
第6回 枚方市景観懇話会 資料

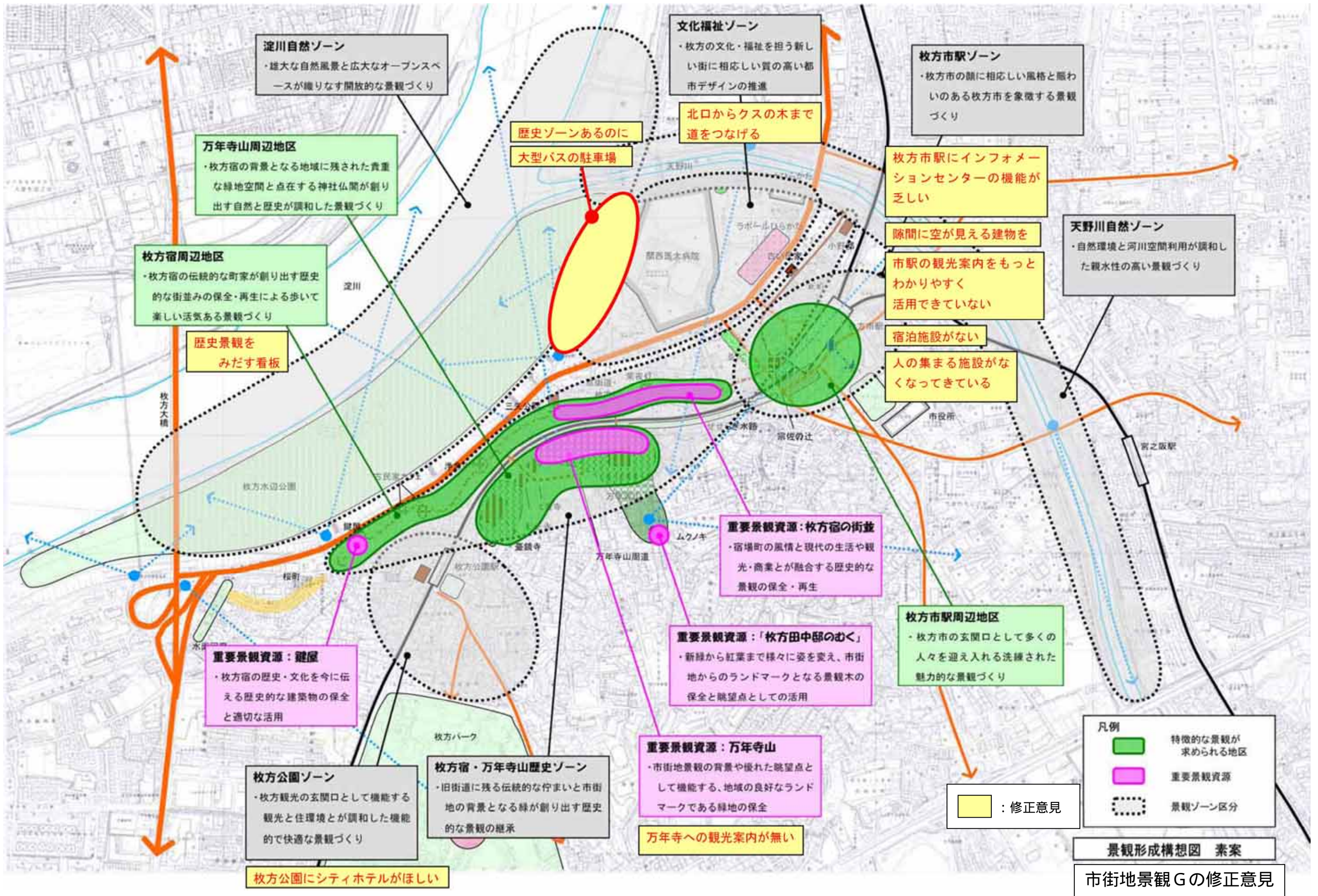
第5回景観懇話会の意見集約

