジャンプ」の3つに分かれており、個に応じた指導の展開が期待できる。QRコードの上に説明書きがあり、どんなコンテンツに移動するのかが分かりやすい。</p>

(別紙)

小学校教科用図書
理科

発行者番号	発行者略称	書名	事項
2	東書	新編 新しい理科	観察、実験などを通して問題解決の力が身につくように、教材が適切に取り扱われ、巻頭の「理科の学び方」で過程や進め方を示している。また、各学年で主に育成をめざす問題解決の力を「のばそう！理科の力」のマーク等で示している。話し合いから単元が始まる内容になっており、協働的な学びを意識したつくりになっている。各学年の目標や内容を踏まえて、教科等横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう組織・配列されている。なお、「思い出そう」では他教科等との関連を図りながら学ぶことができる。「広げよう！理科の発想」や「こんなところにも！理科の世界たんけん部」等では、学んだことと身近な生活との関わりについて発展的に考えることができる。
4	大日本	新版 たのしい 理科	観察、実験などを通して問題解決の力が身につくように、教材が適切に取り扱われ、巻頭の「理科の学び方」で過程や進め方を示している。また、各学年で主に育成をめざす問題解決の力を巻頭の読み物マンガや「〇年では、特にココ！」で示している。各学年の目標や内容を踏まえて、教科等横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう組織・配列されている。なお、「〇科とのつながり」では他教科等との関連を図りながら学ぶことができる。「学んだことを生かそう」や「サイエンスワールド」等では、学んだことと身近な生活との関わりについて発展的に考えることができる。
11	学図	みんなと学ぶ 小学校理科	観察、実験などを通して問題解決の力が身につくように、教材が適切に取り扱われ、巻頭の「科学の芽を育てよう」で過程や進め方を示している。また、各学年で主に育成をめざす問題解決の力を「理科モンスター」（キャラクター）で示している。各学年の目標や内容を踏まえて、教科等横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう組織・配列されている。なお、巻末の「考え方調べよう」では他教科等との関連を図りながら学ぶことができる。「活用」の問題や「もっと知りたい」等では、学んだことと身近な生活との関わりについて発展的に考えることができる。
17	教出	未来をひらく 小学理科	観察、実験などを通して問題解決の力が身につくように、教材が適切に取り扱われ、巻頭の「学習の進め方」で過程や進め方を示している。また、各学年で主に育成をめざす問題解決の力を「〇年のチカラ」等のマークで示している。各学年の目標や内容を踏まえて、教科等横断的

			な視点も含め、効果的な指導が行われるよう組織・配列されている。なお、「算数とのつながり」などでは他教科等との関連を図りながら学ぶことができる。「学びを広げよう」や「科学のまど」「チェレンジ」等では、学んだことと身近な生活との関わりについて発展的に考えることができる。
61	啓林館	わくわく理科	観察、実験などを通して問題解決の力が身につくように、教材が適切に取り扱われ、巻頭の「理科の楽しみ方」で過程や進め方を示している。また、各学年で主に育成をめざす問題解決の力を「見方・考え方マーカー」により示している。各学年の目標や内容を踏まえて、教科等横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう組織・配列されている。なお、「他教科マーク」などでは、他教科等との関連を図りながら学ぶことができる。巻末資料「理科につながる算数のまど」では算数科との学習のつながりが掲載されている。「活用しよう」では、学んだことと身近な生活との関わりについて発展的に考えることができる。

(別紙)

