**図書館ニュース　「ほんわか」　第４９号**

**この図書館ニュース「ほんわか」はテープ版のほか、デイジー版（ＣＤ）と点字版、拡大文字版、墨字（普通文字版）もご用意しております。**

**また、パソコンのメール版でもお送りすることができます。**

**もし、他の種類で送ってほしいという希望がございましたら、お知らせください。**

**内容**

**１．図書館からのお知らせ**

**２．ごぞんじですか　こんな人　こんな本**

**３．ベストオーダー（よくリクエストされている本）から**

**４．編集後記**

**１．図書館からのお知らせ**

**枚方市立図書館は６月１５日からほぼ通常のサービスに戻りました。**

**点字や録音図書の貸出は５月２０日から再開していましたが、６月１５日からは対面読書サービスも再開に向けて動き出しました。長い間ご不便をおかけしました。**

**まだまだ油断は禁物ですが、このまま終息することを祈るばかりです。以前通りのご利用をお待ちしております。**

**（１）「枚方市立中央図書館　録音図書増加目録　２０２０年版」が完成しました**

**「枚方市立中央図書館　録音図書増加目録　２０２０年版」が完成しました。中央図書館が、この１年間に製作・購入した録音図書を紹介した目録です。**

**デイジー版、カセットテープ版、活字版、拡大文字版があります。希望される方にお送りしますので、どの種類を希望されるかご指定のうえ、障害者・高齢者サービス担当までお知らせください。**

**問い合わせ先：障害者・高齢者サービス担当　電話　０５０－７１０５－８１５５**

**（２）新香里ケ丘図書館のオープンについて**

**平成３０年４月から閉館していた香里ケ丘図書館の建て替え工事が終了し、７月22日の水曜日にオープンすることになりました。午前10時からのセレモニー終了後（約1時間後）、入館・利用していただけます。長い間お待たせしました。新しくなった香里ケ丘図書館にぜひ一度ご来館ください。**

**なお、南部生涯学習市民センター１階に設けていた香里ケ丘図書館代替サービススポットは７月１５日の水曜日の午後７時で閉館となります。詳しくは、香里ケ丘図書館代替サービススポット（電話　０５０－７１０２－３１１１、ＦＡＸ　０７２－８５３－２０４１）までお問い合わせください。**

**２．ごぞんじですか　こんな人　こんな本**

**（１）小説「老後の資金がありません」のご紹介**

**2015年に出版され、２８万部を超える売り上げを記録したベストセラー小説「老後の資金がありません」。昨年からの年金問題もあって、このたび映画化され、９月に上映されることになりました。**

**出演は、天海祐希、草笛光子、毒蝮三太夫、三谷幸喜等、個性派のキャストが揃い、経済ジャ　ーナリストの荻原博子さんも本人役で登場します。**

**主人公は、普通の主婦・後藤篤子（ごとう・あつこ）。子育ても落ち着き、老後は安泰のはずだったのに… 娘の派手婚、舅の葬式、資産激減の中、あろうことか夫婦そろって失職！独りになった姑と一緒に暮らすことになると、姑の高級志向の暮らしの価値観にクラクラする日々。奮闘する篤子に幸せな「老後」は訪れるのか？？**