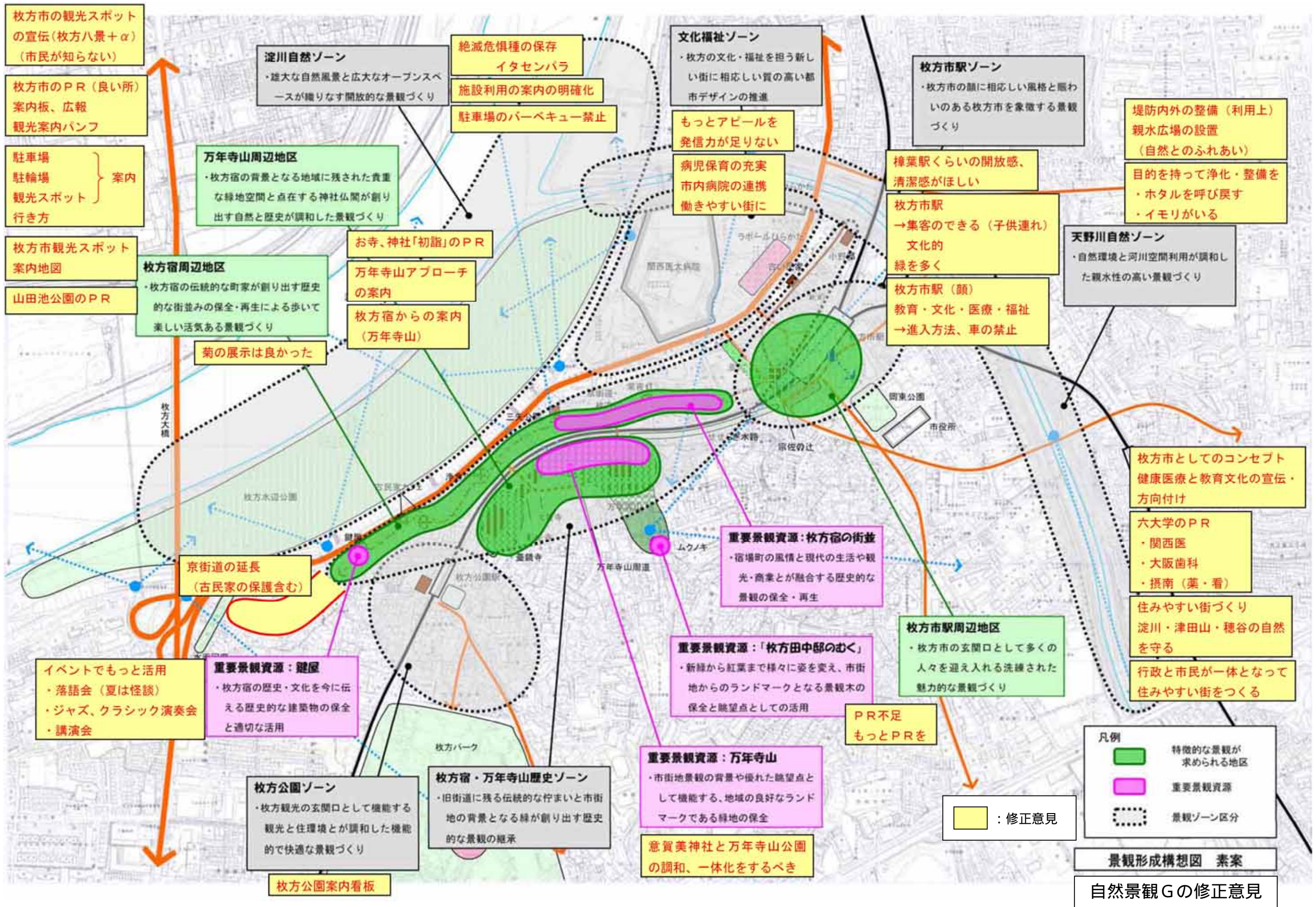
- 1．モデル地区景観形成構想図のとりまとめ
- 2．景観改善アイデアシートのとりまとめ