小学校教科用図書 生活

発行者番号	発行者略称	書名	事項
2	東書	新編 新しい生活	自分自身、身近な人、社会及び自然についての理解や生活上必要な技能について適切な内容が取りあげられている。例えば、「やくそく」や「かつどうべんりてちょう」を手がかりにして、学習活動に即した習慣や技能などを身につけられるよう配慮されている。2年生で扱う下巻には「つながる」が加わり、他教科との関連を示して教科等横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう工夫されている。自然の不思議さや面白さを実感する学習活動が取りあげられている。例えば、植物にかかわる単元では、主に7種類の花を扱い、あさがおの観察カードの記載例が大きく載っている。また、ページをめくるごとにそれぞれの植物の成長過程が追える「パノラマページ」を採用したり、観察の仕方を示したりするなど工夫されている。学習や生活を振り返り、生活上必要な習慣や技能の習得を確かなものにするため、「○○をつたえよう」や「○○をつたえあおう」などが設けられ、各単元とも言語活動を意識した構成となっている
4	大日本	新版 たのしいせいかつ	自分自身、身近な人、社会及び自然についての理解や生活上必要な技能について、適切な内容が取りあげられている。例えば、「がくしゅうどうぐばこ」を手がかりにして、これを活用しながら、技能などを身につけられるよう配慮されている。生活科の活動や体験と他教科との関連が深い箇所には、関連がわかるマークがあり、工夫が見られる。自然の不思議さや面白さを実感する学習活動が取りあげられている。例えば、植物にかかわる単元では、主に7種類の花や野菜を扱い、あさがおの観察カードの記載例が載っている。また、ページをめくるごとにそれぞれの植物の成長過程が追えたり、花や実から色水を作る活動を紹介したりするなど工夫されている。イラストや写真、登場人物の吹き出しを使って、多様な学習活動が行われるように工夫されている。学習や生活を振り返り、生活上必要な習慣や技能の習得を確かなものにするため、上巻に「きもちマーク」が設けられている。
11	学図	みんなとまなぶ しようがっこう せいかつ	自分自身、身近な人、社会及び自然についての理解や生活上必要な技能について適切な内容が取りあげられている。例えば、「学び方図かん」を手がかりにして、技能などを身につけられるよう配慮されている。自然の不思議さや面白さを実感する学習活動が取りあげられている。例えば、植物にかかわる単元では、主に4種

			類の花を扱い、あさがおの観察カードの記載例が載っている。また、ページをめくるごとにそれぞれの植物の成長過程が追えたり、花から色水を作る活動を紹介したりするなど工夫されている。イラストや写真、登場人物の吹き出しを使って、多様な学習活動が行われるよう工夫されている。学習や生活を振り返り、生活上必要な習慣や技能の習得を確かなものにするため「思い出してみよう」「ふりかえろう」が設けられている。
17	教出	せいかつ	自分自身、身近な人、社会及び自然についての理解や生活上必要な技能について適切な内容が取りあげられている。例えば、「学びのポケット」を手がかりにして、技能などを身につけられるよう配慮されている。下巻には、「はってん」が付され、各教科へのつながりが意識できる工夫が見られる。自然の不思議さや面白さを実感する学習活動が取りあげられている。例えば、植物にかかわる単元では、主に7種類の花を扱い、あさがおの観察カードの記載例が載っている。また、ページをめくるごとにそれぞれの植物の成長過程が追えたり、色水作り・押し花作りを紹介したりするなど工夫されている。学習や生活を振り返り、生活上必要な習慣や技能の習得を確かなものにするため「なにをかんじたかな」や「ぐんぐんはしご」、「つたえたいな」が設けられている。
38	光村	せいかつ たんけんたい	自分自身、身近な人、社会及び自然についての理解や生活上必要な技能について適切な内容が取りあげられている。例えば、切り離して使用できる別冊「ひろがる せいかつじてん」を手がかりにして、児童が必要に応じて持ち歩いたり、自発的に確認したりしやすい体裁となっており、技能などを身につけられるよう配慮されている。下巻巻末には、3年生の学習の一部を見開き一面で掲載し、3年生の各教科へのつながりのイメージを持てるよう工夫されている。自然の不思議さや面白さを実感する学習活動が取りあげられている。例えば、植物にかかわる単元では、あさがおの花を扱い、種の植え方を挿絵で丁寧に示したり、観察カードの記載例が載せたりしている。また、ページをめくるごとにあさがおの成長過程が追えたり、世話や観察の仕方を考えさせたりするなど工夫されている。イラストや写真、登場人物の吹き出しを使って、多様な学習活動が行われるよう工夫されている。特に、全ての小単元に「学び方のヒント」が設定され、主体的、対話的で深い学びにつながる手がかりを示すなどの工夫が見られる。学習や生活を振り返り、生活上必要な習慣や技能の習得を確かなものにするため、全ての小単元に「ふりかえろう」が設けられていて、感情と思考・態度の面から振り返ることで次の学びに繋げられるよ