**●「老後（ろうご）の資金（しきん）がありません」　垣谷　美雨（かきや・みゆ）　著**

**【点字、音声デイジーで完成】**

**（２）角田光代訳「源氏物語」のご紹介**

**谷崎潤一郎、瀬戸内寂聴、田辺聖子等々、著名な作家たちが翻訳に取り組んだ「源氏物語」。今度は現代を代表する女流作家の１人・角田光代さんが翻訳されました。**

**日本の古典の中で最大の名作と言えるこの作品を「八日目の蝉」「紙の月」などのベストセラーで知られる角田光代さんの翻訳で読み返してみませんか。**

**●「日本文学全集（にほんぶんがくぜんしゅう）　０４　源氏物語（げんじものがたり）　上」**

**池沢　夏樹（いけざわ・なつき）個人編集　紫式部（むらさきしきぶ）　著**

**角田　光代（かくた・みつよ）訳**

**【点字、音声デイジーで完成】**

**１帖「桐壺」から２１帖「少女」までを収録**

**●「日本文学全集　０５　源氏物語　中」**

**【点字、音声デイジーで完成】**

**２２帖「玉鬘」から４１帖「幻」までを収録**

**●「日本文学全集　０６　源氏物語　下」**

**【点字、音声デイジーで製作中】**

**「宇治十帖」収録**

**（３）感染症に関する本**

**「感染症」という言葉は知っていましたが、これまでほとんど現実感のないものだったように思います。今回新型コロナウイルスが問題になって、やっと感染症の脅威を身近に感じたという人は多かったのではないでしょうか。**

**これまで人類は数多くの感染症と戦ってきました。今回の「ほんわか」ではこうした人類とウイルスの戦いとその後の影響について書かれた本を集めてみました。**

**まだまだ進行中のコロナ禍ですが、過去のウイルスの影響と克服の歴史を知ることで私たちの未来を予測できるかもしれません。**

**点字、音声デイジーの製作状況は【　】内に記します。**

**●「疫病（えきびょう）は警告（けいこく）する　人間（にんげん）の歴史（れきし）を動（うご）かす感染症（かんせんしょう）の魔力（まりょく）」　浜田　篤郎（はまだ・あつお）著**

**【点字、テープ、音声デイジーで完成】**

**●「エボラｖｓ人類（じんるい）終（お）わりなき戦（たたか）い　なぜ二十一世紀（にじゅういっせいき）には感染症が大流行（だいりゅうこう）するのか」**

**岡田　晴恵（おかだ・はるえ）著**

**【音声デイジーで完成】**

**●「感染症とたたかう　インフルエンザとＳＡＲＳ」**

**岡田　晴恵　、　田代　真人（たしろ・まさと）著**

**【点字、音声デイジーで完成】**

**●「感染症と文明（ぶんめい）　共生（きょうせい）への道（みち）」**

**山本　太郎（やまもと・たろう）　著**

**【点字、音声デイジーで完成】**

**●「感染症の時代（じだい）　エイズ、Ｏ１５７、結核（けっかく）から麻薬（まやく）まで」**

**井上　栄（いのうえ・さかえ）　著**

**【点字、テープ、音声デイジーで完成】**

**●「感染症の世界史（せかいし）　人類と病気（びょうき）の果（は）てしない戦い」**

**石　弘之（いし・ひろゆき）　著**

**【点字で完成】**

**●「感染症パニック」　中原　英臣（なかはら・ひでおみ）　著**

**【点字で完成】**

**●「感染症は世界史を動かす」　岡田　晴恵　著**

**【点字、テープ、音声デイジーで完成】**

**●「知（し）っておきたい感染症　２１世紀型（がた）パンデミックに備（そな）える」**

**岡田　晴恵　著**

**【音声デイジーで完成】**

**●「新型（しんがた）・殺人（さつじん）感染症　ＳＡＲＳも鳥（とり）インフルエンザもほんの**

**始（はじ）まりにすぎない」　エリノア・レビー　、　マーク・フィシェッティ　著**

**根路銘　国昭（ねろめ・くにあき）　監修　　日向　やよい（ひむかい・やよい）　訳**

**【点字、テープ、音声デイジーで完成】**

**●「人類と感染症の歴史　未知（みち）なる恐怖（きょうふ）を超（こ）えて」**

**加藤　茂孝（かとう・しげたか）　著**

**【点字で完成】**

**●「人類ｖｓ感染症」　岡田　晴恵　著**

**【点字、音声デイジーで完成】**

**（４）新作「シネマ・デイジー」のご紹介**

**他の図書館等で新しく製作されたシネマ・デイジー１５タイトルを、簡単な内容紹介とともにご紹介します。**

**聞いてみたい映画があれば中央図書館障害者・高齢者サービス担当までご連絡ください。**

**タイトルの後に主な出演者もしくは監督や原作者の名前を記しています。**

**日本の映画【１１タイトル】**

**●「あいあい傘（がさ）」　倉科（くらしな）　カナ　出演**

**恋園神社のある小さな田舎町。年に一度の祭りが近づいた日、さつきは２５年前に姿を消した父の六郎（ろくろう）を探しにその町へやって来た。会いたくても会えなかった父と娘の本当の想いは届くのか・・・・・。**

**●「映画（えいが）　めんたいぴりり」　博多　華丸（はかた・はなまる）　出演**

**昭和３０年代。海野俊之（うみの・としゆき）は焼け跡となっていた中洲の一角に小さな食料品店「ふくのや」を立上げ、妻の千代子（ちよこ）と営んでいた。博多の祭り＜博多祇園山笠＞に情熱を燃やし盛り上げてきた俊之。山笠とともに熱中しているのが「めんたいこ」作りだった。**