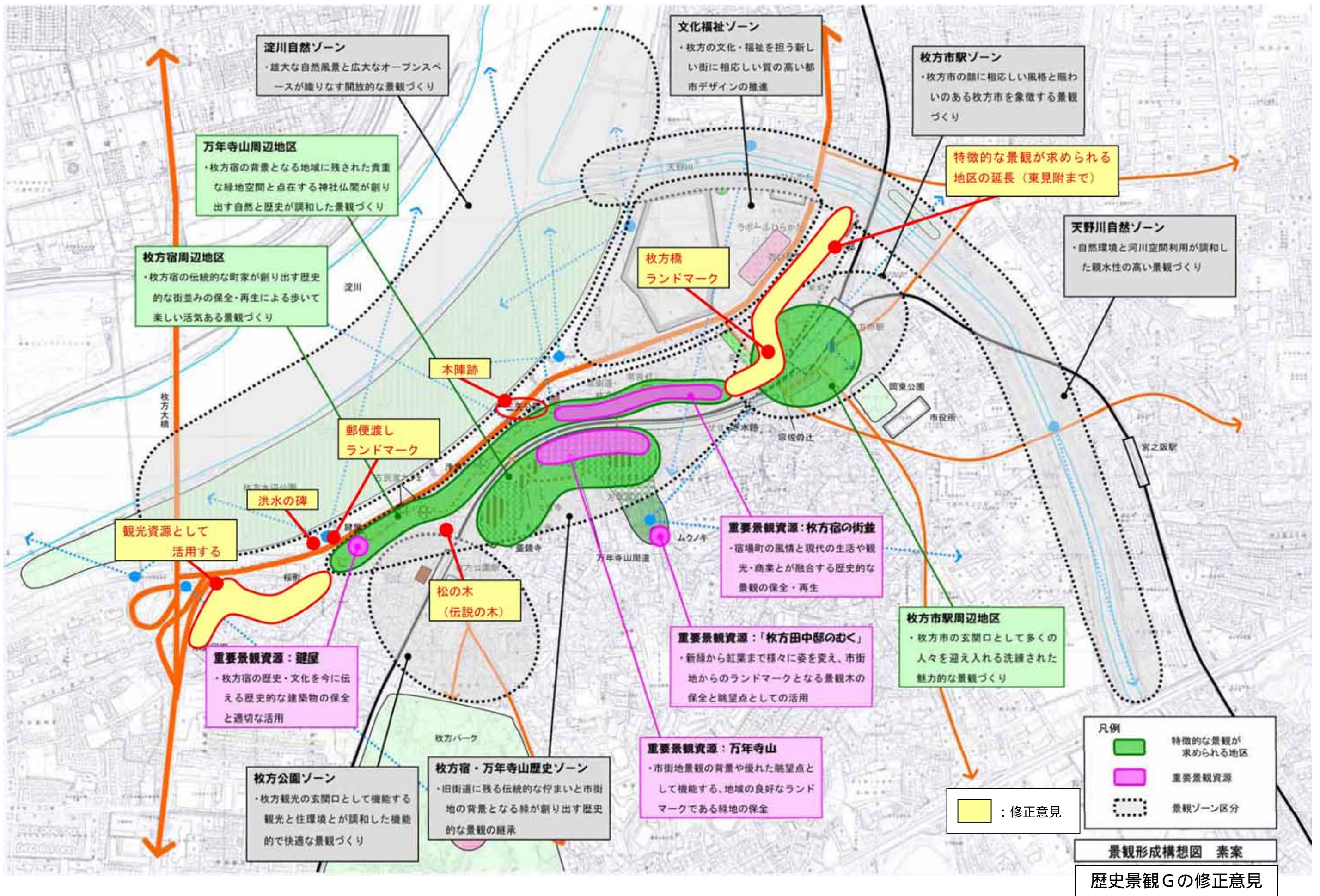
平成25年1月26日

枚方市 都市整備部 都市整備推進室

1. モデル地区景観形成構想図のとりまとめ







1. モデル地区景観形成構想図のとりまとめ

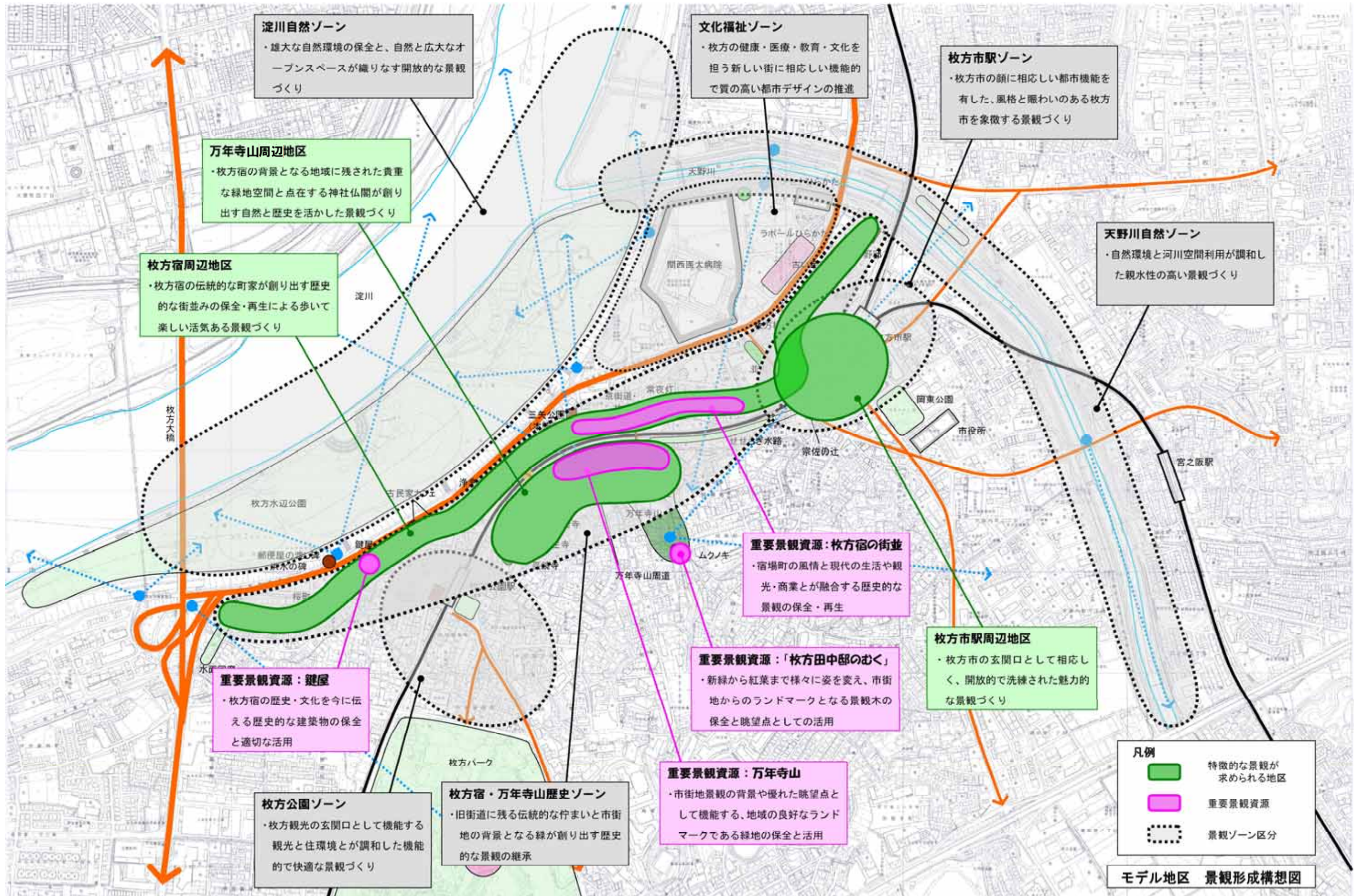
景観形成構想図（素案）についての意見（1 / 2）

	素案の内容	グループ討議での意見				修正案
		市街地G	自然G	歴史G	とりまとめ)	
ゾーン区分	淀川自然ゾーン ・雄大な自然風景と広大なオープンスペースが織りなす開放的な景観づくり		絶滅危惧種の保存（イタセンパラ） 施設利用の案内の明確化 駐車場のパーベキュー禁止		適切利用 自然環境保全	・雄大な自然環境の保全と。自然と広大なオープンスペースが織りなす開放的な景観づくり
	文化福祉ゾーン ・枚方の文化・福祉を担う新しい街に相応しい質の高い都市デザインの推進	北口からクスノキまで道をつなげる	もっとアピールを発信力が足りない 病児保育の充実 市内病院の連携 働きやすい街に		健康・医療・教育・文化 機能的な街	・枚方の健康・医療・教育・文化を担う新しい街に相応しい機能的で質の高い都市デザインの推進
	枚方市駅ゾーン ・枚方市の顔に相応しい風格と賑わいのある枚方市を象徴する景観づくり	枚方市駅にインフォメーションセンターの機能が乏しい 隙間に空が見える建物を市駅の観光案内をもっとわかりやすく活用できていない 宿泊施設がない 人の集まる施設がなくなっている	樟葉駅くらいの開放感、清潔感がほしい 枚方市駅 集客のできる（子連れ） 文化的 緑を多く 枚方市駅（顔） 教育・文化・医療・福祉 進入方法、車の禁止		都市機能（案内・集客） 開放的 緑、潤い	・枚方市の顔に相応しい都市機能を有した風格と賑わいのある枚方市を象徴する景観づくり