			う工夫されている。
61	啓林館	せいかつ	<p>自分自身、身近な人、社会及び自然についての理解や生活上必要な技能について、適切な内容が取りあげられている。例えば、「がくしゅうずかん」を手がかりにして、児童自身が具体的な活動や体験を通して、技能などを身につけられるよう配慮されている。随所に「合科的・関連的マーク」があり、児童にとっては、3年生以降の教科へのつながりを意識するきっかけとなり、また、教師にとっては生活科と他教科等との連携を図ることで、指導の効果が高まる工夫がされている。自然の不思議さや面白さを実感する学習活動が取りあげられている。例えば、植物にかかわる単元では、主に6種類の花を扱い、あさがおの観察カードの記載例が載っている。また、ページをめくるごとにそれぞれの植物の成長過程が追えたり、観察の仕方を示したりするなど工夫されている。イラストや写真、登場人物の吹き出しを使って、多様な学習活動が行われるよう工夫されている。「めくり言葉」で「次の活動にむけての思いや願い」を示しており、児童の活動の連續性や広がりをサポートし、スパイラルに深い学びが実現できるように工夫されている。学習や生活を振り返り、生活上必要な習慣や技能の習得を確かなものにするため「できるかな　できたかな？」が設けられており、振り返りの視点を資質・能力の3つの柱で整理されている。</p>

(別紙)

小学校教科用図書 音楽

発行者番号	発行者略称	書名	事項
17	教出	小学音楽 音楽のおくりもの	「鑑賞」「音のスケッチ」「共通教材」などのマークを配置することで、どのような学習が行われるかが明示されている。また、各ページの見開きに掲載している「まなびナビ」では指導上の留意点が示されており、特に児童に思考させたい内容について丁寧に記載されており、音楽的な見方・考え方を働かせ学習活動を進めることができるように工夫されている。特に、中・高学年では、楽譜を見て思考・判断することや、思いや意図を生かして表現するように工夫されている。曲の魅力について気付きを書き留めたり、意見を交流したりするような学習が設定されており、巻末に「音楽を表すいろいろな言葉」がまとめられており、表現や鑑賞の活動において言語活動が充実するよう工夫されている。学習した内容を確実に習得できるよう、学習の内容や過程などを振り返ったり、学んだことを生活に生かしたりすることができるよう配慮されている。巻末には、「音楽のもと」「楽器づかん」などのコーナーが設けられており、随時、関連事項を振り返ることができる。
27	教芸	小学生の音楽	知覚と感受したことをもとに思考・判断し、言葉や音楽で表現できるよう、表現教材及び鑑賞教材においては譜例（絵譜）や挿絵を用いた説明などが充実しており、それらを活用することで言語活動の充実が図られるように工夫されている。また、「考える」「見つける」「歌う」「演奏する」「つくる」のマークを各教材に配置することで、それぞれ学習活動の進め方が示されている。キャラクターのセリフにより、音楽的な見方・考え方を働かせた学習活動を進めるヒントが示されている。聴き取ったり感じ取ったりしたことをもとに、思考・判断し、言葉や音楽で表現できるよう、鑑賞や表現の活動において、譜例（絵譜）や挿絵を用いた説明などが豊富で、それらを活用することで、言語活動の充実がはかられるように工夫されている。各題材の最初のページに題材のねらいが明示され、また、最後のページに学習を振り返る「まとめ」が掲載されており、児童がこの題材で「何を学んだのか」「何ができるようになったのか」を確認し、これから学習につなげられるように配慮されている。

(別紙)

