

# スタダスタ河内通信 Vol.5



## ～もくじ～

P2-3 休校期間の活動

P4-5 オンライン企画へ投稿しました

P6-7 オンラインで新しいイベントに挑戦

P8-9 Stadius Gram(リアルイベント)

P10 枚方市のテーマソングを盆踊りに！

P11 オリジナル振付で踊ろう！

P12 スタダスちゃんねる・告知等

## ▼医療従事者の皆さんに応援メッセージ動画を作って伝えました

コロナとの戦いの最前線に立つ医療従事者の方や、緊急事態宣言がでていても出勤を余儀なくされる生活インフラを支える方への感謝の気持ちをこめて、『世界がひとつになるまで』を手話つきで撮影しました。手話は、中学生メンバーのちーちゃんが全員に教えてくれたもので練習し、歌は1人1人が自宅で歌って録音した音源を1つにまとめて合唱にしました。動画内には、メンバー各々から医療従事者の方々へのメッセージも収録されています。メンバーの家族にも医療従事者の方がいますが、最前線で戦ってくださっている皆様への感謝の気持ちを新たにしました。

感謝!!

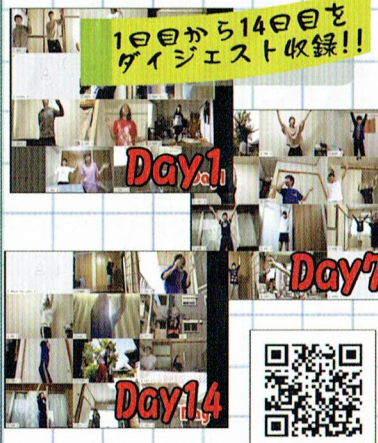


映像編集に加えて  
歌声の編集も!!



世界がひとつになるまで

## ▼自粛期間中、2週間毎朝オンラインHandClapトレーニングやってみた



長い自粛期間を活かしてみんなでやってみようというメンバーで話し合った際、とある中隊員メンバーから当時流行っていた『2週間で10kg痩せると言われているHandClapは本当に痩せるか調べたい』という声があがりました。運動不足防止・規則正しい生活を送ることも目標に添えて、全員で朝の9:00にwebexを繋いで30分間踊り続ける企画をしました。2週間後には、実際に2~3kg痩せたメンバーもあり、毎日皆で続けたことによる達成感を味わうことができました。

メンバーからの希望でさらに45日間継続して実施!



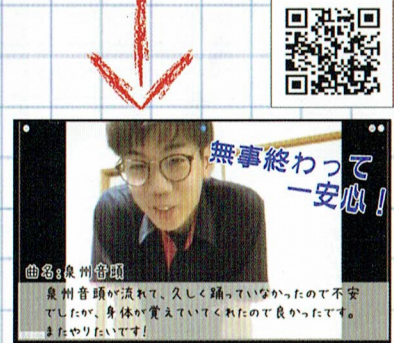
## ▼ランダム盆踊り一発撮りで、日頃の練習の成果を披露してみた



選曲リストの中からランダムに1曲が流れるので、それに合わせて踊る様子を全員で一発撮りで撮影するという、難易度の高いチャレンジ企画を行いました。選曲数は全部で約30曲。当日に撮影が開始され、音源がスタートされないと自分の踊る曲がわからないので、自粛期間で忘れていた曲がないよう、何が流れても踊れるように自宅で必死に練習しました。



- 《選曲リスト》  
河内音頭・江州音頭・炭坑節・交野節  
鹿児島おはら節・さくら音頭  
バハママ・パブリカ・USA  
ダンスヒーロー・スリラー  
泉州音頭・寺方提灯音頭  
わっしょい伊丹・好きやねん大阪  
EZTODANCE・ガッツ・春駒...等 30曲



# コロナに負けない! 休校期間中のスターダストの活動をご覧ください。



CHECK!! QRコードを読み込めば、実際の動画も見れるわよ!

コロナ禍なのにこんなにたくさん...す...すごい!



## ▼オンラインでパプリカ踊ってみた

自粛期間での最初の練習は、『zoom』を使用して画面越しに行いました。その中で、昨年盆踊りバージョンを振り付けた東京オリンピック応援歌『パプリカ』の撮影をし、YouTubeへあげました。普段、全身で表現する踊りや表情も、画面を通して見るといつもとは違って見えて勉強になりました。これまでは当たり前できていた練習や会議が出来なくなり、たとえ近所においても、会えない日々が続いていたので、皆でこうして同じ時間に集まって踊るのが楽しみでした。



## ▼沢田研二さんのTOKIOで盆踊り振付してみた



当時、コロナウイルスによる被害が著しかった東京を応援したい気持ちで、沢田研二さんの超有名曲『TOKIO』の盆踊りバージョンを振り付けました。それぞれで考えた振り付けを1つに合わせて完成させました。その他にも、自粛期間中にはオンラインで様々な踊りの動画を撮影しておりますので、皆さん自粛中でも元気に踊るスタダスの姿をぜひご覧ください!