	天野川自然ゾーン ・自然環境と河川空間利用が調和した親水性の高い景観づくり		堤防内外の整備（利用上） 親水広場の設置（自然とのふれあい） 目的を持って浄化・整備を ・ホテルを呼び戻す ・イモリがいる		河川利用 親水性 自然環境保全	・自然環境と河川空間利用が調和した親水性の高い景観づくり
	枚方公園ゾーン ・枚方観光の玄関口として機能する観光と住環境とが調和した機能的で快適な景観づくり	枚方公園にシティホテルがほしい	枚方公園案内看板		観光機能	・枚方観光の玄関口として機能する観光と住環境とが調和した機能的で快適な景観づくり
	枚方宿・万年寺山歴史ゾーン ・旧街道に残る伝統的な佇まいと市街地の背景となる緑が創り出す歴史的な景観の継承					・旧街道に残る伝統的な佇まいと市街地の背景となる緑が創り出す歴史的な景観の継承
その他	（モデル地区に限らない意見）	大型バスの駐車場の整備（ひらかた水辺公園と関西医大病院の間）	（市民が知らない）枚方市の観光スポットの宣伝（枚方八景+ ） 枚方市のPR（良い所）案内板、広報、観光案内パンフ 駐車場、駐輪場、観光スポットの案内・行き方 枚方市観光スポット、案内地図 山田池公園のPR 枚方市としてのコンセプト「健康医療と教育文化」の宣伝・方向付け 六大学のPR 関西医、大阪歯科、摂南（薬・看） 住みやすい街づくり 淀川・津田山・穂谷の自然を守る 行政と市民が一体となって住みやすい街をつくる			