小学校教科用図書 図画工作

発行者番号	発行者略称	書名	事項
9	開隆堂	図画工作	育てたい資質・能力に沿った「学習のめあて」が各題材の冒頭に明示され、児童の自己評価「振り返り」と併せて、学習の目標と内容及び育てたい力との関連が明確になっており、育てたい資質・能力の定着が図られる構成になっている。身近な材料を使った題材から始まり、段階的に発想や構想を広げていけるよう系統的に題材配列が工夫されている。必要な情報をページの上部・下部にまとめ、見開きで作品や児童の活動の様子が示されている。「あわせて学ぼう」では、他の教科等と関連づけて学習するためのヒントが示されている。掲載されている素材は、作家作品だけでなく、身近な自然の造形や工芸品、建造物なども扱い、児童が親しみを感じられるよう構成されている。キャラクターをもちいて、めあてのヒントを示し発想を支援するとともに、吹き出しで表現の工夫や見方の支援をしている。様々な発想に基づいた作品を掲載し、発想を広げることや多様な表現の可能性を広げることにつなげている。
116	日文	図画工作	全ての題材に教科の目標に基づく「学習のめあて」、「振り返り」が設定されており、資質・能力の三つの柱の育成ができるよう工夫されている。題材の分類が5つの分野で構成され、それぞれの分野の中で、児童の発達に十分配慮した材料や用具が取り扱われている。基本的な使い方から応用的な使い方を紹介するようにし、学年の順序性が十分に留意されている。活動の流れが順序立てで配列され、見開きで作品や児童の活動の様子が示されている。他教科等と関わりのある題材について、「つながる学び」マークが示されている。子供たちが身近な話題から造形的な見方・考え方を深めていくよう工夫されており、より造形的な視点で身の回りや社会を捉えることができるよう特設ページが設けられている。電球マーク等をもちいて、めあてのヒントを示し発想を支援するとともに、吹き出しで表現の工夫や見方の支援をしている。

(別紙)

小学校教科用図書
家庭科

発行者番号	発行者略称	書名	事項
2	東書	新編 新しい家庭	家族の一員として生活をよりよくしようと工夫する実践的な態度を養えるよう、各題材の最後に「深めよう」を設定している。また、5年生の題材の中で「SDGsでつくる私たちの未来」というページを設け、SDGsと関連するページを示し「教科書には、SDGsにつながるヒントがたくさんあるよ！探してみよう。」と示されている。5年生の早い段階で「持続可能な社会へ物やお金の使い方」の大題材として、買い物について学ぶとともに、SDGsに向かた学習を行えるよう配列されている。題材の始めに「針と糸を使ってできること」「身の回りや生活の場をみつめよう」などと掲げることで、学習の見通しを持てるようにしている。次に「手ぬいにトライ！」「身の回りをきれいにしよう」などの投げかけから、計画的に実践し、最後に「手ぬいのよさを生活に生かそう」「物を生かして快適に生活しよう」などの投げかけにより、生活に生かし、新しい課題にも取り組めるような配列になっている。
9	開隆堂	わたしたちの家庭科	家族の一員として生活をよりよくしようと工夫する実践的な態度を養えるよう、各題材の終わりに「生かす・深める」「生活に生かそう」のコーナーを設定している。また、巻頭の中で「わたしたちの生活とSDGs」というページを設け、SDGsと関連するページを示し、「わたしたちがどのような未来を望むのか、その未来はどうしたらやってくるのかなどを意識して学習します。」と示されている。5年生のまとめとして「できることからはじめて、持続可能な生活をつくる」として、ページを設定するとともに、2年間の集大成として、SDGsに向かた学習を行えるよう「持続可能な社会のために」の大題材が、最後に配列されている。題材の始めに「なぜ針と糸で縫うのだろう」「なぜ、整理・整とんをするのだろう」などと問いかけることで、学習のめあてを明確にし、家庭科で学ぶことの必要性を意識させるようになっている。次に「どのような用具や方法で縫うのだろう」「整理・整とんをしよう」などの投げかけから、よりよい方法を選んで問題を解決し、最後に「手ぬいを生活に生かそう」「身の周りを快適で安全にしよう」などの投げかけにより、生活に生かし、新しい課題にも取り組めるような配列になっている。