- 《百歳にも負けない動画シリーズ》  
【炊かふるさと音頭】【アマビエ音頭】  
【ガッツ】【長生きサンバ】  
【TokyoBon東京盆踊り2020】  
【五月家会コロナ収束祈願河内音頭】  
...等。

## ▼『ステイホーム・レッツダンス』盆踊り何歩企画してみた

自粛期間は、どなたも身体を動かす機会が減ったのではないのでしょうか。そこで、『ステイホーム・レッツダンス』と称して、『室内で盆踊り1曲踊ったら何歩歩いたことになるのか企画』を大隊員で行いました。動画内では、maipoという歩数計アプリを使用して実際に1曲踊り歩数を計測しています。動画は全部で6個あがっているので、皆さんもお家にながら健康増進しましょう!

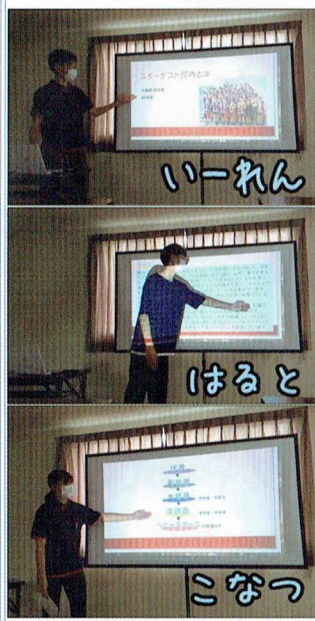


# スタダプレゼン 大作戦!!

昨年からの「しまんがチーム」のために、とある講座の構想を練っていました。それは、中隊員メンバーが、大隊員やおぼりーずなしで一人でもチームの説明ができるような、プレゼン能力を鍛えることを目的とした講座でした。プレゼン能力は、社会に出たら即戦力で求められる必須能力。さしずめ学生にとっては、自分の所属するチームを題材としてその練習ができるという、高校・大学受験、就活の面接練習にもなる、とても贅沢な企画です。

中隊員に希望を募ったところ、意識高く8名のメンバーが手をあげました。プレゼン未経験の中隊員のために、今回発表に用いるのは、あらかじめしまんが作成したPowerPointのスライドです。メンバーは資料を読み込み、PowerPointを操作しながら自分の言葉で説明していきます。

最初は中隊員とおぼりーずに向けて説明し、フィードバックを経てから、チームの活動



を知っている外部の方に協力を得て、発表を聞き感想をいただくという、2段階を踏んだの発表です。フィードバックを踏まえて何度も原稿を修正し、自分の話し方の癖も直して発表をより良いものに仕上げ、最終的に残ったメンバーは、いーれん、こなつ、はるとの3名。

7月23日、いよいよ最終段階である、人前でPowerPointを操作しながらの発表が行われました。当日の様子は、スタダスのFacebook Liveでも配信されました。3人とも、しっかりと練習してきたことがわかる発表で、緊張しながらもそれぞれの個性や長所を活かし、発表を行うことができました。4月下旬ごろから開始し、約3か月の期間をかけ、着実に成長した3人。これからは、踊りも勉強も、色々な経験を身につけていってください! (ま)

人前で話すことがとても苦手だったので、発表にチャレンジしたことはとてもいい勉強になりました!



## コロナ禍に負けるな オンラインに活路を見出せ! (ま)

### 動画投稿企画やチャレンジ!

今年、コロナ禍によりZoomなどのミーティングツールを利用したオンラインイベントが増えました。私たちも、例年のようなお祭りやイベントが無い中、子ども達のモチベーションアップのため、インターネットでオンラインで企画や参加イベントを探しチャレンジしました。

## TV出演 真夏の少年

今年8月に放送されたジャニーズ「美少年」主演のドラマ「真夏の少年」の主題歌「Endless Summer」に合わせた「バーチャル盆踊り大会」という踊ってみた動画の投稿企画に参加。6チームに分かれ、チームごとに撮影場所と衣装を決めて投稿しました!

動画は、「美少年」が出演する関東限定の番組内で放送され、後日インターネットで確認すると6チームすべてが映っていました!