**●「ＮＨＫ連続（れんぞく）テレビ小説（しょうせつ）　おしん　総集編（そうしゅうへん）**

**第（だい）２話（わ）　結婚（けっこん）・大震災（だいしんさい）」**

**橋田　壽賀子（はしだ・すがこ）　原作**

**明治３４年、山形の貧しい農家に生まれた娘が、激動の時代を必死に生きる姿を描いたドラマ「おしん」を、全４話構成でまとめた総集編。第２話は、上京し髪結いとなった彼女が結婚する**

**姿を描く。**

**●「桐島（きりしま）、部活（ぶかつ）やめるってよ」　橋本　愛（はしもと・あい）　出演**

**金曜日の放課後。学校内の“スター”桐島の退部のニュースが校内を駆け巡る。退部に影響を受けるバレーボール部員は勿論、校内の人間関係が静かに変化していく。そんな中、桐島に一番遠い存在だった映画部の前田が動き出す。**

**●「蔵（くら）　Ｄｉｓｃ１～Ｄｉｓｃ３」　松（まつ）　たか子　出演**

**新潟の造り酒屋に生まれた烈（れつ）は、病気のために失明する運命にあった。　しかし、烈は、叔母の佐穂（さほ）に支えられ、逆境に負けず、強くたくましく生きていく。烈と佐穂、相反する立場と性格。そんな二人の女性を軸に、過酷な運命を生きる家族の愛憎と絆を描く。**

**●「クワイエットルームにようこそ」　蒼井　優（あおい・ゆう）　出演**

**２８歳のライター佐倉明日香（さくら・あすか）。ある日、目が醒めると、白い部屋の中に拘束されていた。そこは閉鎖病棟の中にある、「クワイエットルーム」。一緒にいるのは「食べたくても食べられない」ミキや元ＡＶ女優で過食症の西野（にしの）など、個性的過ぎる患者たちと、冷酷ナースの江口（えぐち）。毎日がサバイバル状態！明日香は無事に「日常」に戻ることができるのか…。**

**●「警部補古畑任三郎（けいぶほふるはたにんざぶろう）　１ｓｔ　ｓｅａｓｏｎ　Ｄｉｓｃ　３［分冊２］」　田村　正和（たむら・まさかず）　出演**

**移動する列車の中。外科医の中川淳一（なかがわ・じゅんいち）は、睡眠薬と注射針を利用し、静かに犯行に及んだ。死体は、巡回中の車掌によって発見されるが、車内に医師を見つけることができず、慌てふためく乗務員たち。そこへ、たまたま居合わせた古畑が加わり、捜査を開始する。**

**●「そらのレストラン」　大泉　洋（おおいずみ・よう）　出演**

**大泉洋主演の北海道映画シリーズ第３弾として、チーズ作りに励む家族とその仲間を描いたドラマ。有機農法に取り組む生産者グループをモデルに、レストランを開こうと奮闘する主人公一家と仲間たちの姿を映し出す。**

**●「猫侍（ねこざむらい）」　北村　一輝（きたむら・かずき）　出演**

**つぶらな瞳が、“武士魂”を一刀両断！？コワモテの剣豪とツンデレ白猫が織りなす、笑いと涙の幕末喜劇！！**

**外国の映画【４タイトル】**

**●「スター・トレック」　Ｊ・Ｊ・エイブラムス　監督**

**多くの乗員の命を救い、伝説となった船長を父に持つ若者、ジェームズ・Ｔ・カーク。宇宙艦隊アカデミーに入学した彼は、士官候補生としてＵＳＳエンタープライズ号に乗船する。宇宙へ出航した連邦艦隊の前に、表れたのは、父の敵でもあるロミュラン人の巨大宇宙艦だった。**

**●「旅（たび）するジーンズと１６歳（さい）の夏（なつ）　トラベリング・パンツ」**

**ケン・クワーピス　監督**

**ある日、古着屋で、どんな体型の人が履いても完璧に似合う不思議なジーンズと出会った４人の少女。夏休みに、この幸運のジーンズを１週間ずつ順番にはくことに決めた彼女たちは生涯忘れられない夏を過ごすことになる。**

**●「ドリーム」　セオドア・メルフィ　監督**

**１９６１年、アメリカはソ連との宇宙開発競争を繰り広げていた。ＮＡＳＡの研究所には優秀な黒人女性たちが働いていたが、そこは白人男性ばかりで劣悪な環境だった。理不尽な障害に屈せず仕事と家庭を両立させ夢を追い続ける、女性たちを描いた感動のストーリー。**