(別紙)

小学校教科用図書 保健

発行者番号	発行者略称	書名	事項
2	東書	新編 新しい保健	各章はじめに、花をモチーフに目標に到達するための学習活動が示され学習の見通しを持つことができる。各章が〔ステップ1（気づく・見つける）〕～〔ステップ4（まとめる・生かす）〕で構成されており、児童が身近な生活における課題を見つけ、解決に向けて考えたことを表現する活動ができるよう取り扱われている。すべての学年で目標や内容を踏まえるよう配慮されており、「つなげよう」「はってん」で他学年や他教科とのつながりが示されている。教科横断的な視点を含め、効果的な指導が行われるよう組織・配列されている。また、各章ごとにSDGsとの関連が示されている。効果的な指導が行われるよう、写真・挿絵・図・表などが適切に配置されている。「コール」「クール」のキャラクターによる考え方させる問いかけ等があり、児童が主体的に考えるよう考慮されている。
4	大日本	新版 たのしい保健	単元の初めに、動機付けの学習ゲームなどを提示し、学習の見通しを持たせながら、小単元で、課題把握、解決のための話し合い、活用のあり方、まとめという授業構成で、必要な知識・技能を習得できる内容が扱われている。すべての学年で、学年の学習目標や内容を踏まえた構成になっている。また、教科等横断的な視点も織り交ぜて、効果的・系統的な指導が行われるよう組織・配列されている。また、学習内容によっては、適宜SDGsとの関連性も示されている。内容に応じたわかりやすい挿絵や写真、考えやすい図や資料、キャラクターのつぶやきや「ミニちしき」が随所にあり、主体的に考えることができるよう考慮されている。
50	大修館	新 小学校保健	各項がステップ1の「課題をつかもう」で身近な生活をふり返るところから入り、「きょうの課題」で学習の課題を明確にし、ステップ2「話し合おう」「考えよう」「調べよう」で学習の課題解決のための活動に取り組むようになっている。健康保持増進をめざすよう取り扱われている。すべての学年で、目標や内容をふまえて、教科等横断的な視点を含め、効果的な指導がおこなわれるよう組織・配列されている。また、「資料」「はってん」「体育の窓」で他学年や他教科等・運動領域とのつながりが示されており、系統的な学習が進められるよう配慮されている。また、巻末にSDGsについてわかりやすくまとめられている。効果的な指導が行われるよう、写真・挿絵・図・表などが適切に配置されている。学習に関連する役立つ知識を紹介した「まめちしき」等がある。

			「豆知識」「解説」で、学習内容に関連する知識が紹介されている。
207	文教社	新わたしたちの保健	各項が、めあて→ミッション→まとめ→更なるミッションの構成になっており、本時のメニューとして学習者に明示されているため、見通しを持って学習活動を進めることができる。すべての学年で目標や内容を踏まえて、教科等横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう組織・配列されている。また、系統的な学習が進められるよう配慮されている。また、学習内容によっては、SDGsとの関連性も示されている。効果的な指導が行われるよう、写真、挿し絵、図、表等が適切に配置されている。各ページの下部にある『つぶやきくん』のキャラクターが、問い合わせやアドバイスを行っている。
208	光文	小学保健	「みつける」「知る」「生かす」の内容で構成されており、知識・技能を習得できる内容が取りあげられている。すべての学年で目標や内容を踏まえて、教科等横断的な視点も含め、効果的な指導が行われるよう組織・配列されている。また、「教科・学年マーク」「はってん」で他学年や他教科等とのつながりが示されており、系統的な学習が進められるよう配慮されている。また、巻末にSDGsつてなんだろうと項を起こし考えさせるように配慮されている。写真、挿絵、図、表などを活用し、効果的な指導が行われる構成となっている。「まめちしき」や「解説」で、学習内容に関連する知識が紹介されている。
224	学研	新・みんなの保健	一時間の学習スタイルを3ステップ（例えば1くらべる・振り返る、2話し合う、3学びをいかす）でまとめられていて、必要な知識・技能を習得するための授業構成が図られている。すべての学年で、学年の学習目標や内容を踏まえた構成になっている。また、教科等横断的な視点も織り交ぜて、効果的・系統的な指導が行われるよう組織・配列されている。また、「共に生きる社会に向けて」の資料を掲載し、発展学習としてSDGsへの理解が進むように配慮されている。内容に応じたわかりやすい挿絵や写真、考えやすい図や資料が示されている。また、「不安やなやみへの対処」では、様々な悩みの事例に、イラスト上のスクールカウンセラーが答えてくれる場面があり、問題点をイメージしやすく、その解決のために前向きに考えることができるよう工夫されている。