## TV出演 24時間テレビ ぐるり音頭

夏の名物番組「24時間テレビ」の「1億3000万人で踊ろう! ステイホーム盆踊り」という企画にて、ドリフターズに加藤茶さんが歌う「ぐるり音頭」に合わせた、番組オリジナル振付の盆踊り動画を募集していました。「踊りチーム」と企画に参加。今回はベビスタ&中隊員チーム、大隊員チームに分かれて投稿しました。

放送では、ラストの決めポーズの部分でベビスタ&中隊員の動画が使用されており、皆で歓喜しました。



## 受賞 会津磐梯山

福島民報社主催の「#みんなで会津磐梯山を踊ろう」という盆踊りコンテストに、ベビスタ&中隊員で参加しました。

会津磐梯山の踊りは江州音頭の踊りにも似ていて、子ども達もすぐにマスター。動画での踊りの構成も子ども達で考え投稿しました。コンテストの結果、「福島民報賞」を受賞しました!



## 受賞 大阪メチャハッピー祭

毎年、私達の10月の一大イベントといえは大阪メチャハッピー祭。今年もWorld Entertainmentとして、世界中から参加できるオンライン開催となり、私たちは、昨年の沖縄奉納慰霊公演の動画や大阪メチャハッピー祭で踊った河内音頭の動画を編集して投稿しました。

10月11日にYouTube Liveでの生配信で開催され、各チームの動画発表と講評が行われました。自分達もコメントを入れたら、他の視聴者の方々の応援コメントに感激し、嬉しい思いでいっぱいでした。

私たちの動画を見て、いっしょに河内音頭に参加したいとコメントをくださった海外の方もいました。今回は各団体それぞれに賞があり、私達は「大阪バンザイ賞」を受賞! 記念品として、チーム名が記載されているオリジナルキーホルダーをいただきました! 後日、生配信時の視聴者数ランキングが発表され、私達が出場したBブロックでは2位でした!

今回のイベントをきっかけに、大きなご縁をいただきました。来年、そのご縁が大きく花咲けばと思っています。

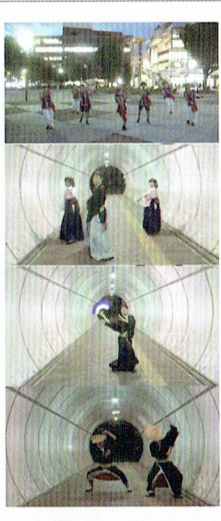


## 京炎そでふれ

京都学生祭典主催の京炎そでふれも今年もオンライン開催。例年は地元イベントと重なって出場できなかったため、今回エントリーしました。特設サイトに掲載されたYouTube動画の高評価の数が多い上位10チームの動画が本祭で紹介される形式で行われ、残念ながら入賞はかきませんでした。

## Mr.パーカーダンス選手権

人気お笑いコンビ「チョコレートブラネット」主催の企画に参加しました。「Mr.パーカージュニア」他2曲に合わせたオリジナルダンス動画を投稿するというもので、優秀作品にはなんと賞金もあるとのこと。曲のジャンルが全く違いますが4チームそれぞれにオリジナルの振付を考え、和風の衣装で踊りました。



## NPOフェスタ

NPOフェスタも今年も動画投稿型のオンライン開催となりました。SDGsがテーマということで、演舞はもちろん、慰問や櫓、いきいき広場の様子等、地元に着した活動も合わせてギュギュッと詰め込んだ動画を作成して投稿しました。動画は来年1月公開予定です。

## 民謡クルセイダーズ 盆デマンド

民謡クルセイダーズ主催の「盆デマンド」という企画に投稿しました。課題曲「炭坑節」では赤・黒の2チームに分かれ、「会津磐梯山」は皆で踊りました。どれも、子ども達を中心に振りの組み合わせやフォーメーションを工夫して考え、作品を作りました。



## ぐるり音頭

毎年8月に神戸のメリケンパークで開催される「こうべ海の盆踊り」が、「こうべ家(うち)の盆踊り」としてオンライン開催となりました。「相馬盆唄」「ポトタワー音頭」の2曲の課題曲があり、「ポトタワー音頭」を投稿しました!