**●「ヒューゴの不思議（ふしぎ）な発明（はつめい）」　マーティン・スコセッシ　監督**

**駅の時計台に隠れて暮らす少年ヒューゴの夢は、亡き父親が遺した、壊れた機械人形の秘密を見つけ出すこと。ひょんなことから玩具屋を手伝うことになったヒューゴは、玩具屋の主人の娘とともに、人形をめぐる謎を解き明かしてゆく。**

**３．ベストオーダー（よくリクエストされている本）から**

**枚方市立図書館の「文学」の活字図書のうち、５月１５日～６月１５日の１ヶ月間によくリクエ**

**ストされた本５０冊の中から３つのジャンル別にそれぞれ上位のタイトルの本をご紹介します。**

**【　　】内の数字はベスト５０全体の順位を表します。**

**また、同じ期間のＣＤのベスト１０も併せてご紹介します。**

**「ミステリー」**

**１位【１位】　「カケラ」　湊（みなと）　かなえ　著**

**２位【３位】　「クスノキの番人（ばんにん）」　東野　圭吾（ひがしの・けいご）　著**

**３位【６位】　「告解（こっかい）」　薬丸　岳（やくまる・がく）　著**

**４位【７位】　「焦眉（しょうび）　警視庁強行犯係（けいしちょうきょうこうはんがかり）・樋口**

**顕（ひぐち・あきら）」　今野　敏（こんの・びん）　著**

**５位【13位】　「アーモンド」　ソン　ウォンピョン　著**

**６位【15位】　「暴虎（ぼうこ）の牙（きば）」　柚月　裕子（ゆづき・ゆうこ）　著**

**７位【21位】　「合唱（がっしょう）　岬洋介（みさき・ようすけ）の帰還（きかん）」**

**中山　七里（なかやま・しちり）　著**

**８位【23位】　「妖（あやかし）の掟（おきて）」　誉田　哲也（ほんだ・てつや）　著**

**９位【31位】　「素敵（すてき）な日本人（にっぽんじん）　東野圭吾短編集（たんぺんしゅう）」　東野　圭吾　著**

**10位【42位】　「罪人（ざいにん）の選択（せんたく）」　貴志　祐介（きし・ゆうすけ）　著**

**「歴史・時代小説」**

**１位【８位】　「流人道中記（るにんどうちゅうき）　上」　浅田　次郎（あさだ・じろう）　著**

**２位【10位】　「流人道中記　下」　浅田　次郎　著**

**３位【14位】　「きたきた捕物帖（とりものちょう）」　宮部（みやべ）　みゆき　著**

**４位【20位】　「おこん春暦（はるごよみ）　新（しん）・居眠（いねむ）り磐音（いわね）」**

**佐伯　泰英（さえき・やすひで）　著**

**５位【29位】　「江戸湊（えどみなと）の軛（くびき）　口入屋用心棒（くちいれやようじんぼ**

**う）」　鈴木　英治（すずき・えいじ）　著**

**６位【30位】　「決別（けつべつ）　禁裏付雅帳（きんりづきみやびちょう）　１０」**

**上田　秀人（うえだ・ひでと）　著**

**７位【34位】　「鬼役（おにやく）　２９　大名（だいみょう）」**

**坂岡　真（さかおか・しん）　著**

**８位【36位】　「駆（か）け入（い）りの寺（てら）」　澤田　瞳子（さわだ・とうこ）　著**

**９位【38位】　「母（はは）の祈（いの）り　風烈廻（ふうれつまわ）り与力（よりき）・青柳**

**剣一郎（あおやぎ・けんいちろう）　４９」　小杉　健治（こすぎ・けんじ）　著**

**10位【40位】　「居合（いあい）の女（おんな）　はぐれ長屋（ながや）の用心棒（ようじんぼう）」　鳥羽　亮（とばりょう）　著**

**「恋愛小説・ほか」**

**１位【２位】　「流浪（るろう）の月（つき）」　凪良（なぎら）　ゆう　著**

**２位【４位】　「逆（ぎゃく）ソクラテス」　伊坂　幸太郎（いさか・こうたろう）　著**

**３位【５位】　「ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー　Ｔｈｅ　Ｒｅａｌ**

**Ｂｒｉｔｉｓｈ　Ｓｅｃｏｎｄａｒｙ　Ｓｃｈｏｏｌ　Ｄａｙｓ」**

**ブレイディみかこ　著**

**４位【９位】　「ライオンのおやつ」　小川　糸（おがわ・いと）　著**

**５位【11位】　「記憶喪失（きおくそうしつ）になったぼくが見（み）た世界（せかい）」**

**坪倉　優介（つぼくら・ゆうすけ）　著**

**６位【12位】　「任侠（にんきょう）シネマ」　今野　敏（こんの・びん）　著**

**７位【16位】　「大河（たいが）の一滴（いってき）」　五木　寛之（いつき・ひろゆき）　著**

**８位【17位】　「猫（ねこ）を棄（す）てる　父親（ちちおや）について語（かた）るとき」
村上　春樹（むらかみ・はるき）　著**