(別紙)

小学校教科用図書
外国語

発行者番号	発行者略称	書名	事項
2	東書	NEW HORIZON Elementary English Course	5年「日本」、6年「世界」をテーマに各単元は「Starting Out」「Your Turn」「Enjoy Communication」「Over the Horizon」という構成になっており、はじめに「聞く」活動を多く取り上げ、その後に「話す（やり取り・発表）」「読む・書く」活動を設け、アウトプットの前に十分なインプットを取り入れたスマールステップで構成されている。「内容に慣れ親しむ」「定着を図る」「コミュニケーションを楽しむ」「世界の文化を知る」と流れが示されており、児童の意欲を高める構成になっている。別冊「My Picture Dictionary」で、自分の伝えたいことに合わせて語彙などを調べることができる。デジタル教科書では、自分で見たり聞いたり調べたりすることができるよう歌、音声、映像などが用意されている。また、音声の再生速度を調整できるほか、思考ツールを選択してワークシートを作成する機能などが備えられている。各単元の「Your Turn」「Enjoy Communication」などで、ペア・ワークやグループ・ワークが設定され、児童同士の学び合いを促すことができる。「My Picture Dictionary」が別冊であることで、家庭でのシームレスな学習が可能となる。また、英作文を作る上で使いたい英単語を絵から探すこともできる。
9	開隆堂	Junior Sunshine	各単元は、「Let's Watch and Think」「Let's play」「Let's Listen」で英語をたっぷり聞き、何度も使ってみる構成に、「Let's Listen and Read」「Let's Read」では音声で親しんだ英語と文字を結び付け、「Let's Write」で手本や例文を見ながら各表現へつなげている。また、「Let's Try」「Activity」で実際に英語を使う活動を行い、学びを豊かに、確かにしながら、児童の意欲を高める構成になっている。巻末「5年（6年）で学習した表現のまとめ」や別冊「Word Book」で、自分の伝えたいことに合わせて語彙などを調べることができる。デジタル教科書では、自分で見たり聞いたり調べたりすることができるよう歌、音声、映像などが用意されている。また、音声の再生速度を調整できるほか、文字の読み上げ時のハイライト機能などが備えられている。各単元の「Let's Try」「Activity」などで、ペア・ワークやグループ・ワークが設定され、児童同士の学び合いを促すことができる。「Word Book」が別冊であることで、家庭でのシームレスな学習が可能となる。また、英作文を作る上で使いたい英単語を絵から探すこともできる。
15	三省堂	CROWN Jr	各単元は、「HOP・STEP・JUMP」で学ぶプロセスを「見え