1. モデル地区景観形成構想図のとりまとめ

景観形成構想図（素案）についての意見（2 / 2）

素案の内容		グループ討議での意見				修正案
		市街地G	自然G	歴史G	とりまとめ	
特徴的な景観が求められる地区	枚方市駅周辺地区 ・枚方市の玄関口として多くの人々を迎え入れる洗練された魅力的な景観づくり	(枚方市駅ゾーンと同じ)	(枚方市駅ゾーンと同じ)		都市機能 開放的、緑、潤い	・枚方市の玄関口として相応しく、開放的で洗練された魅力的な景観づくり
	万年寺山周辺地区 ・枚方宿の背景となる地域に残された貴重な緑地空間と点在する神社仏閣が創り出す自然と歴史が調和した景観づくり	万年寺への観光案内がない	お寺、神社「初詣」のPR 万年寺山アプローチの案内 枚方宿からの案内（万年寺山）		観光案内 有効活用	・枚方宿の背景となる地域に残された貴重な緑地空間と点在する神社仏閣が創り出す自然と歴史を活かした景観づくり
	枚方宿周辺地区 ・枚方宿の伝統的な町家が創り出す歴史的な街並みの保全・再生による歩いて楽しい活気ある景観づくり	歴史景観をみだす看板の撤去	菊の展示は良かった		景観保全	・枚方宿の伝統的な町家が創り出す歴史的な街並みの保全・再生による歩いて楽しい活気ある景観づくり
	(追加意見)	新町周辺		特徴的な景観が求められる地区の延長（東見附まで）	区域の追加	・新町周辺（東見附まで）を特徴的な景観が求められる地区に追加
		桜新町周辺	京街道の延長（古民家の保護含む）	観光資源として活用する（桜新町から水面回廊付近）	区域の追加	・桜新町周辺（水面回廊まで）を特徴的な景観が求められる地区に追加
重要景観資源	枚方宿の街並 ・宿場町の風情と現代の生活や観光・商業とが融合する歴史的な景観の保全・再生					・宿場町の風情と現代の生活や観光・商業とが融合する歴史的な景観の保全・再生
	枚方田中邸のむく ・新緑から紅葉まで様々な姿を変え、市街地からのランドマークとなる景観木の保全と眺望点としての活用		PR不足、もっとPRを		PR	・新緑から紅葉まで様々な姿を変え、市街地からのランドマークとなる景観木の保全と眺望点としての活用
	万年寺山 ・市街地景観の背景や優れた眺望点として機能する、地域の良好なランドマークである緑地の保全		意賀美神社と万年寺山公園の調和、一体化するべき		一体整備 有効活用	・市街地景観の背景や優れた眺望点として機能する、地域の良好なランドマークである緑地の保全と活用
	鍵屋 ・枚方宿の歴史・文化を今に伝える歴史的な建築物の保全と適切な活用		イベントでもっと活用 ・落語会（夏は怪談） ・ジャズ、クラシック演奏会 ・講演会		有効活用	・枚方宿の歴史・文化を今に伝える歴史的な建築物の保全と適切な活用
	(追加意見)			枚方橋、ランドマーク 本陣跡 郵便渡し、ランドマーク 洪水の碑 松の木（伝説の木）	景観資源の活用	