## 高岡万葉まつり

「高岡万葉まつり」という富山県の高岡市観光協会主催の万葉集朗唱イベントにメンバーの有志が参加しました。



## 9月12日・13日、テレビ愛知主催「10チャンネルオンライン」の企画、「オンライン盆踊り」に参加。盆踊り曲のラインナップには「名古屋ばやし」「大名古屋音頭」「NA☆GO☆YAダンストゥナイト」という、当地の楽曲があり、番組HPで公開されたお手本動画で練習し当日に臨みました。

当日は岡東中央公園から野外中継を行いました。画面を通じてやりとりをしながら踊りました。特に「NA☆GO☆YAダンストゥナイト」はとても楽しく、アナウンサーの方から「スターダスト河内さん元氣な踊りをありがとう!」と言っていました。



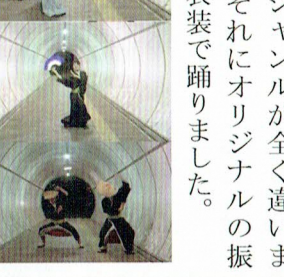
## 9月12日・13日、テレビ愛知主催「10チャンネルオンライン」の企画、「オンライン盆踊り」に参加。盆踊り曲のラインナップには「名古屋ばやし」「大名古屋音頭」「NA☆GO☆YAダンストゥナイト」という、当地の楽曲があり、番組HPで公開されたお手本動画で練習し当日に臨みました。

当日は岡東中央公園から野外中継を行いました。画面を通じてやりとりをしながら踊りました。特に「NA☆GO☆YAダンストゥナイト」はとても楽しく、アナウンサーの方から「スターダスト河内さん元氣な踊りをありがとう!」と言っていました。



## 9月12日・13日、テレビ愛知主催「10チャンネルオンライン」の企画、「オンライン盆踊り」に参加。盆踊り曲のラインナップには「名古屋ばやし」「大名古屋音頭」「NA☆GO☆YAダンストゥナイト」という、当地の楽曲があり、番組HPで公開されたお手本動画で練習し当日に臨みました。

当日は岡東中央公園から野外中継を行いました。画面を通じてやりとりをしながら踊りました。特に「NA☆GO☆YAダンストゥナイト」はとても楽しく、アナウンサーの方から「スターダスト河内さん元氣な踊りをありがとう!」と言っていました。



# オンラインで新しいイベントに挑戦

初の試み&初のウェーブツールに挑戦!

休校期間のウェブミーティングツールを使った練習にも慣れてきた頃。練習で出した、「自分の好きな曲に盆踊りの振付をする」という課題に対し、今までの経験を活かして振付作成を終えたメンバーたち。せっかくなので振付をみんなの前で踊るオンライン発表会をしようということになりました。

## 5月の沖縄慰霊公演プレイベントに代えて

奇しくも時は5月。本来ならば「沖縄慰霊公演プレイベント」を岡本町公園で盛大に行っていたはず。何か代わりになることがしたい。と話していたところ、おば大が「Spatial Chat(スペースチャット)」という新しいオンライン交流ツールを発見。このツールのシステム(後述)を見た瞬間に、「これで盆踊りのイベントができるかも!」と一同ひらめきを得て、イベントが行われるはずだった5月24日に、オリジナル振付盆踊り発表会+オンラインでのイベントをやるうと話がまとまりました。しかし、今までにオンラインイベントなどやったこともない我々。どんな機材やどんな機械構成が必要なのか、大隊員をはじめメンバーで実験や研究を重ねました。

## 公開+参加型のオンラインイベント開催

オンラインイベントの概要は、オリジナル振付盆踊り発表会を午前中にメンバー限定で非公開で行い、午後からは「Agoodline」で公開+スペースを利用した一般参加もできる形式にしました。

- ① 午前中の発表会の振付作成優秀メンバーによる公開レクチャー
- ② スタダスオリジナル振付「TOKIO」公開レクチャー
- ③ Spatial Chat参加型の盆踊りになりました。

①では、午前中の発表会でオリジナル振付最優秀者として、高校1年生のはるとが選ばれ、しーまん&たーやんがヘルプ役となり、レクチャーを行いました。はるとが選んだ曲はTaylor Swiftの「Shake it Off」。緊張の中、しっかりと振りの説明もできている、大きなミスもなくクリア! しーまんとたーやんとのかけあいにも笑顔がこぼれるはるとでした。



はるとがメイン画面でレクチャー

②は、たーやんによる、沢田研二の「TOKIO」のスタダスオリジナル振付のレクチャーです。休校期間の課題で、メンバー全員がそれぞれ考えた振り合わせをできあがった振付。まだ、この時は実際の盆踊り形式で輪になって踊ったことがありませんでしたが、3人ともノリノリで踊っていました。



TOKIOをレクチャーする様子

## バーチャル盆踊りをSpatial Chatで

③では、事前申し込み参加+公開という形式で行いました。おば大が発見した「スペースチャット」は、4月末にリリースされた無料ツール(残念ながら現在は有料)で、バーチャル空間で自分のアイコンを動かして、同じ空間にいる他の人のアイコンに近づくことで声が聞こえ、遠ざかると聞こえなくなるという画期的なシステムでした。

バーチャル空間ではYouTube動画も読み込むことができるので、YouTubeにアップした盆踊り音源をバーチャル空間に複数呼び出し「櫓」と見立て、自分で好きな曲がかかっている「櫓」に移動して踊ることができるといって、まさに疑似盆踊り空間が実現!