			<p>る化」して、見通しを持ちながら学べるようになっている。「HOP」では単元全体を見通して、自らのゴールを設定し、「STEP」では言語活動に取り組みながら、語句や表現を身に付け、「JUMP」では単元で学習した語句や表現を使って、まとめの言語活動を行うように構成されている。学んだことを何度も使え、児童の意欲を高める構成になっている。別冊「My Dictionary」で、自分の伝えたいことに合わせて語彙などを調べることができる。デジタル教科書では、自分で見たり聞いたり調べたりすることができるよう歌、音声、映像などが用意されている。また、音声の再生速度を調整できるほか、自分のペースで単語を学習できる「単語ゲーム」の機能などが備えられている。各単元の「Let's Talk」「Let's Try」などで、ペア・ワークやグループ・ワークが設定され、児童同士の学び合いを促すことができる。「My Dictionary」が別冊であることで、家庭でのシームレスな学習が可能となる。また、英作文を作る上で使いたい英単語を絵から探すこともできる。デジタル教材の単語クイズ等で楽しみながら単語を獲得できる工夫がある。</p>
17	教出	ONE WORLD Smiles	<p>「Let's watch」で映像を見て内容をとらえ、「Let's Say It Together」で口慣らしをし、「Let's Listen」で聞く活動を行い、「Activity」での基本的なやり取りを行い、「Final Activity」で発表や発展的なやり取りとともに、「読む」「書く」活動も取り入れる構成となっている。わかりやすい豊富なインプットから無理なくアウトプットにつながる言語活動を通して、児童の意欲を高める構成になっている。巻末「My Word Bank」で、自分の伝えたいことに合わせて語彙などを調べができる。デジタル教科書では、自分で見たり聞いたり調べたりすることができるよう歌、音声、映像などが用意されている。また、音声の再生速度を調整できるほか、自分の発音を確認できる録音・再生機能などが備えられている。各単元の「Activity」「Final Activity」などで、ペア・ワークやグループ・ワークが設定され、児童同士の学び合いを促すことができる。デジタル教材では各活動のコンテンツからすぐ絵カード辞典に移動できる。</p>
38	光村	Here We Go!	<p>各単元は「Hop!」「Step!」「Jump!」という構成になっている。「Hop!」では単元のゴールを示し、学習の見通しが持てるようになっており、「Step!」では聞く活動やチャンツで表現に慣れ、既習の表現を加えながら伝え合い、「Jump!」では、単元で重点的に学ぶ領域の活動を行い、世界の映像を見て見方・考え方を広げる。はじめに「聞く」活動を多く取り上げ、チャンツで口を慣らし、豊かなインプットから少しづつアウトプットにつながる、児童の意欲を高める構成になっている。巻末の「Picture Dictionary」で自分の伝えたいことに合わせて語彙などを調べができる。デジタル教科書では、</p>

			自分で見たり聞いたり調べたりすることができるよう歌、音声、映像が用意されている。また、音声の再生速度を調整できるほか、チャンツへのハイライト機能などが備えられている。各単元の「Let's story」「Let's speak」などで、ペア・ワークやグループ・ワークが設定され、児童同士の学び合いを促すことができる。「Picture Dictionary」が教科書から外すことができる形で付属されており、家庭でのシームレスな学習が可能となる。また、英作文を作る上で使いたい英単語を絵から探すこともできる。
61	啓林館	Blue Sky elementary	各単元は、言葉に出会う場面に出会う「とびら」があり、Step1、2は使いながら言葉に慣れるための、インプット活動・ミニアウトプット活動、Step3はコミュニケーションを楽しむまとめの活動となっている。また、それぞれの単元の最後にある「Let's Read and Write」では読み書きの練習を行い、段階的に学習を進めることができ、児童の意欲を高める構成になっている。巻末「Word List」や付録シート「会話を楽しむフレーズ集」で、自分の伝えたいことに合わせて語彙などを調べることができる。デジタル教科書では、自分で見たり聞いたり調べたりすることができるよう歌、音声、映像が用意されている。また、音声の再生速度を調整できるほか、暗記したい語彙を隠す機能などが備えられている。各単元の「Activity」などで、ペア・ワークやグループ・ワークが設定され、児童同士の学び合いを促すことができる。

(別紙)

