

図書館だより

枚方市立図書館通信第 184 号 https://www.city.hirakata.osaka.jp/soshiki/10-3-0-0-0_10.html

発行：令和 4 年(2022 年)3 月 枚方市立中央図書館（休館日：第 4 火曜日、毎週金曜日）

〒573-1159 枚方市車塚 2-1-1 TEL 050-7105-8141(代) FAX 072-851-0962

Twitter



はじめました！

令和 4 年(2022 年)

3 月号

新型コロナの影響で予定を変更する場合があります。最新情報は図書館ホームページか各図書館までお問合せください。

平和ライブラリーコンサート 春

平和をテーマにした「ヴァイオリンとピアノのコンサート」を開催します。中央図書館各フロアでの平和関連図書の展示も行います。



佐々木史佳
(ヴァイオリン)



大岡光咲
(ピアノ)

アンサンブル・ピタゴラスアンズ

日時：3月26日(土) 午後3時～4時

場所：中央図書館美杉会グループ

エントランスホール(正面玄関ホール)

当日直接会場へお越しください。

問い合わせ：中央図書館 3階

電話 050-7105-8139 FAX 072-851-0962



演奏動画は
こちら！



コロナ感染予防対策のため、参加人数の制限をする場合があります。



多言語で楽しむおはなし会

スペイン語と中国語の絵本の読み聞かせをします。
日本語でも読みますので、どなたでも楽しめます。

日時：3月21日(月・祝)

①午前11時～ ②午後2時～

場所：中央図書館 2階 こどものフロア

当日直接会場にお越しください。

問い合わせ：電話 050-7105-8121



図書館で働いて
みませんか？



会計年度任用職員
登録者募集中！

スマホやタブレット
で読める！



ひらかた電子図書館の
ご案内はこちら

バリアフリー映画上映会

日本語字幕・手話通訳・視覚障害者用音声解説付き

作品：「さよならくちびる」

(2019年作品 日本映画 上映時間 116分)

出演：小松 菜奈・門脇 麦・成田 凌ほか

監督：塩田 明彦 音楽：秦 基博・あいみょん

日時：3月12日(土)

①午前10時～12時 ②午後2時～4時

場所：中央図書館 6階 多目的室

定員など：各回先着 40名。無料。

申込：3月1日(火) 午前9時30分から

専用フォーム・電話・FAXにて受付

問い合わせ：5階 バリアフリー読書支援担当

電話 050-7105-8155 FAX 050-7105-8152

メール toshokan5-3@city.hirakata.osaka.jp



枚方の小中学生がえらぶ おすすめの本投票 2021 鋭意集計中!

昨年12月～1月の期間、枚方市立小中学校の児童生徒約3万人を対象に「枚方の小中学生が選ぶおすすめ本投票2021」を実施しました。市立図書館として初の試みであるこのアンケートは、現学年になってから読んだ学校・市立図書館の本の中からおすすめの本を1冊選んで回答するという内容となっています。

3月中旬頃、学年別にランキング上位3位の結果を発表します。たくさんの枚方の子どもの心を掴んで離さない本は、いったいどんな作品なのでしょう? 乞うご期待!



あっ!こんなところに図書館が! #2 枚方公園分室

昭和49年4月に西口公設市場内(伊加賀東町)に新設され、平成元年同地に新築移転。1階は公設市場サンパーク、2～3階青少年センターの2階部分に約120㎡、蔵書約2万冊を閲覧に供しています。

1階がスーパーなので、地元の人がひっきりなしにやってくるにぎやかな場所です。



枚方公園分室

枚方市伊加賀東町6-8
(「枚方公園青少年センター」内)
京阪電車「枚方公園」駅より北西
開室日: 水曜日～日曜日
電話番号: 072-844-7773

中央図書館バックヤードツアー

好評につき今月も開催! いつもは入れない中央図書館の舞台裏をぐるっと見学しませんか?

日時: 3月19日(土) 午後2時(所要時間 約1時間)

集合場所: 中央図書館 5階 参考資料室前

定員: 12名(事前申込制・先着順)



申込: 3月7日(月) 午前9時30分から

5階参考資料室にて受付(電話可)

問い合わせ: 電話 050-7105-8150

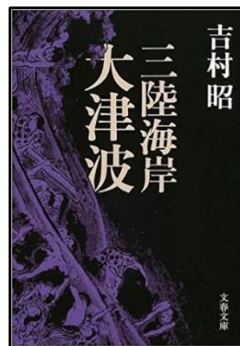


ちょっと本の紹介



三陸海岸大津波

吉村 昭/著 文藝春秋



海の幸に恵まれ風光明媚な三陸海岸。著者は、生存者からの聞き取りや地域に残る記録を基に、明治から昭和の三つの津波の前兆、襲来、救援等の生々しい体験について、事実を積み重ねて冷静に記録しています。逃げ遅れる要因や津波後の対策など、東日本大震災を経た今も課題として考えさせられます。

たとえ明日、世界が滅びても今日、 僕はリンゴの木を植える

瀧森 古都/著 SBクリエイティブ

この小説に登場する大人たちは、それぞれ後悔を抱えています。それがある日、主人公・修二とある少女を会わせ修二自身が抱える後悔にも向き合うことに。幾多の後悔が織りなす不思議なお話です。