自由に動ける! バーチャル空間会場

自由には動ける! バーチャル空間会場



開催予定だった会場配置をバーチャル空間に再現

バーチャル空間内には、2つの櫓を据えました。中央の櫓部分にはオーソドックスな盆踊り曲(河内音頭・江州音頭・炭坑節など)を流し、もう一方の右下部分に据えた画面では、パプリカやTOKIO、USAなどPOPS系の曲を流しました。スペース自体が新しいツールで、スマホからの接続トラブル等もありましたが、事前申し込みをしてくださった方も入ってきてくださいました。リアルでは会えない分、バーチャル空間であいさつをしたり、会話しながら踊ったりと、みんなで楽しむことができました!



YouTube画面=「櫓」の周りを盆踊りのように囲みました

# 東京・大阪約400キロの距離を超えたコラボが実現

## 第10回 大正大学 鴨台盆踊りin オンライン

オンラインならではの初東西交流企画

6月の半ば頃、Twitterからある情報を発見。なんと、東京の大正大学が7月にオンライン盆踊りを開催すること。若者が盆踊りに取り組んでいると知り、ぜひ私たちが何か協力したいと、直接大学に問い合わせました。

すると、オンライン盆踊り担当の齋藤先生とお話することができ、何か協力してできることがあればぜひ一緒にやりませんかとおっしゃると、齋藤先生も「ぜひ」とのこと。オンライン盆踊りで東西交流企画を行うことになりました。

鴨台盆踊りは、戦時中に途絶えていた盆踊りを、東日本大震災後に、犠牲になった方々への慰霊の想いから大正大学が10年ぶりに復活させて以来、地域の顔的な盆踊りとして開催されてきました。その盆踊りを中止にせず、オンライン開催に踏み切るにあたり、齋藤先生ご自身が、私たちがYouTubeにアップしていたZoomでのパプリカ盆踊りを参考にされたとお聞きし、とてもご縁を感じました。



学生さんとの初顔合わせ

東西交流盆踊りの実行が決まれば、あとは本番に向けての打合せです。鴨台盆踊りは大正大学のサービスマーケティングという授業で取り組まれており、コラボ企画担当の学生さん4人と私たちが、ミーティングを重ねました。

## 東京の方々へ地元枚方の名所を紹介!

東西交流ということ、お互いに盆踊りをレクチャーし合い、踊ることに決まりました。その際、せっかくなのでオンラインなので、自分たちの地元枚方の良いところを東京の方にも紹介したいというメンバーの意見から、「東京から大阪にズームイン」と称し、中継ポイントをビオルネ、百済寺跡、鍵屋資料館、天野川、願生坊という計5か所から、場所の紹介も交えたレクチャーを行いました。どの施設も趣

## 学生団体おりがみ オンライン全国学園祭

コロナの影響で東京オリピックが延期された今年、東京オリピックに向けて活動されていた「学生団体おりがみ」から連絡がありました。今年開催ができなかった「うえの夏祭り」の代わりに「オンライン全国学園祭」を開催し、全国の若手パフォーマー団体に出演を呼びかけているので、ぜひ出演していたくないかというご依頼で、依頼をくださった方は、枚方で育ち、私たちの演舞も何回か見ていたとのことでした。私たちが、今までの経験からオンライン配信の技術も身に付いたこと、何より枚方声かけというご縁を感じ、出演のお返事をしました。

全国の方に見ていただく機会というところで、枚方をPRできる場所です。踊りたいという思いから、枚方が誇る日本料理店「ひらかた仙亭」様に、協賛として「蒼穹の間(大広間)」を使用させていただけないかご相談したところ、ご快諾いただきました。当日は、大広間の金屏風の前の舞台で、とても豪華な背景で踊りを披露できました。いよいよライブ中継スタンスです。緊張感の高まる中、進行トラブルで出演時間が30分ほど前倒しになると連絡が入りました。ならばと、本来の演舞終了時間まで間をつなぐことが可能であることを申し出ると、ぜひお願いしますとのこと。急遽持ち合わせのCD音源から演目を追加し、当初の15分の持ち時間を大幅



ダイナミック琉球

ミルクムナリ

メグメグ☆ファイアー エンドレスナイト

河内音頭はれはれバンド



創業30周年を迎える「ひらかた仙亭」大広間にて会場提供のご協賛、本当にありがとうございました!



オリオンビール

中継・機材対応けんい



ビオルネ:ガッツ!!