小学校教科用図書
道徳

発行者番号	発行者略称	書名	事項
2	東書	新編 新しい道徳	教材の冒頭に主題があり、教材のレイアウトが授業の展開に合わせて構成されている。教材末尾にある「考え方」の設問例を通して、考えを深められるよう取り扱われており、「つながる、広がる」では、これから的生活にどういかしていくかが考えられるよう取り扱われている。教材ごとのデジタルノートや学期ごとの「学習の記録」が設けられ、学習を振り返ったり、これから課題や目標を見つけたりすることができるよう工夫されている。全学年でいじめについて取り扱われている。いじめの場面を直接的に扱う教材と、関係する価値から間接的に考える教材、コラム「つながる・広がる」を組み合わせたユニット構成されており、多面的・多角的にいじめの防止について考えられるように工夫されている。
17	教出	小学道徳 はばたこう明日へ	教材の冒頭に主題や問い合わせがあり、教材のレイアウトが授業の展開に合わせて構成されている。教材末尾にある「考え方」「深めよう」の設問例を通して、考えを深められるよう取り扱われており、「つなげよう」では、これから生活にどういかしていくかが考えられるよう取り扱われている。教材ごとの振り返りや学期ごと、1年間の学習を記録するワークシートが設けられ、学習を振り返ったり、これから課題や目標を見つけたりすることができるよう工夫されている。全学年でいじめについて取り扱われており、重点テーマとしてユニット構成されている。児童それぞれがしっかりと向き合って考えることができるよう工夫されている。
38	光村	道徳 きみがいちばん ひかるとき	教材の冒頭に主題や問い合わせがあり、教材のレイアウトが授業の展開に合わせて構成されている。教材末尾にある「考え方・話し合おう」での設問例を通して、考えを深められるよう取り扱われており、「つなげよう」では、これから生活にどういかしていくかが考えられるよう取り扱われている。教材ごとの「学びの記録」が設けられ、学習を振り返ったり、これから課題や目標を見つけたりすることができるよう工夫されている。全学年でいじめについて取り扱われており、様々な内容項目から「いじめ問題」に結び付く教材とコラムを組み合わせたユニット構成されている。「いじめ」をしない、させない、見過ごさない力が系統的に育成されるように工夫されている。
116	日文	小学道徳 生きる力	教材の冒頭に主題のキーワード・リード文や問い合わせがあり、教材のレイアウトが授業の展開通りに構成されて

			いる。教材末尾にある「考えてみよう」の設問例や「ぐっと深める」を通して、考えを深められるよう取り扱われており、「見つめよう 生かそう」では、これから的生活にどういかていくかが考えられるよう取り扱われている。教材ごとや学期ごとの学習を記録するワークシートが別冊『道徳ノート』（冊子及びデジタル）として付属されており、学習を振り返ったり、これからのかの課題や目標を見つけたりすることができるよう工夫されている。全学年でいじめについて取り扱われており、いじめを「間接的に扱った教材」「直接的に扱った教材」、いじめ防止コラムを組み合わせ、集中的に扱うユニット構成とすることで、多面的・多角的な視点等で考えられるよう工夫されている。
208	光文	小学道徳 ゆたかな心	教材の冒頭に主題や問いかけがあり、教材のレイアウトが授業の展開に合わせて構成されている。教材末尾にある「かんがえよう」「まとめよう」の設問例を通して、考えを深められるよう取り扱われており、「ひろげよう」では、これから的生活にどういかしていくかが考えられるよう取り扱われている。教材ごとや学期ごとの「学びの足あと」が設けられ、学習を振り返ったり、これからのかの課題や目標を見つけたりすることができるよう工夫されている。全学年でいじめについて取り扱われており、発達段階を踏まえながらいじめについて、直接的・間接的に考えられる教材を選定し、様々な観点から「いじめを生まない心」について、考えを深められるよう工夫されている。
224	学研	新版 みんなの道徳	自己の考え方や道徳的価値と向き合うために、教材の冒頭にはキーフレーズのみを掲載する構成になっている。教材末尾にある「考えよう」の設問例や「心のパスポート」を通して、考えを深められるよう取り扱われており、「深めよう」では、これから的生活にどういかしていくかが考えられるよう取り扱われている。1年間の学習を振り返る「つなげよう 広げよう」が設けられ、学習を振り返ったり、これからのかの課題や目標を見つけたりすることができるよう工夫されている。全学年でいじめについて取り扱われており、年間を通してバランスよく「いじめ防止」に関連する教材、様々な内容項目の教材を配置し、いじめを生まない心について、多面的・多角的な視点から自分との関わりで考えを深められるよう工夫されている。