**９位【18位】　「イエロー・サブマリン　東京（とうきょう）バンドワゴン」**

**小路　幸也（しょうじ・ゆきや）　著**

**10位【19位】　「路（ルウ）」　吉田　修一（よしだ・しゅういち）　著**

**※　これらの作品は新刊の図書が多く点字版、デイジー版として製作されていないものもあります。**

**ご希望の方は中央図書館障害者・高齢者サービス担当までご相談ください。**

**問い合わせ先　電話：０５０－７１０５－８１５５**

**「ＣＤ」**

**１位　「ターンテーブル」　竹内（たけうち）まりや**

 **［ＣＤ３枚組］**

**２位　「哀愁（あいしゅう）のギター演歌（えんか）～カラオケ練習（れんしゅう）に！～」**

**木村　好夫（きむら・よしお）　演奏**

 **［ＣＤ１枚］**

**３位　「中島（なかじま）みゆき・２１世紀ベストセレクション『前途（ぜんと）』」　中島みゆき**

 **［ＣＤ１枚］**

**４位　「５×２０　Ａｌｌ　ｔｈｅ　ＢＥＳＴ！！」　ＡＲＡＳＨＩ**

 **［ＣＤ４枚組］**

**５位　「アナと雪（ゆき）の女王（じょおう）オリジナル・サウンドトラック」**

 **［ＣＤ２枚組］**

**６位　「あの日（ひ）あの時（とき）」　小田　和正（おだ・かずまさ）**

 **［ＣＤ３枚組］**

**７位　「海（うみ）のＯｈ，Ｙｅａｈ！！」　サザンオールスターズ**

 **［ＣＤ２枚組］**

**８位　「オールスター年代別流行歌（ねんだいべつりゅうこうか）：昭和（しょうわ）２０年代**

**（ねんだい）：リンゴの唄（うた）」**

 **［ＣＤ１枚］**

**９位　「気（き）になる洋楽（ようがく）」　フリオ・イグレシアスほか**

 **［ＣＤ１枚］**

**１０位「クイーン　ジュエルズ」　クイーン**

 **［ＣＤ１枚］**

**※　ＣＤをお借りいただく際は次のニつのことをご理解ください。**

**（１）ＣＤの利用は障害のある人に限っていませんので、貸出中や予約が多い場合もあります。**

**申し込みをされても、なかなか順番がまわってこないことがあります。**

**気長に余裕を持ってお申し込みください。**

**（２）ＣＤの貸出期間は１週間で、貸出できる枚数は３タイトルまでです。**

**視覚障害のある方には録音図書と同じように自宅にお送りすることができます。**

**聞き終わりましたら、次に予約でお待ちの方がいる場合もありますので、返却期限はお守り**

**ください。**

**４．編集後記**

**６月１７日に宮城、福島、山形の上空に白く丸い浮遊物が浮いていたそうです。**

**ツイッターなどのＳＮＳで話題になり、気象庁にも多くの問い合わせがあったとのことで、地元のマスコミがヘリコプターで取材したところ、上空３０００メートル付近に白い球体状のものが浮かび、下に十字型の物体がくっついていたとのことです。その後東に移動し、見えなくなったようです。**

**気象庁も自衛隊も自分の所で飛ばしたものではないということで、依然として謎のままです。軍事目的？そんな不穏な可能性もないわけではありませんが、何かこういうニュースには人を引き付ける魅力がありますね。正体がわかってしまえば、興醒めということにもなりそうなので、このまま謎のままでいいかもしれません。**

**これから、本格的な雨の季節です。人間社会はコロナで大変ですが、田んぼのカエルも鳥たちも元気な声で大騒ぎです。草木の緑も雨の中ますます濃くなっていきます。**

**次の「ほんわか」が出る９月にはコロナが一段と下火になっていますように！！**

**図書館ニュース　「ほんわか」　第４９号**

**発行日　令和２年（2020年）６月３０日**

**発行：枚方市立中央図書館　障害者・高齢者サービス担当**

**〒５７３－１１５９　枚方市車塚(くるまづか)２－１－１**

**TEL：０５０－７１０５－８１５５**

**FAX：０５０－７１０５－８１５２**

**Ｅメールアドレス：toshokan5-3@city.hirakata.osaka.jp**