ビオルネ会場の様子



百済寺跡&河内音頭



鍵屋:パプリカ

願生坊:交野館(抽選会)

天野川:TOKIO

# StaDusGram

Instagram 10月24日 牧野小いきいき広場



山田小に続き久しぶりの牧野小いきいき広場です。盆踊りは、スタダス初の「この街が好き」をレクチャーしました。

Instagram 10月17日 山田小いきいき広場



自粛明け最初のいきいき広場でスタダス河内初のNiziU「Make you happy」の盆踊りver.を振り下ろしました。大盛り上がりでした。

Instagram 10月7日 北大阪商工会議所



北大阪商工会議所青年部のイベントに出演。ニューコマンダーホテルにて交野節と河内音頭を会場の方と一緒に踊り、とても盛り上がりました。

Instagram 11月21日 表彰状授与式



滋賀県知事より「滋賀県芸術文化奨励賞」をいただきました。日ごろからの活動を一つ一つ大切に、これからも頑張っていきたいと思えます。

Instagram 11月8日 ジャズストリート



意賀美神社にて舞台出演して参りました。実は90分も演舞や盆踊りを披露しました。コロナ終息祈願をこめて奉納の気持ちで踊りました。

Instagram 11月3日 晩秋踊り



今回は瀧乃家秀月師匠にお声がけ頂き、交野ヶ原交野節・おどり保存会で交野節を披露させていただきました。もちろん盆踊りも踊りましたよ。

Instagram スタダスグラムQRコード



「スターダスト河内」の公式のインスタグラムがありますので是非、フォローしてください！

Instagram 12月6日 芸術・芸能アラカルト



芸能アラカルトに出演しました。メンバー全員、袴で急遽「ボレロ」を踊り、「踊れ！どっこい皆の衆」も披露しました。

Instagram 11月22日 くらわんかフェスティバル



7分間の持ち時間の中スタダスアラカルトという事で一曲一曲を短縮してメドレーで踊りました。振り付けをまねしてくれて、嬉しかったです。

Instagram 8月8日 子どもテラス



子どもテラスに慰問に行きました。初めてエプロンシアターをするメンバーもおり一生懸命練習した甲斐あって子どもたちに喜んでもらいました。

Instagram 7月5日 龍田大社



今年初の櫓参加となる、龍田大社へ行きました。久しぶりの盆踊りであり、地元の子もたちが一緒に踊ってくれて、とても楽しかったです。

Instagram 6月14日 卒業式・入隊式



スターダスト河内の6年生3人がベビースターズを卒業し、中隊員に入隊しました。3人とも小さい頃から頑張ってきて活動してきました。おめでとう！

Instagram 9月27日 退院お祝いパーティー



川口哲也さん退院お祝いパーティーに出演させていただきました。新曲の「河内一代 無法松」をオリジナル振付で退院をお祝いしました。

Instagram 9月26日 音頭の大競演 江・河・泉



岸和田での盆踊り！久しぶりに音頭取りさんの生歌で踊りました。学校で遅れた私は、残り2曲で到着。もっと踊りたかった。残念。

Instagram 8月22日 ひいふうみい一朗読会



八幡市で行われた「ひいふうみい一朗読会」に出演しました。「山田権六踊り」「北海盆唄」などの民謡を踊りました。

今年には新型コロナウイルスの影響で予定されていたイベントがほとんど中止になりました。その中で参加させていただいたイベントでのオフショットです。

くらわんか  
表章式  
川口哲也さん退院お祝いパーティー  
ジャズ  
岸和田  
龍田大社

スタダスグラムQRコード

# スターダスト河内×枚方市

## 枚方市テーマソングに盆踊りの振り付けをしました!

### 宮之阪バージョン

宮之阪商店街の永井さんより、商店街を盛り上げるために、みんなで踊れる宮之阪オリジナルの盆踊りを作ってほしいという依頼をいただき、曲選ぴから振り付けまでをお任せいただきました。

メンバーで頭を悩ませ考えたところ、小中学生のメンバーが、枚方市のテーマソング「この街が好き」が給食の時間に流れていると言っていたことを思い出し、市内の子も達が知っているなら「この街が好き」に合わせて踊りを作っていくのはどうかと、提案をさせていただきました。

「この街が好き」には、ゆっくりとアップテンポの2パターンあり、念のためどちらも踊りを試作した段階で、永井さんにてお話ししますとのことでした。曲が決まったので、続いて歌詞にも着手し、メンバーの宮之阪に対する思い出がこもった歌詞ができました。