2. 景観改善アイデアシートのとりまとめ

公共空間の景観改善アイデア

対 象	改善の方法（場所）
電線 電柱 受電設備	電線地中化 （新町、枚方公園駅前、枚方市駅南口東方道路）
	色の変更（枚方橋） 電柱の色を周辺の色に統一
	設置位置の工夫（京街道） 受電盤等の設備を電柱の陰などに設置
道路植栽	街路樹の整備 （ピオルネ前、枚方市駅南口東方道路、新町） 歩道空間に並木整備 電柱撤去跡への植栽
路面舗装	歩行者通路舗装の統一（御茶屋御殿） 石畳舗装
	舗装の美化：車道・歩道 （枚方公園駅、枚方市駅南口東方道路） 意匠・素材の工夫（ex. ひらパー色、平板舗装）
公園・広場	施設の素材・デザインの統一 （御茶屋御殿、枚方公園駅前、枚方水辺公園、） 舗装（ex. 石張り） 照明柱（ex. 和風デザイン） 手摺・柵（ex. 木材） ベンチ（ex. 石材） 簡易便所（ex. 位置と外観デザイン）
	植栽による景観コントロール （御茶屋御殿、枚方公園駅前） 景観阻害要素の遮蔽・緩和（ex. マンションなど）

対 象	改善の方法（場所）
案内板、 サイン	見やすさの工夫（新町、枚方橋、御茶屋御殿） 見やすい大きさ、設置位置 舗装仕様によるサインを明示 サインを遮へいする施設の撤去
	素材・デザインの統一（御茶屋御殿） 案内板と他のストリートファニチャーのデザイン統一
ロータリー	修景緑化（枚方市駅南ロータリー） 中央部の植栽
歩道橋	修景緑化（枚方市駅南ロータリー） 歩道橋の橋面に花壇整備
	階段の集約（枚方市駅南ロータリー） 利用者の少ない階段の撤去
橋梁	ランドマークとなるデザイン（淀川） つり橋等の視認性の高いデザインへの変更 （枚方大橋）
河道 高水敷	多自然化（天野川） 流れの緩急を残した整備 清掃活動
	遊歩道の整備（天野川） 遊歩道の延長
	美化（淀川、天野川） 除草 清掃

対 象	改善の方法（場所）
河川堤防	並木植栽（天野川）
	歩行空間の整備 手すり、安全柵の設置 街路樹の整備 街路灯の整備

2. 景観改善アイデアシートのとりまとめ

商業施設・事業用地等の景観改善アイデア

対 象	改善の方法（場所）
看板	色の統一（京街道） 看板と建物の色の統一（ex. 茶系の色）
	大きさ、設置位置の制限 （天野川、宗佐の辻、枚方橋、新町） 看板の位置・色・大きさの制限
	景観を阻害する看板の撤去 （枚方市駅南ロータリー、京街道） 万年寺山への眺望を阻害する看板の撤去 建物屋上の目立つ看板の撤去
	色の変更（京街道） 自販機の色を周辺に調和する茶色に統一
自販機	目隠しの設置（京街道） 格子状の目隠しの設置
	用途の制限（枚方市駅北ロータリー） 風俗店の撤去
商業施設等	壁面・屋根等の色の制限 （天野川、枚方公園駅前、ピオルネ前、枚方市駅南ロータリー、 枚方市駅北ロータリー、宗佐の辻、枚方橋） 色彩基準の設定 にぎわいのある色彩に統一（ex. ひらパー色） 沿道の建物の色の統一（ex. 茶系色等）
	上層階のスリム化（枚方市駅南ロータリー） 公開空地の誘導（建ぺい率の低減）

一般住宅の景観改善アイデア

対 象	改善の方法（場所）
建物	外壁面の色の統一（新町） 壁面、シャッター、塀等の色の統一
	建物の高さ制限（新町） 周辺の建物と同程度の高さに制限
	色の配慮（新町） 周辺に調和する色彩に変更
塀、柵、 フェンス	素材の変更（新町） ネットフェンスから板塀等へ変更
	撤去、又は縮小化（枚方橋） 視界を遮る塀の撤去