

## 枚方市懇話会意見の反映方法

### ●「枚方市景観懇話会」の目的

#### ①市民の目線から枚方市の景観を把握・評価し、都市景観基本計画の改定等に反映する。

- 景観の特性・課題・景観資源＝景観資源マップ（景観資源分布）、景観資源リスト、特徴的な景観（良いところ・悪いところ）
- 枚方市の景観の将来像・あり方・方向性＝景観類型別の課題、目標・方向性、モデル地区の景観形成の方針・方策
- 景観形成の方策＝市民がすること。行政がすること。事業者がすること。みんなですること。

#### ②参加者の中から市民の立場で今後の景観づくりを担う人材を育成

- 景観への理解の向上・認識の共有・経験の蓄積・ネットワークの形成

### ●実施内容と成果

懇話会	ねらい	開催内容等	成果
第1回 (8/25)	景観を知る。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●目的：景観について会員相互の理解の向上</li> <li>●枚方市の景観の現状についての理解（上位計画、景観特性）</li> <li>●景観についての理解の向上：ミニ講演</li> </ul>	○景観についての理解の向上
景観発掘	景観資源を探る。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●目的：地元地域の景観の確認、再認識</li> <li>○各自が景観資源を探し、撮影。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○主体的に行動するきっかけを経験</li> <li>○隠れた資源・課題の発見</li> </ul>
第2回 (9/29)	景観資源を持ち寄る。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●目的：景観資源に対する認識を共有</li> <li>●各自の発掘調査結果の発表・意見交換</li> <li>○良い所、悪い所の抽出、意見交換（特に良い・悪い）</li> <li>○「景観発掘マップ」「特に良い・悪い景観一覧」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○景観資源の現状についての認識を共有</li> <li>○「景観発掘マップ」「景観資源リスト」</li> <li>○「特に良い・悪い景観」</li> </ul>
第3回 (10/27)	景観のあり方を考える。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●目的：景観形成の方向性について認識を共有</li> <li>●テーマ別の景観形成のあり方を意見交換</li> <li>○第2回成果を類型別に整理した資料を提示し、意見交換</li> <li>○課題：相応しくないもの。守るもの。不要なもの。等</li> <li>○景観目標：目指すこと。なったらいい景観。望ましい姿。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○景観形成の方向性を共有</li> <li>○「景観類型別の課題」</li> <li>○「景観類型別の目標・方向性」</li> </ul>
まち歩き会 (11/17:AM)	モデル地区を調査する。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●目的：まちに出てモデル地区を調査し、議論をより具体化</li> <li>●まち歩き雨天中止（モデル地区の景観スライド上映に変更）</li> <li>○モデル検討のための現地確認、共通認識の形成</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○モデル的な地区の特徴・資源</li> <li>○具体事例の確認・共有</li> </ul>
第4回 (11/17:PM)	モデル地区を検討する。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●目的：モデル地区を対象とした具体的な検討①</li> <li>●景観特性の整理・分析（モデル地区を対象に3ケース）</li> <li>○「スライド上映」で得た情報を基に、土地利用、地形的特徴、景観資源、眺望、等の条件・特徴を抽出・整理</li> <li>○景観形成を因るうえで重要な資源と特徴的な区域を分析</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○モデル地区を対象に具体的な検討を経験</li> <li>○「モデル地区景観特性評価総合マップ」（モデル検討をするための条件）</li> </ul>
第5回 (12/22)		<ul style="list-style-type: none"> <li>●目的：モデル地区を対象とした景観形成の具体的な検討②</li> <li>●モデル地区の景観形成構想の検討</li> <li>○「モデル地区景観特性評価総合マップ」を基に、ゾーン区分、拠点空間、景観軸等を検討</li> <li>○景観改善手法の具体的なアイデアを検討</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○モデル地区を対象に具体的な検討を経験</li> <li>○「モデル地区景観形成構想図」</li> <li>○（景観改善アイデア）</li> </ul>
第6回 (1/26)	景観形成の方策を考える。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●目的：市民の目線から景観形成の推進方策を検討</li> <li>●良好な景観形成を実現する景観形成の方策の抽出</li> <li>●景観形成の推進に関するソフト施策と留意点の検討</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○市民が取り組むべきことの認識の形成</li> <li>○「景観形成の推進方策」（7行7集）</li> </ul>

### 都市景観基本計画への反映事項

#### 「第2章 枚方市の景観特性」に反映

- 枚方市の景観特性（資源分布・特徴的な景観、等）の整理に反映する。

#### 「第3章 景観形成の課題と基本方針」に反映

- 景観類型別の景観の課題、景観形成の方向性の検討に反映する。

#### 「第4章 地域への展開」に反映

- 地区別の景観形成の特徴・課題・方針・方策の検討に反映する。
- 点、線から面の広がり展開するまちなか景観のアイデアに反映する。
- 改善アイデアの技法は誘導指針（手引き）に反映する。

#### 「第5章 景観づくりの進め方」に反映

- 景観づくりの主体・役割、協働の取り組み等の検討に反映する。