

○学習内容と評価

【教育芸術社 中学生の音楽1】

【教育芸術社 中学生の器楽】

	単元名	学習内容	時間数	評価に当たって	
				評価観点	評価の場面・方法
1 学 期	(4月) 校歌	音楽の要素をとらえる	4	①	授業への取り組み
	歌うための準備 はるかな道へ 音階(器楽)	さまざまな音楽文化を知る		②	個人別、グループ別による演奏
	(5月) アニー・ローリー		4	③	実技テスト
	喜こびの歌 春	歌い合わせ、聴き深める 喜びを知る		④	
(6月) 主人は土の中に (7月) パフ		4 4			
2 学 期	(8月) 文化祭の曲	音楽の要素をとらえる	4	①	授業への取り組み
	(9月) 文化祭の曲	さまざまな音楽文化を知る	5	② ③ ④	個人別、グループ別による演奏
	(10月) オーラリー(器楽) 魔王(鑑賞)		5		実技テスト
	(11月) マイ バラード (12月) エーデルワイス	歌い合わせ、聴き深める 喜びを知る	4		定期テスト
3 学 期	(1月) 民謡・和楽器	音楽の要素をとらえる	4	①	授業への取り組み
	(2月) アメイジンググレイ イス(器楽)	さまざまな音楽文化を知る	4	② ③ ④	個人別、グループ別による演奏
	朝の風に (3月) 歌舞伎	歌い合わせ、聴き深める 喜びを知る	3		実技テスト
					定期テスト