ちよどその頃はコロナ禍中で、小学校の体育館が練習で使えなくて、岡東中央公園で「この街が好き」を流して踊っていた時に、広報プロモーション課の課長さんが「この曲でどこかで踊られるのですか？」と尋ねてこられました。経緯を説明すると、「完成したらぜひ動画を撮影させてほしい」とのこと。さっそく永井さんにもお伝えし、永井さんから商店会の方々にも呼びかけ、8月2日、天野川河川敷にて撮影が行われました。

### 枚方市バージョン

宮之阪バージョンが無事出来上がり、この踊りが多くの枚方市民が踊れるようになって、宮之阪にも踊りに来てもらえたらという商店街さんの想いから、枚方市「この街が好き」の盆踊りの振り付けとしてもぜひ踊ってくださいたいとのことで、8月10日、本来の歌に合わせる形で枚方市が行われました。

このチャンスで枚方の魅力がPRできる場所で踊れたらと、広報課の方に複数の撮影場所を提案してもらいました。最終的に7ヶ所で撮影できることになり、当日は、①御茶屋御殿 ②淀川河川敷 ③楠葉台場跡 ④山田池公園 ⑤空見の丘 ⑥穂谷 ⑦百済寺跡と、朝から夕方まで枚方中をめぐりました。

撮影後は、しーまんとまねえ、たーやんで、枚方市役所に宮之阪バージョンの歌と太鼓の収録も行いました。

広報課の方がとても素敵な動画に仕上げてくださいました。

宮之阪バージョンの「この街が好き」、とっても心があたたくなりましたよ。

とても暑かったけれど空が綺麗で、コロナ禍の中、最高の夏になり出た。来年の夏はみんなと一緒に踊りましょう!

### 「この街が好き」ダンスリミックス版

このたび枚方市が、12月に開催されるNIKKKI社歌コンテストに「この街が好き」ダンスリミックス版でエントリーすることとなり、うれしいことに、広報プロモーション課からスターダストに出演オファーをいただきました。

去年は通常版の「この街が好き」で3位を受賞されており、今年も1位を目指すこと。PVにはオーディションで選ばれたダンサーや、枚方高校のダンス部も出演されます。私たちも楽曲のユニークな歌詞と振り付けを楽しみながら踊りを練習し、ノリノリで踊らせていただきます!

撮影日には、枚方市のゆるキャラ「ひこぼしくん」や、朝日丘町のヒーロー・サンライズマンと一緒に踊ってくださいました。

動画はNIKKKI社歌コンテストで12月14日から公開され、一日一票の投票ができます!

ぜひ枚方市テーマソングに投票をお願いします!

# TOKIO HowTo Dance!!



**パンチ!**

①左手は腰・右手は指パッチンで8回リズムを取ります

②左下から右上へ3回手を叩き上げ、右からも同じようにくり返したあと両手を右左へはらいます

③右へ3歩かけ足で進みClap×2 左も同じようにくり返します

④くるっと右回り

⑤両手を開いて右手グーで上に向かってパンチ!!

⑥両手を右左に大きく振って最後は両手を開いて1回叩きます

⑦Clap×2

⑧両側の人と手をつなぎ輪の中心へ右足から4歩進んで戻ります

⑨両手を右左に大きく振って最後は両手を開いて1回叩きます

⑩いよいよサビです!! 本家の沢田研二さん(ジュリー)の振りを再現!! 「TO・KI・O」のリズムに合わせて右手

## オリジナル振付で踊ろう!!

スターダスト河内がオリジナル振付をしているのは、枚方市テーマソング「この街が好き」だけではありません。去年はパブリックやU・S・Aの振付をしました。今年もオンラインツールを駆使しながらメンバーで団結し「TOKIO」と「Make you happy」盆踊りver.を作成。ぜひ一緒に踊ってください!

# Make you happy HowTo Dance!!



**NIZIU Make you happy 盆踊りver.**

①盆踊り定番の振りからスタート!! 次に右手左足を前方へ大きく振りながら3歩進みます

②右足を前に出し肩を右左に上下させます

③ひじを左から右へ振りながら手首を返してかわいく振ります

④両手を広げて右回りしたあと円の中心を向いて両手を前に返します

⑤両手首をつけないで右左に回します

⑥両手合わせ右肩から顔の前で円を描き、右肩と左肩をトントンと叩きます。

⑦右左上下と両手を上げてから腰を振ってリズムをとります

⑧歌をよく聴いて手を叩くタイミングを合わせてます

⑨両手首をつけないで右左に回します

⑩円の中心を向いてポーズ!!

# スターダストHappy News

## 大学合格おめでとう!!

指定校推薦で、この12月に大学に合格した中隊員こなつちゃんから一言!

