



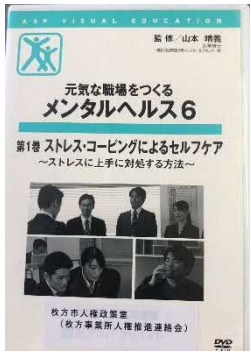





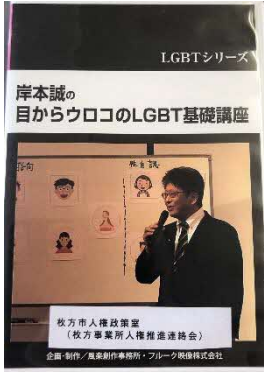



枚方事業所人権推進連絡会 人権啓発 DVD 一覧


貸し出しを希望される場合は、あらかじめ事務局（人権政策課）までご連絡の上、事務局へお越しく
ださい。貸出期間はおおむね2週間です。

【令和6年4月版】

<p>No.</p> <p>タイトル・ 視聴時間</p> <p>出版社</p> <p>内容・ イメージ写 真</p>	<p>1</p> <p>わかったつもりでいませんか？セクハラ対策の 新常識 セクハラになる時、ならない時（24分）</p> <p>株式会社アスパクリエイト</p> <p>どのような時にセクハラになり、どのような時 にはならないのか。また同じ言動が、相手によって セクハラになったり、ならなかったりする理屈を 分かりやすく解説します。人権侵害型セクハラ・ ジェンダー型セクハラの事例も取り上げていま す。</p> 	<p>2</p> <p>パワハラになる時ならない時 パワーハラスメント 4つの判断基準（25分）</p> <p>株式会社アスパクリエイト</p> <p>パワハラになる時とならない時との違いには、ど のような判断基準があるのか。定義と4つの要件 を事例で示し、分かりやすく解説した基礎的な教 材。</p> 
<p>No.</p> <p>タイトル・ 視聴時間</p> <p>出版社</p> <p>内容・ イメージ写 真</p>	<p>3</p> <p>今、地域社会と職場の人権は！（36分）</p> <p>共和教育映画社</p> <p>映像を止めて話し合うことができる 4 部構成の ドラマ。 第 1 章 高齢社会の中の地域と職場の人権 第 2 章 子育てと働く女性の人権 第 3 章 ハラスメントを見逃さない職場と人権 第 4 章 同和問題、差別のない明るい社会を！</p> 	<p>4</p> <p>ほんとの空（36分）</p> <p>企画：兵庫県・(公財)兵庫県人権啓発協会 制作：東映株式会社</p> <p>高齢者や外国人に対する排除、不利益な扱い、同和 問題や原発事故に伴う風評被害の問題などをテー マにしたドラマ。</p> 

No.	5	6
タイトル・ 視聴時間	元気な職場をつくるメンタルヘルス6 第1巻 ストレス・コーピングによるセルフケア (26分)	元気な職場をつくるメンタルヘルス6 第2巻 部下を心の不調から守るラインケア (26分)
出版社	株式会社アスパクリエイト	株式会社アスパクリエイト
内容・ イメージ写真	<p>メンタルヘルス不調により職場を離れる人が後を絶たない中、職場のメンタルヘルス対策の基本を見つめ直す全2巻作品。</p> <p>ストレス対処(コーピング)の仕方で、メンタルヘルスが良くも悪くもなる例を、ドラマを通して描いています。ストレス・コーピングの方法の効果と注意点を分かりやすく解説します。</p>	<p>メンタルヘルス不調により職場を離れる人が後を絶たない中、職場のメンタルヘルス対策の基本を見つめ直す全2巻作品。</p> <p>ラインケアとして、部下が不調に陥りやすい時期(昇進、異動、新規配属)の事例を取り上げ、それぞれの場合での管路職の注意点や対応方法について分かりやすく解説します。</p>
No.	7	8
タイトル・ 視聴時間	だれにでも開かれていますか? ～公正な採用選考を求めて～ (28分)	風の匂い (34分)
出版社	東映株式会社 教育映像部	企画：兵庫県・(公財)兵庫県人権啓発協会 制作：東映株式会社
内容・ イメージ写真	<p>応募者の人生を左右しかねない、とても重要な機会である採用選考において、企業が門戸を広く開き、人権に対する感覚を高めていくことが非常に重要であるという視点で、公正な採用選考を進めるための啓発教材。</p>	<p>平成28年4月に「障害を理由とする差別の解消の推進に関する法律」が施行され、この法律では、「不当な差別的取り扱い」を禁止し、「合理的配慮の提供」を求めています。本作で登場する二人の青年の成長と職場での人間関係を通して、社会的な課題でもある「合理的配慮」について触れ、見る方々が自分自身の問題として考えるきっかけとなるドラマ。</p>
		
		

No.	9	10
タイトル・視聴時間	岸本誠の目からウロコのLGBT基礎講座 (32分)	お互いを活かし合うための人権シリーズ① 多様性入門(27分)
出版社	風楽創作事務所・フルーク映像株式会社	東映株式会社 教育映像部
内容・イメージ写真	行政も企業も、もはや、知らないでは済まされないLGBT問題。パートナーズ婚を提唱する岸本誠牧師が結婚式の司式をつとめた3500組にはLGBTのカップルも。リアルな体験例をもとに、基礎の基礎から現状、さらには「これから」を分かりやすく丁寧に解説した教材。	「多様性とは、ある集団が多様な人を受け入れるという認識ではなく、集団に属する全ての個人がそれぞれに個性を持ち、それぞれの違いをお互い認め、活かし合うこと」をテーマに、身近で誰もが経験しうる事例を丁寧に解説した、多様性尊重への入門編となる教材。
		
No.	11	12
タイトル・視聴時間	お互いを活かし合うための人権シリーズ⑤ ハラスメント対峙(退治)・心の視野をひろげて (27分)	アンコンシャス・バイアスをなくそう 無意識の偏見のない誰もが安心して働ける職場をめざして(33分)
出版社	東映株式会社 教育映像部	株式会社自己啓発協会 映像事業部
内容・イメージ写真	それぞれの状況や個性にあった言い方をすれば、相手に届きやすくなりハラスメントは生まれにくくなります。この教材では、そんなお互いのコミュニケーションのあり方を、「心の視野をひろげる」と呼んで、働く場でハラスメントを生まないため、対峙(退治)するための新しいヒントを、さまざまなグレーゾーン事例からご紹介します。	アンコンシャス・バイアス(無意識の偏見、無意識の思い込み)は、社会心理学の分野で研究が進み、多様性促進やハラスメント防止に欠かせないキーワードとして、社員研修でも注目されています。このビデオでは、なぜ私たちは知らず知らずのうちに偏見や思い込みを持ってしまうのか、アンコンシャス・バイアスを取り除くためにできることとはなにか。そのポイントをご紹介します。
		

No.	13	
タイトル・ 視聴時間	合理的配慮の「提供義務」シリーズ 基礎学習編 障害のある方への合理的配慮 考え方とは？進め方とは？（20分）	
出版社	株式会社 映学社	
内容・ イメージ写 真	<p>令和3年5月「障害者差別解消法」の一部が改正・可決され、「合理的配慮」の法的義務は国や自治体のみだけでなく、今後は企業においても「合理的配慮」を法的義務として提供することが求められるようになりました。この基礎学習編では、一般に耳慣れない「合理的配慮」とはどのようなことか、それがなぜ求められるのかを考え、その在り方を示唆したものです。</p> 	
No.		
タイトル・ 視聴時間		
出版社		
内容・ イメージ写 真		