私は「コミュニケーション」が大の苦手、初めは全く話すことができません、チームの先輩方に面接練習を手伝ってもらいました。面接は自分との戦いでもあり、何度でも何度も練習の中で、チームの活動意義をより深く知ることができました。

これからは、大学で専門的な知識をしっかり学びながら、チーム活動もより一層頑張ります。

# この街が好き 盆踊りver. レクチャー 動画撮影

枚方市テーマソング「この街が好き」の盆踊りver.のレクチャー動画を撮影させてほしいという枚方市広報課からの依頼で、9月20日、岡東中央公園にて撮影が行われました。

撮影していた動画には、スターダストのレクチャー時の掛け声を文字入れさせていただきました。

時期的にはもう少し後になってしまいましたが、もしもありませんが、枚方市のYouTubeにアップされたらぜひ踊ってください!

# スタダスちゃんねる SUB 開設しました

(た)

皆さんは「水曜どうでしょう」という北海道のローカル番組をご存知だろうか。

当時高校1年生だったスターダスト河内の広報担当・けんにい少年は、そのあまりにも無謀な企画に衝撃を受けたという。

その企画の名前は「サイコロの旅」。内容はサイコロを振って、札幌までの帰り道を成り行きで決めるという至ってシンプルなものだ。帰ることができると、それどころかどこに行くかもわからない運任せの旅企画。

気が付けばけんにい少年は水曜どうでしょうの世界にどっぷりはまり込み、いつしかこう思ったのだ：「俺もやりたい！」

そう思ったのは大学に入った頃。スタートするための具体的な

## 挫折

なイメージはなく、ただ漠然とやりたい気持ちだけが膨らんだそう。しかし目まぐるしく過ぎていく日常に気を取られて結局その想いはとうとう遂げることなく、10数年の月日が過ぎてしまった。

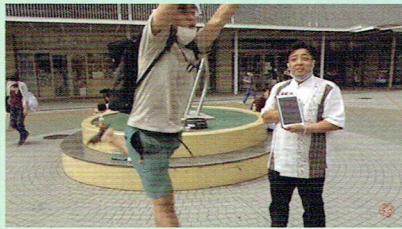
## 撮影開始

2020年に世界的に猛威を振るったコロナウイルスの影響により、オンラインの需要・利用者が急増。スターダスト河内は「今だからこそオンラインでみんなに笑顔と元気を届けたい。そして枚方の良さをみんなに知ってもらいたい」そんな想いで始めた企画こそ『京阪バスサイコロの旅』。けんにいを含めその影響に感化されたメンバーの長年の夢がついに始動する。

## それはサイコロ任せよ

記念すべき第一回は枚方市から特急で一駅のところにある「樟葉」からスタート。

いつも大勢の前で演舞したり、マイクで話すのは慣れたのだが、カメラの前で

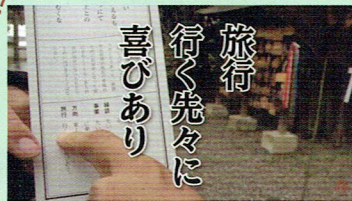


振る舞うのは慣れないもので少し緊張気味。しかし、次第にそんなことを気にしている場合ではなくなっていくのであった。

## スタダスちゃんねるに注

なぜなら、サイコロを振れど振れど枚方市行きが目が出ないのなんの。樟葉周辺をループしてしまふ現象や、続編では東へ東へ誘われたりと…。サイコロ様の掌で踊らされるけんにい&たーやん。

さあ我々は枚方市駅へ帰還する事ができるのか？続きは是非本編をご覧ください。



現在第2弾中編公開中  
衝撃の結末を刮目せよ！



他にも様々な企画を進行中！  
チャンネル登録お願いします



## 新隊員大募集！



先人たちが脈々と繋げてきた伝統文化を次世代に、そして世界に広げていくために！  
地元枚方を中心に、小学生から社会人まで幅広い世代で和気あいあいと活動しています。  
初心者大歓迎！  
いっしょに楽しく踊りませんか？

## ☆お問い合わせ☆

TEL:072-394-3485 FAX:072-394-1016

MAIL: stadius-kawachi@htmail.co.jp

Twitter・Facebook・Instagramも随時更新中！

スタダスト河内

検索



## スターダスト河内YouTube チャンネル登録者数1080人!!



各種SNSも更新中！  
「スターダスト河内」  
で検索してね！



舞台出演や盆踊り会場での様子、レクチャー動画や踊ってみた動画など約200本をアップしています！これからも色々な動画をアップしていくので、ぜひご覧ください！

## 各種イベント出演・レクチャー承ります！



夏祭りの盛り上げからホテル出演まで多種多様なイベントに出演。また、小学校や地域の盆踊り練習会でのレクチャーを承っております。  
あなたの思い出に残るひとときを、スターダスト河内にお任せ下さい！